

الريساض _ غادر الرياض صباح أمس كل

من الدكتور الرتورد هجنانديز وزير الطاقة

والمعادن الفنزويلي ورثيس الدورة الحالية لنظمة

أوبيك وفرانسيسكو لابستيدا وزير النفط

والمعادن والمسناعات الوطنية في المكسيك بعد

وقد أجرى الوزيران خلال هذه الزيارة

مباحثات مع معالى الشيخ أحمد زكى يماني

وزير البترول والثروة المعدنية السعودي تناولت

نتائج اجتماعات اللجنة الوزارية الخاصة

بدراسة كيفية تتفيذ قرار منظمة أوبيك الخاص

بليجاد الطرق والوسائل التى تحافظ على حصة

المنظمة في المسوق والتي يرأسها وزير الطاقة

وكانتو اللجنة قد عقدت اجتماعا ف فبينا يوم

واشنطن تنفي

وجود اتصالات

مع منظمة التحرير

الامريكية اتهامات بأتها كانت وراء ماوصف

يفشل المفاوضات الاربنية . الفلسطينية في

ومرح الناطق بأسان وزارة الخارجية

الامريكية برنارد كالب بأن معادثات عمان

و كانت محاولة لتحديد ما اذا كانت منظمة

التمرير القلسطينية مستحدة لقبول بعض

المالب الاردنية ، وهو أمر قال أنه لم يحصل

على ما يبدى وبعد أن رقض السيد ياسر عرفات

الاعتراف بقراري مجلس الامن الدولي (٢٤٢ و

وأوضح كالب ان الولايات المتحدة ظلت على

اتصال وثيق مع الاردن خلال محادثات عمان ..

ولكنه لكد أنه ليس هناك أي حوار بين وأشنطن

ومنظمة التحرير الفلسطينية كما توحى بعض

جسر جلينكى وقد رابطت أملعه عربة

تيادل الجواسيس

بين الشرق والغرب

في ١١ فيراير

بون ـ ذكرت مصادر مطلعة في العاصمة

الإلمانية امس أنه من المتوقع أن يتم تبادل

الجواسيس والمنشقين بين الشرق والغرب يوم

الثلاثاء القادم ١١ فيراير الجاري في اي موقع

على الحدود بين شطري المانيا .

عسكرية امريكية

واشتطن لنقت الولايات المتحدة

والمعادن الفنزويلي .

الاثنين الماضي لنفس الغرض.

زيارة للمملكة استقرقت يوما واحدا .

□ القوييز: قانون تجاري موحد أ □ ١٥٠٠ مليون ريال تكليف المشاريع أ □ امير الشباب يقول: نامل في دعم لعول مجلس التعلون ص ٢ الحيوية التي نفذت بالجوف ص ٤ الشركات والمؤسسات الوطنية للرياضة صلاً □ الارهاب الصهيوني والتواطؤ الاميركي | □ الملحيق الأدبسي داخسل السعسدد | □ مسزيدا من المتنسزمان العامية |

يرفعان حدة التوتر في الشرق الاوسط ص ٣ | على صفحات ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ الكه المكرمة يقلم عدثان باديب ص ١٦

● الطبقة الاولى الساعة السادسة نساء ●

الاحد ٢٠ جمادي الاولى ١٤٠٦ هـ _ ٢٠ الدلو ١٢٠٤ ش _ السنة ٢٨ _ العدد ١٩٨٩ _ ٩ فبراير (شياط) ١٩٨٦ م

الاتصالات الاخيرة مع الاردن وواشنطن

الفسطينية قد توقف لمتابعة الزيد من الجهد ولدفع القضية الى الاملم ومحلولة دفع الاوقف الامريكي الى مزيد من التفهم للقضية

عرفات خلال هذا الاسبوع بجولة تشمل عددا وقال أن لجتماعات عقدت في هذا الاطار مع

> کلمة النحوة لىنان : الوحدة

مجلس الامسن

دعا لبنان الدول الكبرى ومجلس الامن لارغام الكيان الصهيوني على سحب قواته من الاراشي اللبنانية وابلغ سفراء تلك الدول ان والحدود اللبنانية مهددة بالتغيير. .. بعد ان نكرت انباء للجنوب ان العدو ضم ٣٠ ـ ٥٠ عيلومترأ مربطأ عن اراضي الجنوب المتلقمة لنطقة الجليل الإعلى في شمال فاسطين. وعلى الرغم من اعتقاديًا الجازم بان لا الدول الكبرى ولا مجلس الامن سيحركان ساكنا لاجبار العدو عل الانسحاب ووقف غضم السندر للاراشي اللبنانية . فإن سلوك هذا الطريق لمنع ما يجري في الجثوب اللبنائى ، قد يصلح للسجيل موافد ومعن وتحتيار ردود ظفعل لدى تلك الدول .. وأكث الثمدي الحقيلي لضم أراشي الجنوب لايمكن ان يمر عبر للجلس ولا عن طريق الدول التي يتامن بعشبها منع العدو

المسهيوني علناً ودون موارية . نلك أن ضعف لبنان ، ينبع من بلخله . ومن هذا التعزق الذي اوجد في لبنان عشرات الفتات وللليشيات والمتظمات ، حتى دلخل الطائقة الولحدة _ تتثارعها الاهواء ، وتباعد الحائط بعصالح الوطن العليا ، وفي مثل هذه الإجواء والاوضاع فقد اللبنانيون الوحدة الوطنية التى كلنت المؤشر الصبكق لكيفية المنافظة على وحدة لبنان واستقلاله وترابه

وعندما تقوم قوات الاحتلال الصهيونى

اليوم باقتطاع جزء من اراضي الجِنُوب اللبنائي ، فاتها انما تقوم بتتفيد أطماع ومخططات معروفة تستهدف سرقة ميام للبطائى والاستيلاء على الارض المجاورة للجليل بشمال فلسطين ، ومواجهة مثل هذه المفططات لايمكن أن تنجح عن طريق مجلس الامن او الشكوي الى الدول الكبري ـ بل هي سكتة : في ظل الظروف السقدة .. عبر العودة عن لسبك التمرّق الداخل في لبنان ، والعمل لتوحيد الصطوف من خسلال الإتفاق لذي تم التوصل اليه مؤخراً بين الليشيات اللبنانية، لانه تول مشروع واقعي وموضوعي يعكن لن يضمن تخطي لبنان للأرضاع الحالية المؤسفة . اما الامرار عل الاحتكارات والامتيازات ــــــ البقية ص ٢

___الندوة،

مسوص ريسه الطبي

يعان عن وصول الاخصاتيين وبدء مباشرة المعلى التخصصات التالية • اخصائية نسـَاء وولادة

• أخصَائية أطعسًاك

• أخصاف أمراض باطنة وقلب

• أخصًا في أمراض جلدية وتناسلية

• أخصاف أنف وأذت وجَنجرة وطبيب وأخصاف أسنان

مكة الكوية . تقاطيع شارعي المع والجنساء مات ۱۰۷۵۲۷۰۱ ۱۰۲۵۲۷۰

مغادرة وزيرى الطاقة الفنزويلي والكسيكي

من الدول العربية للغرض نفسه

• صيغ جديدة

"اَلْفُلْسَطَيْنَيَّةَ اللَّهُولَ انَّهُ لا يَمَنْتَطَيِّعَ قَبُولَ قُرار

مجلس الامن النولي (رقم ٢٤٢) الا باعتباره

جُزُءا من مجموعة قرارات الامم المتحدة

الاخرى المتعلقة بالقضية القلسطينية .

وقال في مقابلة مع هيشة الإذاعة

البريطانية ان هناك اكثر من سبب لرفض

ميغة اقترحها الارين ، لكنه أضاف أنه

سيعرضها مع ثلك على قيادة منظمة التحرير

وتكر السيد عرفات انه قدم هو نقسه

ثلاث صبغ ، ولم يذكر عرفات أية تأمسلات

عن هذه المبيغ، لكن هيئة الإذاعة

البريطانية قالت : ان الاردن لم يتمكن من

تقديم أي من هذه الصبيغ ألى وأشنطن لكي

تدرسها بجدية لان المنظمة تطالب بالتزام

مكتوب من واشنطن بللوافقة على حق

الشعب القلمطيني في تقرير المسح.

لإعلان رايها النهائي حيالها .

كما كرر رئيس منظمة التصرير

واوضح في حديث صحفي أن المناورات جارية مع الاتحاد السوفيتي ومع الدول العربية والدول المديقة حول عملية السلام والمؤتس

من القرار (٢٤٢) لازال ينطلق من الثوابت وتصرعلى الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيشي ل تغرير مصعه مؤكدا أن منظمة التحرير من للمثل الشرعي الرحيد الشعب الفاسطيني ولا احد يستطيع أن يكون بديلا عن النظمة ولا عن الشعب القلسطيني - واغتتم قاتلا: أن من حق القاومة

اطراف فلسطينية _مشح الله ان موقف المتطعة

الفاسطينية ان تقدم مال وسعها لحملية شجبنا الفلسطيني في لبنان بعد المجازر التي تعرض

وذكر السيد ياسر عرفات ان مؤتمر (فتح)

الذي كان مقررا عنده في العام الملشي ارجيء لعدة مسعوبات منها عدم وجود للكان-🕆 ومن جهة لغرى لكرت مصادر فلسطينية أن-تبادة منظمة التحرير الفلسطيئية سوف توابي عددا من المتدويين الى يعش الدول العربية لاطلاعها على نتائج المانتات التي تمت أي عمان مرهرا بين العاهل الاربئى لللك عسين والسيد ياسر عرفات ... وتلك أنه من التوقع أن يقوم السيد

كورازون اكينو كانت تتقم على الرئيس فرييناند ماركوس.

البقية ص مانيلاً واللهرت النتائج الاولية لانتخابات الرئاسة في الطبين أن مرشحة للعارضة

واوضيعت هذه النتائج التي اطنتُها لجنة. (١٠٠٠/١/١٠) صبوت مقابل ٢٠٠٠/٢٧١٠ حكرمية أن أكينر حصات حتى الساعه الثانية صود الرئيس الفلبيني واعلنت مرشحة العارضة انها حققت فوزأ والتصف بعد ظهر امس بتوقيت القليع (الساعه التأسفة والتصف صباح اس أ مؤكدا في الانتخابات ودعت الولايات المتعدة الى بترقيت الملكة) على حوالي ٥٦١ الف صوت مرارسات ضغط على الرئيس ماركوس للاعتراف مقابل حوالي ۲۸ الف صورت اي بغارق ۲۲ بهزيمته ونقل السلطة اليها بصورة سلميه . الف صود بيتما اعلنت لجنة خاصة من كماءوعت اتصارها لحضور احتقالين اليوم البراتيين أن اكينو حصلت على الاحد أن ضواحي ماتيلا : القية ص ٢

السوفينية لاتعتزم لجراء اى اصلاح نقدى ريدلك بني لييدينسكي الذي كان يشترك ف

مناقشة تلفزيونية الشائعات التي تتريد منذ سقير العدو يواشنطن يجتمع بمستشار الامن القومي الاميركي

واشتطن _ اجتمع السفير الاسرائيل لدى الولايات المتحدة في البيت الإبيض ليلة امس الماسية مع مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامن القومي وتم خلال الاجتماع بحث الوضع ل الشرق الأرسط والملاقات الامريكية

موسكو ــ اكد نيقولاى ليبدينسكي نائب رئنئثيس لجنة الدولة للتخطيط امس ان الحكومة

عدة اسابيع في موسكر بصند عزم السلطات على أجراء أصلاح نقدى لكافعة ثراء طبقة من السكان بوسائل غير مشروح . وَقَالَ لَبِيدِيسكي رَدا على سؤال المنبع الطَّفْرُيوني أنه و ليس فناك ثمة سبب يدعو الى

اجراء أي اصلاح نقدي لان هذا النوع من الإجراءت لايتهذ الا أن حالة الطريف الطارئة ومن ثم لايوجد شمورة القلق . . . وقد ترددت شائعات عِنْ تغيير العملة الحالية (روبل جدید) على اثر ما نشرته مسحیفة (براقدا) التاطقة باسم المزب من رسائل القرآء الذين يقترحون مثل هذا الاجراء والترجت احدى هذه الرسائل تحديد الردائع لَلْمُحْرَة الخاصة بالإقراد بـ ١٠٠٠ الف روبل (۱۸٬۰۰۰ القا دولار) ومصادرة

الْزَيْدِيةِ التي تتجاوز هنا الحد . البقية ص ٢ مظلة أمركنة لطائرات: العدو

ببثن الاسطول السادس الامريكي ستقوم بدور لحماية الطائرات الدنية الاسرائيلية أثناء تطيقها نوق البحر الابيض المتوسط .. وقال ان الطائرات الحربية الاسرائيلية ستوفر مظلة لمماية الطائرات -الدنية .. واك الراديو انه تم تعديل مسار للمرات الجرية التي تستخدمها الطائرات الاسرائيلية لتكون بعيدة عن السواحل

موسكو ودمشق تبحثان امكانيات عقد المؤتمر الدولي

واشتطن (الندوة) ذكرت مصادر امريكية مُطَّلِّعةً إن وقدا سوريا مؤلفا من مدنيين وعسكريين قام ل المدة الاخيمة بزيارة سرية للإتماد السونيتي لتنسيق الاستراتيجية بين

ودكرت عدم المسادر ان من بين الواضيع الكي يمثث احتمال عقد مؤتمر دولي لمعالجة تضية الشرق الارسط والاستطرارات الامريكية خيد لنيبا واستكمال الاستغدادات العسكرية السورية لواجهة التصبيات الاسرائيلية



الريساف _ واص _ تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برتية جوابية من الملكة بياتريس ملكة هولندا ردا على البرانية التي بعثها جلالته اليها بمناسبة يوم ميلادها . وقد عبرت الملكة بياتريس عن شرها لجلالة الملك المدى متمنية لجلالته أطيب الاماني

في جنوب لبنان

أن محمود القليه مسؤول حركة (أمل) الشيعية

في جنوب ليثان نجا أمس الاول من حادث

اعتداء بالقرب من (الجية) أ ٦٠ ٢٣ كم جنوبي

الرفاعي يزور دمشق

وزراء الاربن خلال الاربع والعشرين ساعة

القادمة بزيارة رسعية وودية للعاصمة

وعلم أن ألسيد الدفاعي سيلتقي خلال هذه

الزيارة مع الرئيس السورى حافظ الاسد كما

يجرى محادثات مكثقة مع نظيمه رئيس الوزراء

السورئ الدكتور عبدالرؤوف الكسم رمع عدد

من كبار المسؤولين السوريين تتناول الاوضاع

والتطورات المستجدة في المنطقة والعلاقات

الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في

اسعار النقط

فى نيويورك

نيسويورگ _ زادت أسعار النفط الخام

يأجل زيادة واخسعة أمس الاول في سوق

ئيويورك وتجاوز سعر البرميل ١٧ دولارا ،

ويعد أن عبط سعر البرميل يوم الثلاثاء

الماضي الى \$ كرد ١ دولار وهو أقل صعر له منذ

سبع سنوات قفر سعر البرميل من بترول غرب

تكساس التوسط _ وهو النوع الذي تربط عليه

أسعار النقط الخاء في الولايات المتحدة ...

السورية

دمشق ـ يقوم السيد زيد الرفاعي رئيس

بيسروت ـ نكرت المسمف اللبنانية أمس

غالبة كريمة من مولاي جلالة الملك وسمو ولي

وبنتائج اجتماع وزراء الداخلية الرياض ــ واس ــ نوه مدير عام المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق مراد بالدعم الذى توليه حكومة جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز أنفدى للمركز كما نوه بالجهود التي يبذلها صلحب السمو الملكي الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز في سبيل تحقيق الاهداف التي قام من اجلها المركز .

واشار الدكتور مراد في تصريح لوكالة الإنباء مجلس ادارة المركز من توجيهات لمسجة المركز محاولة لاغتبال السعودية الى ان منجلس وزراء الداخلية العرب. - الامر الذي انعكس عني المكانة التي تحققت له على صعيد الوطن العربي وعلى المستوى الذي عقد مؤخرا في المغرب قد اشتمل جدول مسؤول (امل)

المركز أل الدول العربية ويرأسه صاحب السمو

أعماله على تقرير حول نشاطات المركز وانجازاته ف الفترة ما بين دورتي انعقاد المجلس الثالثة والرابعة واضاف ان التقرير جاء حافلا بالاعمال الكبيرة ذأت المستوى العلمي الجاد والتي غطت جانبا هاما من احتياجات الاجهزة للتعريف بعقر المركز وما يشتمل عليه من مرافق الامنية في الدول العربية وذلك وفقا للسياسات وتجهيزات. نخبة من كبار المعنيين بميادين اختصاص

> اللكي الامير نايف بن عبدالعزيز . واوضح ان مجلس وزراء الداخلية العرب قد عبر بشكل قوى وبالاجماع عن تقديره للدعم الذى توليه حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى للمركز بصفتها دولة المقر والتي تحملت العبم الاكبر في الجهد ألذي بذل لتطوير المركز وثا يقدمه صاحب السمو الملكي الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس

ومن جهة اخرى اشاد الامين العام لمجلس وزراء الداغلية العرب الدكتور اكرم نشأت ابراهيم بالنجاح الكبير الذى حققه اجتماع وزراء الداخلية العرب ف دورته الرابعة والذي تمثل في ما اصدره المجلس من قرارات وبيانات

متكاملة ومتوازنة . واعرب الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن شكره لوزراه الداخلية العرب على الثقة التي اولوها له بانتخابه امينا عاما لمجلس وزراء

وذكر الدكتور مراد ان المركز اقام خلال المؤتمر معرضا للكتاب الامنى اقتصر على مطبوعات المركز كما عرض اشرطة فيديو

جهودهم للوصول الى افضيل النتائج الثي ينشدها جلالة المك المفدى وسمو ولي عهده

مزسسة اللهاعيل كارون وكلواء

greigh iffiger gereit willer ferten man gifte

يصل مصاء غد الاثنين الى منطقة تبوك صلحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير

منطقة تبوك لمباشرة عمله اميرا للمنطقة بعد صدور الامر الملكي الكريم بتعيينه أميرا

AL-NADWA. DAILY MAKKAH, SUNDAY FEB. 9, 1986

واعيان منطقة تبوك .

هذا وسوف یکون فی استقباله بمطار تبوك

عدد كبير من المسؤولين من مدنيين وعسكريين

وستقيم امارة تبوك وصاحب السمو الملكي

الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة

المدينة المنورة حفل عشاء بقصر سموه ثم

يستقبل سعوه صباح يوم الثلاثاء عددا كييرا

من المواطنين في مقر الامارة للسلام على سموه

وفي اليوم نفسه يحضر سعوه حفل عشاء

أهالي منطقة تبوك في حديقة الاحتفالات وفي بوم

الاربعاء يحضر سموه حفل عشاء بلدية تبوك

استآل اش سبحانه وتعالى ان يوفقنى لاداء

الرسالة التي كلفت بها وهذا شرف كبح وأعتز

بخدمة تبوك واداء واجبى تجاء وطني وهي ثقة

هذا ومرح سموه للندوة فقال .

وتهنئته بالثقة اللكية الفاليه .

بالحديقة نفسها .

سقبر غينيا يشيد بخدمة المملكسة للاسلام والمسلمين

● الامير معدوح بن عبدالعزيز ●

الامير عيدالمحيد

يجتمع برؤساء

الدوائر الحكومية

المدينة المنورة ـ واس ـ عند صاحب

السمو الملكي الامير عبدالجيد بن

عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة صباح

امس بعكتب سعوه بالامارة اجتماعا مع

رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة وتم خلال

الاجتماع استعراض نشاطات الادارات

الحكومية وبحث سبل تطوير المنطقة

والتنسيق بين الادارات الحكومية بهدف

وقد حث سموه المجتمعين على مضاعفة

التكامل في تحقيق التيلوير .

الريساض ـواس ـ استقبل معالى وزير الحج والاوقاف الاستبلا عبدالوهاب عبدالواسع أمس سفير غينيا لدى الملكة حاج أبوبكر بارىء وتم خلال المقابلة استعراض عدد من الامور الخاصة بمجالات الحج والشؤون الإسلامية . وقد عبر السفير الغينى خلال المقابلة عن تقدير بلاده للدور الرائد الذي تضطلع به الملكة ل خدمة الاسلام والسلمين في

للصورش والمستوذعات

والمحال لكاتب عدل متحة الكرمة برقم ١٨٥٠خ بتاديغ ١١٥١/٥/١٠ اعام

شركة القصرالأبين للعقار

يسرهاأن تزف بشرى سكان للاخوة أصحاب الورشى والصناعات النفيفة بأنه تم بعون الله تعالى اعتماد مخطط خاص بذلك بوادى جليل وهومخطط متازى موقعه ومتصل بالشارع العام . شارع الحج. علمًا بأن الخدمات من كهرباء ومجارى متوفرة بالموقع ..

البيك سكيبدأ باذنالله بعد عصركل يوم إبتدا من يوم السبت 12.7/7/1 بنفس الموقتع

العددمحكدود والأسعار لاتقبل المنافسة البيع والافراغ فري السيع والافراغ فري

للا تفسار: هات ١٨٤١١٥٥٥/١١٦٤٧٥٥

وكانت الاتباء الاولى قد ذكرت ان عملية بالنسبة لصفقات تسليم شهر مارس في بورصة تبادل الجواسيس سنتم فوق جسر (جلينكي) تيويورك الى ١٤/١٠ دولار اي بزيادة قدرها الواقع بين برلين الغربية ومدينة (بوتسدام) تيل أبيي _ أكد راديو العدو أمس أن اعلانعن

مناقص لتسوية وتمهيد وبفلتة مخطط بمنطقة الحلقة

بالطائف به فعلى الشركات المتخصصة الراعنية في الاشتراك في المناقصه الانصال بالمكتب

هاتف: ۷۳7200۲ للالحملط على المواصفات وعلى طبيعة العمل خلال أسبوع من تاريخه والله المونغم

المعسقد باللوحة، رقع ١٩/٢/١١

وصرح القليبي قبل سقره بآن الجابون

يمكنها القيام بدور راثداني التعاون العربي

الافريقي واشار أيضا إلى أن القطاع

الزراعي الغذائي في الجابون يجنب بقوس

. ولاحظ أمين عام جامعة الدول العربية

ان التعاون العربي الافريقي يتطور بطريقة

تبعث على الارتياح واشار الى ان هذا

التعاون ادى الى تحويل مايزيد على تسعة

بلايين دولار في اقل من عشر سنوات .

واشار القليبي ايضا الى ان هذا

التعازن الايتم بهدف المصول على مسائدة

سياسية من أحد الجانبين وانما يقوم على

اسلس الاحساس المشترك بالانتماء الى

العالم الثالث وقال في ختام حديثه اتها

طريقة لتنظيم التعارن بين الجنوب

رسالة لامبر الكويت

من الرئيس الموريتاني

الكويت _ تسلم الشيخ جاير الاحمد

المساح امير دولة الكويت رسالة من

الرئيس الوريتاني معاوية سيد احمد ولد

طايع لم يذكر شيء عن مضمونها وقام

بتسليم الرسالة السيد محمد سالم ولد الاكحل وزير الاقتصاد والمالية الموريتاني

الذي بزور الكويت حاليا وذلك خلال

استقبال سمو امير الكريت له هنا امس .

تعاون اردنى عراقي

في مجال النقل الجوى

عمان _ عقبت هذا امس مباحثات بين

ويتم غلال هذه المباحثات التي تستمر

لمدة يومين ويشارك فيها ممثلون عن

مؤسسة الخطوط الجوية الاردنية (عاليه)

والخطوط الجوية العراقية بحث اوجه

التعاون بين البلدين وسبل تطويرها في هذا

المجال ومن بينها اعتبار الرحلات الجوية

بين عمان وبغداد بمثابة رحلات داخلية

من القرارات والبيانات التي احمدرها المجلس

وفي ختام تصريحه اثنى الدكتور ابراهيم على

الدور الذي يضطلع به المركز العربي للدراسات

الامنية والتدريب والخدمات التي يقدمها

للاقطار العربية والامن العربى متوها بالدعم

الامير ممدوح يقية ص١

عهده الامين وارجو أشاأن بوققتا جميعا لتكملة

مأبدأه الامع عبدالجيد للنهرض بالنطقة

واطالب اخواني في تبوك بان يكونوا يدا واحده

وتحدث المهندس عدرو درويش رئيس بلدية

وحول أهم للشاريع في تبوك قال: هناك

معاولة جارية لتجديد شبكة مياه ومجارى

كما تحدث للندوة العميد محمد عبدالرحمن

ان شاء الله سيكون خير خلف لشير سلف

ومنطقة تبوك مستبشرة بتعيين صاحب السمو

اللكي الامع ممدوح بن عبدالعزيز بالخبر ليكمل

النهضة التي بدأها الامير عبدالمجيد ويكون

هنتك أن شاء الله تطور اكثر والامال معقودة

وعلم متدوب (الندية) ان سمو الامع

معدوح سوف يقوم بجولات ميدانية في منطقة

تبوك والمدن والقرى الثابعة لها كما سيجتمع مع

رؤساء الاجهزة الحكرمية ذات العبلاتة

والاطلاع على ما تحتاجه تبوك من مشاريع

وجدير بالذكر أن اخر أصلاح تقدى يرجع

تأريخه الى علم ١٩٦١ في عهد نبكيتا خروشوف

موسكو يقية ص١

عليه بالثج ونطمع بدعم سموه .

وامكانيات .

البادي مدير شرطة تبوك فقال:

تبوى فقال: اهنيء صاحب السمو الملكي الامع

الذي يلقاء المركز من الملكة .

معنا من اجل تطوير المنطقة .

الارين والعراق لدراسة ومناقشة التعاون

بينهما في مجالات النقل الجوي .

 $\sim_{\mathcal{A}_{\mathcal{A}_{\mathbf{k}}}}$

 $\sigma_{i,j} = \rho_{i,j,k}$

المناوية والمناوة

21

الاموال العربية ولاسيما الكويتية .

التي تحتاج الى تقاهم بشأنها بين الدول

الإعضاء .. مشيرا الى توجهات قادة دول

المجلس فراتمة مسقط الاخيرة بضرورة وضع

برامج زمنية لتطبيق البنود الاغرى من

وذكر الدكتور القويز أن دول مجلس التعاون

صرفت النظر عن مشروع تكوين مخرُون استراتيجي غذائي مشترك لارتفاع تكلفته الا

انه استقر الراي على تحمل كل دولة لمسؤولية

ايجاد مخزون استراتيجي للسلع الرئيسية ألتى

تم تحديدها على أن يكون هناك نوع من

التنسيق وتبادل الملومات بين الدول الاعضاء



ادانة جاسيوس للصبن الشبوعية في امبركا

الاسكندرية (فرجينيا) ـ ادانت محكمة فيدرالية هذا امس مترجماً سابقا في وكالة المخابرات المركزية الامريكية بالتجسس وكأن لاري وو تاي شين وهو مبيني الاصل قد اعترف بتقديم معلومات سرية ال الصين طوال ٢٦ عاماً .

وقد ادان المحلفون المتهم بعد مداولات استمرت ثلاث ساعات ونصف ساعة وسوف يصدر الحكم في وقت لاحق وهو عرضة لعقوبة السجن مدى الحياة وغرامة تزيد على ٢٦٣ مليون دولار . وقد أوضح شين اثناء المناقشات أنه

اراد القيام بدور هام في التقارب بين المسين والولايات المتحدة . بينما نمسك الاتهام طوال المحاكمة بأن دواقع شين كانت عادية وان حبه للمال هو

الذي دفعه ليصبح جاسوسأ واعترف شين بأنه نقل مطومات سرية الى بكين منذ عام ١٩٤٩ حتى تاريخ اعتقاله في توفعير علم ١٩٨٥ .

بدء العمل في مد الانبوب الثاني لنقل النفط العراقي عبر تركيسا

انقرة _ اعلن هذا امس عن بدء العمل في مد انبوب النفط الثاني لضنغ النفط العراقي عير تركيا . وقال بيكلم مدير عام شركة نقل النقط

بواسطة الاتابيب التركية في بيان صحفي امس انه سيثم في شهر ابريل القادم ربطً الإنابيب الخاصة بنقل النفط في اطار هذا المشروع الذي سينتهي العمل به خلال ١٨ شهرأ حيث ستصل الطاقة الانتاجية لضخ النقط العراقي عبر تركيا الى ٥٠ مليون طن

ويذكر ان عقد مد هذا الانبوب قد تم التوقيع عليه في شهر نوفمبر الماضي بين كل من العراق وتركيا مع شركة (سابيم)

السبخ بتدفقون على المعيد الذهبي

نيودلهي ـ تدفق مايربو على ثلاثة ألاف من طائقة السيخ امس على المعبد الذهبي في امريستار عاصمة ولاية البنجاب الهندية التي تسودها الاضطرابات، وذلك في مظاهرة احتجاج على مصرع أربعة من السيخ كانوا قد قتلوا رميا بالرصاص على ايدي رجال البوليس بولاية البنجاب ، وقد قام البوليس الهندي امس باعتقال ثمانية وثمانين من المتطرفين السيخ تحسبأ لحدوث اعمال عنف .

الشمارةة - اعلز النكتور عبدات القويز الامن العام المساعد لمجلس النعاوز لدول الخليج العربية للشؤون الاقتصادية أن دول المجلس

تعمل في الوقت الحاضر على تنسيق سياستها التقدية وايجاد عملة موحدة لاستكمال مراحل التكامل الاقتصادي بينها .. موضحا أن مشاورات تجرى منذ اكثر من عامين بين البنوك المركزية بالدول الإعضاء لننفيذ الملدة الخاصة بالعملة الخليجية الموحدة في الانفظيات الاقتصادية

> وقال في حديث صحفي أن هذه المشاورات اسفرت عن ثلاث دراسات حول العملة الموحدة غير ان قناعات دول المجلس لم تتبلور بعد وقد استقدمت الامانة العامة خبراء مؤخرا لتقديم معادلة مقبولة حول تنسيق اسعار الصرف بين عملات دول المجلس

كما أعلن أن الإمانة العامة للمجلس تعكف حالياً على مشروع قانون تجاري موحد لدول المجلس بعد أن قامت بمسح شامل للقوانين التجارية للدول الإعضاء . ألا أنه أشار إلى أن الصورة الكاملة للقانون الجديد لم تتبلور بعد . وريا على سؤال حول تأثير اتخفاض العائدات النفطية على خطط التنمية بدول المجلس قال ان هذا التأثير محسوس غير انه ينبغى الاخذ بعين الاعتبار ان انخفاض

رئيس اوراجواي يرور مصر

القاهرة _ علم من مصدر مصرى ان

عصمت عبدالجيد وزير الخارجية المصرى بحث امس في القاهرة مع وزير خارجية اوروجراي منريك ابجليسياس الموقف في أمريكا اللاتينية والموقف في الشرق الاوسط فضلًا عن العلاقات الثنائية بين البلدين . واكد ايجليسياس الذي يقوم بزيارة رصمية للقاهرة بدأت يوم الاربعاء الماشي وتستغرق اربعة ايام - أن اجتماعه وعصمت عبدالمجيد كان مثمرأ وتتاول ايضا مشروع زيارة رئيس دولة اوروجواي لممر في الربيع القادم وذكر عصمت عبدالمجيد ان ايجليسياس ابلقه مساندة أوروجواي للجهود التي تبذلها مصر لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

اطلاع عبدالمحيد على الحولة الاولى من مفاوضات (طاما)

القاهرة _ اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرئ امس باعضاء الوفد المعرى في المعادثات المعرية _ الاسرائيلية ہ الامریکیۂ الخاصۂ بطابا .

وصرح السفير نبيل العربي رئيس وفد مصر في هذه المحادثات ومدير الإدارة القلنونية بوزارة الخارجية بأن الواد قد عرض على الدكتور عصمت عبدالمبيد تقريرا مفصلا عما دار من مناقشات ووجهات النظر خلال معادثات (طابا) التي جرت في نهاية الاسبوع الملغي والتي تركزت حول التحكيم الدولي

ربحان: أقنعنا دوقالييه بالهرب

واشتنطسن ـ رحب الرئيس الامريكي روناك ريجان بسقوط نظام الحكم أل هابيتي برئاسة جان لود دوفالبيه .. وأشار الى أن السغير الامريكي أن تلك الدولة الواقعة في البحر الكأربيني ساعد في اقتاع دوقالييه بالهرب الى قرنسا . ونغى الرئيس الامريكي الذي كأن

يتمدن في لجنمام طلابي في واشنطن ليلة أمس اتباء ذكرت ان الولايات المتعدة لعبت دورا في الاطاحة بحكم دوفالييه غير انه قال _ أن أدارته ستعمل لتحقيق ما وصفه بالديمقراطية في تلك الجزيرة .

مارس عام ١٩٨٤ عندما قامت جمعية البر

والاحسان بارسال خطاب الى رئيس جامعة

الاسكندرية ووزير التعليم العالى المصري تطالب

فيه بوقف العمل بالنظام الاساسي للجامعة

وقصر الاشراف على الجامعة ماديا واداريا على

جمعية البر والاحسان والغاء دور جامعة

غير ان الجمعية عدلت عن موقفها في ذلك

الوقت نظرا للوضع المتأزم في لمنان وصارت

تطلب التعاون مرة الخبرى مع جامعة

الاسكندرية وتم تشكيل لجنة من الجانبين

لوضع نظام جديد للجامعة ثم جددت الجمعية

رُ شهر يوليو عام ١٩٨٥ طلبها بوقف العمل

بالنظام الإساسي للجامعة على اعتبار ان

الجامعة وقف للمسلمين وبالتالى سيكون لهذا

الوقف مجلس للامناء يثمثع بالصلاحية المطلقة

لادارة الجامعة والتصرف فيها بيعا وشراء

ووضع الأنظمة واللوائح الداخلية الخاصة به

وقد بدأت الدراسة بالجامعة في نوفمبر عام

۱۹۹۰ بعد ان ساهمت مصر و تمویلها

وانشانها وتضم جامعة بيروت العربية ست

كليات هي الاداب والحقوق والتجارة

والهندسة العصارية والعلوم والهندسة

وتوالى على رئاسة الجامعة ٨ رؤساء مصريون

وكان مجلس الجامعة يتكون مز ممثلين عن

جامعة بيوت العربية وجامعة الاسكندرية

وجمعية البر والاحسان التي كانت ممثلة بثلاثة

الى ربعة اعضاء في مجاس اصبح يضم ١٨

ازمة بين جامعة بير وت العربية وجمعية البر والاحسان اللبنانية

القاهرة ــ تازمت الامور بين جامعة الاسكندرية وجامعة بيروت العربية بعد ان انذرت جمعية البر والاحسان اللبنانية جامعة الاسكندرية بتحديد يوم ٢٤ يوليو القادم موعدا اخيرا لانهاء العمل بالنظام الاساسي للجامعة .

> الجامعة وقصر قبول الطلاب فيها على اللبنانين مما يهدد مستقبل ١٦ الف طالب وطالبه من المصريين والعرب وكانت الازمة قد بدأت عندما قامت جمعية البر والاحسان بعمل مجموعة من الاجراءات لتحويل الجامعة الى وقف للمسلمين والغاء العمل بالنظام الاساسي للجامعة وأنهاء الاشراف المالي والادارى لجامعة الاسكندرية عليها بهدف جعل جامعة بجوت جامعة لبنانية فقط قاصرة على الطلاب اللبنانيين بها رغم ان عدد هؤلاء الطلاب الان لايمثل اكثر من ١٥ في المائة فقط من أجمالي عدد الطلاب المقيدين . وذكرت الإنباء في القامرة ان السلطات المعرية سارعت باتخاذ اجراءات لضمان مستقبل الطلبة المصريين والعرب في الجامعة حيث اقترح مدير الجامعة الدكتور عبدالفتاح الصحن أن تقوم مصر بثبتي مستقبل الطلاب العرب والمصريين وانشاء ما يسمى بجامعة الاسكندرية العربية لتحل محل جامعة بجوث وتحويل الموارد المالية الى هذا الكيان المقترج الذي قال انه سيحقق استعرارية هذه الجامعة الهددة بالانهيار فضلا عن توافر كل الامكانيات العلمية والمادية في مصر وهي تتمثل في المدرسين وجميعهم من المعربين يقومون حاليا بالتدريس

ويعنى هذا القرار انهاء اشراف مصر على

وقد رفع مدير جامعة بيروت العربية هذا الاقتراح الى الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى وكانت ازمة جامعة بيروت العربية قد تفجرت يوم ٢١

المركز الرسليسي: مكذ المكرمة . حى الرهدواء

خلف مستوصهف الزهراء عمارة الشيخ صالح الذكير

ف جامعة بيرت العربية .

هواتف حربيدة يومت قصدر مكة المكرمة 440039 NADWA SI ES. 91 32. 25 TS CHILL

وأعرب عن اعتقاده بأن انخفاض العائدات الاسعار جاء بعد استكمال معظم الهياكل

الاساسية بدول المجلس . وأشار الى ان جزءا كبيرا من العائدات النفطية في فترة الطفرة كلن يأتى استجابة لماجة الدول الصناعية للبترول وليس استجابة الشطابات التنمية فر دول المجلس وبالتالي فأن جزءا من الانخفاض في عائدات النقط يعد انخفاضا في حجم الفائض وليس في المبالغ المقصصة لاحتياجات التنمية

النفطية قد يكون له جوانب البجابية كذيرة قد لا شركها كلها لثرشيد الانفاق وتعسين صنع القرار الاقتصادي على مستوى دول المجلس ونفى وجود تحفظات من جانب اي من دول المجلس على بنود الفقرات بالاتقلقية الاقتصادية الموحدة .. وقال أن هناك برامج محددة لتتغيد بنود هذه الاتفاقية وقد تم الانتهاء من جزء رئيس منها الا أن عناك بعض البرامج الاخرى



الدوحه ـ اكد السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني ان الإتفاق الثلاثي الذي وقعت عليه الإطراف الرئيسية اللبنانية في دعشق كل لايتجزا في شقيه العسكرى والسياسي مشيرا الى ان الشق السياسي من الاتفاق يعتبر مطلبا وطنيا وجماهيريا في لبنان. وقال أن كل وفاق بعد الاحداث المفجعة يجب

تحركات السقع الامريكي في بيون العلنية ..

ابان التفاوض على هذا الاتفاق وما نتج عن

تحرى السفع الامريكي من تعثر للمفاوضات

وقال لايمكننا الفصل بين ما يحدث في لبنان

وبين مجمل الصراع في الشرق الاوسط المبراعات الدولية .. ولكن الفصل بين ازمتي

لبنان والشرق الاوسط ييقى رهنا بأرادة

واواغسع بان هذا الوضيع يؤكد بان النظمة

لاتزال ثغضع للضغوط ولجسيم اضواع

الداخلات غير المبررة وغير الجائزة والذي يجعل

المجال فسيحا امام كل هذا الاغسطراب في

الصف العربي والمبراعات المتعددة الدائرة على

الاراغى الاراغى العربية مما يستوجب عودة

للتضامن العربي للوقوف في وجه المؤامرة

واكد السيد رشيد كرامي أن لبنان يقف

اليوم على مفترق طرق بجب أن تكون الخيارات

فيه مبنية على حسابات دقيقة وتحليلات واقعية

تخدم مصلحة لبنان لتضعه على طريق الخلاص

امبركا تخفض

مساهمتها في ميزانية

الأمم المتحدة

الامم المتحدة فرتون وولترز رسالة من الرئيس

روناك ريجان الى السكرتير العلم للامم المتحدة

جانيع بيريز دي كويلار حول احتمال تخفيض

مساهمة الولايات المتحدة أي ميزانية المتظمة

وقال مسؤولون امريكيون ان الرسالة

اوضحت ان تخفيض مساهمة الولايات المتحدة

ليس بسبب استيائها من الامم المتحدة ط

لاحداث ثوازن في الميزانية الامريكية خلال

هل تتفق موسكو

وواشنطن على التخلص

من الاسلحة النووية؟

واشتطان - قال مسؤولون أمريكيون

ف واشتطن ان الولايات المتحدة تعتزم

الوافقة على مقترحات سوفيتية لتصلية

الاسلحة النورية في أوروبا، ولكنها

سترفض طلب موسكو تجميد الاسلحة

النووية ليريطانيا وفرنسا .

السنوات الفعس القادمة .

الامم المتحدة - سلم السفع الامريكي لدى

والضغوط علينا ..

من هذه الحرب.

حول الاتفاق في تلك المرحلة.

وقال السيد كرامي في حديث همدني انه لابد من البدء في تتغيذ المراحل العسكرية التمثلة في انهاء مقيقي لمالة الحرب ووقف الاقتتال وفتح المابر والغاء ما يسمى بخطوط التعاس وحل البليشيات وجمع أأسلاح وهذه مطالب لبنانية في هذه المرحلة أما الإصلاحات السياسية فهي لابد ان تبدأ بتشكيل حكومة جديدة تنطلق في تنفيذ المراحل السياسية . وعزا رئيس الوزراء اللبناني معارضة البعض لهذا الاتفاق الى رغبتهم في الاستقلظ في علل دستور يعطيهم بعض المكتسبات والامتيازات التي يرون صموية في التنازل عنها باراداتهم . واشار الى انه هناك قوى خارجية متضررة من ابرام هذه الاتفاق معيدا "الى الاثهان

● رشید کرامی

اتصال هاتفي بين ولايتي والشرع

طهران _ اجرى الدكتور على اكبر هاتفياً ظهر امس مع نظيره السوري السيد فاروق الشرع تناول خلاله القرصنة الجرية التى قام بها الكيان الصهيوني غند طائرة الركاب اللبيبة التي كانت تحمل عددا من السؤولين السوريين .

وذكر راديو طهران ان الدكتور ولايتي جند خلال هذا الاتصال دعم بلاده لأي أجراء تتخذه سوريا لمواجهة الارهاب

المانيا تقنرح دوراً اوروبيا في الشرق الاوسط

بيوت ـ قال يورجين موليعان وزير الدولة للشؤون الخارجية في جمهورية المانيا الغربية ان بلاده ترى عقد اجتماع على مستوى وزراء الخارجية بين هولندا ولكسمبورج وبريطانيا وببن معثلي الدول العربية في تونس للبحث في امكانية التوصل الى حل أيجابي لمشكلة الشرق الأوسط. وقال موليمان رداً على سؤال لصحيفة والسفيرة اللبنانية ان حكومة بلاده على استعداد للمسآممة بنشاط جديد في الشرق الاوسط على الصعيد الاوربي .. مؤكداً ان مصر والاردن يعملان للسلام بالاضانة الى الجهود الفلسطينية الاردنية خاصة وان فشل هذه الجهود سيكون خطراً على عملية

تعليق موسكو على أحدث هايتي

موسكو ـ ذكرت وكالة تاس امس ان الولايات المتحدة واضطرت الى التضحية بالدكتاتور جاڻ كلود دوفالييه للوقوف في سبيل كفاح شعب هايتيء . وأوردت الوكالة السوفيتية الظروف التي واكبت مغادرة جان كلود دوفالبيه هایثی الی فرنسا واکدت ان وواشنطن لاتعتزم فقد سيطرتها على هذا البلد الذي يقع في منطقة الكاربيي، واشارت تاس الى امكانية شخل

وأضاف هؤلاء المسؤولون ان الولايات المتحدة تجري مشاورات مع حلفاتهاأل اوروبا الغربية وأسيا والصين حول هذه الولايات المتحدة كما حدث في (جرينادا) في المَعَة .. وقائرا أن وأشنطن تعتزم رفض اكتوبر ١٩٨٢ لخنق نضال شعب مايني مقترهات سوفيتية تدعو لتصفية متبادلة من اجل الدرية والديمقراطية للاسلمة النورية في أوروبا . والاستقلال .

زيارى للاردن التي اختتمها امس الاول

وبحث السيد عرفات خلال هذه الزيارة مع السؤولين الاربنيين الارضاع العربية والتطورات الراهنة وسبل التوصل الى تسوية سلميه في المنطقة من خلال عقد مؤتمر دولي

وفي القاهرة ذكرت انباء مسحفية امس ان المري حستي ميارك .

واضافت ان رئيس اللجنة التتفيذية لمنظمة

ويبحث الرئيس مبارك مع عرفات العلاقات المصرية الفلسطينية والتحرك الاردني القلسطيني الشترك والتطورات الراهنة في

المنة حضاريا في المنطقة .

ان ترافقه اصلاحات سياسية ودستورية ولا

بيدو ان فريقا خاض هذه المعارك الطويلة

القاسية وقدم التضحيات الكبيرة يعكن ان

يتغلفى عن كل ذلك مقابل لاشيء وعليه فان

انهاء حالة الحرب لابد ان يترافق مع

وعن الدور السورى في لبنان قال رئيس

الوزراء اللبناني انه منذ عام ١٩٧٥ مع بداية

الاحداث المأساوية كانت الجهود العربية

السورية المخلصة هي التي انقذت لبنان من

واعرب السيد كرامي ف ختام حديثه عن

امله في دور عربي اكثر نشاطا لاعادة الحياة

ويتاء المستقبل اللبناني في مختلف المجالات

السياسية والعسكرية والاجتماعية

والاقتصادية والثقافية ونتطلع ألى دور خليجي

اكبر نظرا لنا بمثله لينان والدور الذي لعبه قبل

الاصلاحات الطاوية

كما ذكرت انباء صحفية في ابو ظبي امس ان السيد ياسر عرفات سيقوم قريباً بزيارة فلاتحاد السوفيتي بعد جولة عربية يبدأها بعد وقالت مصادر فلسطينية ان زيارة عرفأت لمرسكر تقررت عقب اللقاءات التي عقدها مع السفع السوفيتي في عمان وانها تكتسب اهمية خاصة لانها نأتى بعد وصول الاتصالات السياسية بين المنظمة والارناز والولايات المتمدة الامريكية الى طريق مسدود ويعد

العربية الراهنة والتحرك الممرى - الأردني -الفلسطيني لدفع عمليه السلام في الشرق

ثلاثى بين الزعماء الثلاثة .

الاتصالات الدولية التي جرت خاصة في عمان تكثيف الجهود

ىقىة ص١

وساطة الاتعاد السوفييتي لتحقيق الوحدة

الوطنية الفلسطينية . وكان عرفات قد غادر عمان ليلة امس بعد زيارة للاربن استغرقت اسبوعا النقى خلالها بالملك حسين عاهل الارين والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من كبار السؤولين

الاردسين .

الملك حسين وعرفات سيزوران القاهسيرة

المك حسين عاهل الاردن سيقوم بزيارة لمعر خلال الشهر الحالي يلتقي خلالها مع الرئيس وقاقت ان هذا الاجتماع يأتي في اطار المشاورات المستمرة بين البلدين حول القضايا

التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات سيقوم فرييا بزيارة للقاهرة يلتقى خلالها بالرئيس المصرى حسني مبارك وان توقيت زيارة عرفات سيكن مختلفا عن ترقيت زيارة المك حسن للقاهرة مشيرا الى انه لن يكون هناك مؤتمر

والتى تتناول البدائل المطروحة الان املم الاردن ومنظمة التحرير الفاسطينية بشان عقد المؤتمر ألدولي ومشاركة المنظمة في مفاوضات السلام وسيكون في مقدمة الموضوعات الثني سيتم

بعثها موضوح تعثيل المنطقة ف المؤتم الدولي الذي تشع الدلائل الى ان هناك تقبلا متزايدا لفكرة عقده من جانب مشتلف الاطراف المعنية وكذلك بحث مقترعات مبارك الاخيرة امام المجلس الاوربي في ستراسبورج في ٢٨ مناير وكأن السيد هائى الحسن الستشار

السياس لرئيس منظمة التحرير الفاسطينية قد ثكر لن الولايات التحدة قبلت بدعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى المؤتمر الدولي ووافقت على انعقاد هذا المؤتمر لحل قضية الشرق الارسط .. ولم ييق سوى قضية واحدة يجري التشاور بشأتها تتعلق بالشرط الذي تضعه الولايات التحدة لدعوة المنظمة على اساس (القرار ۲۲۲) .

كلمة الندوة بقيسة ص١

للتحخّل ، لانها لن تفعل شيئاً للبنان المزق ..

ولكن على اللبنائيين ان يتافوا اولًا على دعم

جبهتهم الداخلية في مواجهة القوى المتامرة

على لبنان .. وسيجد اهل الاررْ ان وحدثهم

الوطنية هي اقوى اسلحتهم ، وان الطريق

اليها ميسور لو لراد الجميع الحفاظ على

النتائج الاولية

وذكر الرئيس فردينالد ماركوس امس انه قد

يلغى نتائج انتخابات الرئاسة التي اشارت اول

كشوفها الى صراع شديد بين الرئيس الحالى

وكورى اكينو مرشحة المعارضة وقال الرئيس

النابيش خلال مؤثمر صحفى داذا اردتم

معرفة ما أذا كنت سائغي هذه الانتخابات

سواء بالغائها دون تيد او شرط ويقائى ق

السلطة حتى عام ١٩٨٧ او بالدعوة الاجراء

انتخابات جديدة سأقول لكم ان هذه حلول افكر

يقية ص١

ورقض التعليش العامل بين كافة الفذات ، ثم الثراهنة على القوى الإجنبية ، قان ذلك من شانه موامئة تقسيم لبنان ، واتلحة اللجال للعنو المبهبوتي لالتطاع الزيد من الاراث. اللبنانية ، وهكذا فان خلاص لبتان لن يكون بدعوة مجلس الامن او القوى الكبرى

والحزب للتقدمي الاشتراكي اللذان يسيطران على الطريق السلحلي الذي يريط بين جنوب لبنأن وبيوت تشكيل لجنة مشتركة لتحديد هوية العشين.

سيلس وزراء الداخلية العرب في دورته الثالثة والتي عادت في معداد .

هذا وقد حذرت كورى اكينو مرشحة المعارضة من أنها لن تقبل النتائج الرسمية مالم تكن متققة مع الكشوف التي أعدتها المنظمات

دعم التعاون من الملكة ولحنة الصليب الاحمر

وزير خارجية مالطة

بيدأ ريارة للكويت

الكريث _ وصل الى الكويت أمس

الدكتور اليكس تريجونا وزير خارجية

مالطا في زيارة رسمية تستفرق يومين ..

يصرح الوزير للالطي بأنه سيجري خلال

الزيارة مباحثات مع عد من كيار

المسؤولين الكويشين تتناول سبل تعزيز

علاقات التعاون بين البلدين أو مختلف

المالات اضافة الى تبادل ومهات النظر

حول عدد من القضايا ذات الاعتمام

جنشر يزور

تونس

تونس _ يقوم هانز ديترش جينشر وذير

خارجية المانيا الغربية بزيارة لتوش تبدأ

يوم الجمعة القادم ولادة يومين يجري

خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين أي

تونس حول القضايا ذات الاهتمام المسترك

رخاصة الارضاغ في حوش البحر

الشترك .

الدوحسة _ تقوم الامانة العامة الصحية للدول العربية في الخليج بالتنسيق مع

الدول الاعضاء في الامانة بشأن تكوين وقد من المتخصصين لزيارة الدول التي تقد

منها أعداد كبيرة من العمالة الواقدة واختيار أفضل الاماكن التي يمكن أجرأه

وصرح مصدر مستول بورارة الصحة العامة بدولة الامارات يأن هذا الوفد الذي

يأتي تكرينه بناء على ترصية من وزراء الصحة للدول العربية في الخليج في دورته

الحابية عثرة تستهدف البجاد احسن الوسائل للكشف الطبي على القادمين للعمل

واضاف المصدر أن الوفد سيدرس كذلك طرق الاختيار والعمل على وضع سياسة

وأشار الى أن أكثر الدول التي ترد منها العمالة الى دول الخليج العربية هي مصر

والهند والقلبين وأن الدول المعنية ستستمر ف الاجراءات الطبية المعمول بها حاليا

للتأكد من اللياقة الطبيلا للعمالة قبل منجها الاقامة النظامية .

خليجية مرحدة بين الدول الاعضاء بالامانة فيما يتعلق بموضوع العمالة مراعيا في

بالنطقة والتلك من سلامتهم وخلوهم من الامراض العدية والستوطنة .

رائد في العلاقات العربية الافريقية

ليبرفيل ــ غادر السيد الشاذق الظييي أمين عام جامعة الدول العربية ليبرفيل عقب

زيارة للجابون استغرقت ٢٤ ساعة استقبله خلالها الرئيس الجابوني عمر بونجو

الرياش - لجنع رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي الدكتور حمد الصقير امس مع رئيس اللجنة الدولية

الكستدر هاى الذي يزور الملكة حاليا

وذكر البكتور حدد المستير عتب

الاجتماع بانه تم مناقشة مجالات التعاون

بين للملكة واللجنة الدولية مشيرا ألى أن

اللجئة تقرم بمساعدة الدول التى تولجه

المروب وتعانى من تدفق اللاجثين نتيجة

واضاف المستع بأن الملكة تقوم

يمماعدة هذه اللجنة باستمرار والتيرع

لها ق مختلف الماسيات كما أن الملكة

تدعم ميزانيتها سنويا وتلك حرصا من

حكومة الملكة على الساهمة في الاعطال

الاتسانية لجميع الدول والمؤسسات

كما اجتمع نائب رئيس جمعية الهلال

الاحمر السعودي الاستأذ حمدي أبوزيد

اس مع رئيس اللجنة الدولية الصليب.

وكان المشول الدولي قد وصل الى

الرياض بيم الحميس الماضي في زيارة

للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من دول

اجتماع حاكم الفجيرة

واميرال اميركي

الفجيرة _ اجتمع عضو المجلس ألاعلى

لاتحاد دولة الامارات العربية للتحدة

وحاكم الفجيرة الشيخ حمد بن محمد

الشرقي امس مع قائد القوات

الاميركية في الشرق الاوسط الاميرال

جون ادمز الذي يزور الامارات حاليا

ولم يذكر شيء عما دار خلال

الفحوص الطبية بها بكفاءة .

ذلك الاشتراطات العامة للاختيار.

الإنسانية في مقتلف المجالات.

النزاعات الدولية .

الظيع العربي .

الاجتماع .

الستقلة وكانت النتائج المؤقنة (والجزئية ايضا) تشير في الساعة التاسعة والنصف (بتوتيت جرينتش) ألى تقدم طفيف لمسلم اكينو. وذكرت اللجنة الرسمية لمراقبة الانتخابات انها (اكينو) حصلت حتى ذلك الوقت على ٥٨ر٢٪ من الأصوات مقابل ٦٣ر٣٪ حصل عليها ماركوس . وذكرت للنظمة الكاثوليكية السنقلة ان اكيتو حصلت على ١٢ر١٢٪ من الإصوات مقابل ٣٨ر٩٪ للركوس .. وكانت اكينو قد أكنت فوزها في الانتخابات .. كما أعلن ماركوس فوزة أيضًا غير أن النتائج النهائية الرسمية أن

محاولة لاغتبال نقسة ص١

الخلص بطلقات الدافع الرشاشة التي صوبت

مراد وبشأت بقية ص ١

(الجيه) ، فأم يعب مسؤول (امل) وحرسه

ولْ أعقاب هذا الاعتداء قررت حركة (أمل)

الداخُلية وأوضح أن القرارات التي توصل اليها الأستراتيجية الامنية العربية التي اقرها

وأضاف الامين العام بان هذا المشروع يضم وتعزيز التضامن والتكامل للامن العربى ورفع مسترى اداء العاملين في الاجهزة الامنية العربية من حيث التدريب والكفاءة واشار الى ان اللجاس اعتمد مشروع القانون العربي النموذجي للوحد لكافحة المضرات واطلع على

. مَسَنْتِ البَّحَة

الشارع العام

عادة الشديح

الاوندك الاوندك ١٥٠٠٥٢ ١٧٠٠٥٧٠ صوبيرو

ممدوح بن عبدالعزيز على الثقة الملكية الغالبة بتعيينه لمع التبوك ولا شك ان تعيينه سوف يكون ياذن الله دافعا لتكملة ما بدأ من مشاريع تعلنها الجمعية الوطنية الا في الاسبوع القادم . في فترة وجود الأمع عبدالمجيد ومما لاشك فيه بلن لسموه طموحات كبيرة سوف تتربع الى واقع

ملموس يحقق رغبات وطموحات قائد الامة وسمو وفي عهده والتي تهدف الي كل مانيه خير وأضافت ان الفائيه كان يتهجه الى بيروت قادماً من جنوب لبنان عندما سقط في كمين مشروع تحسين وتجميل في البلدء القديمة نميته عناصر مسلحة مجهولة الهوية عند بلدة والمرطة الثالثة من التحسين والتجميل بالمناطق الحديثة بتكلفة اجمالية ٨٠ مليون ريال وهناك

البياس قرارات هامة ثاتى ف طليعتها القرار المناص باقرار خطة امنية عربية منبثقة عن

جانبين رئيسيين لتحقيق المزيد من التعاون الاستراتيجية العربية التى اعدتها الطبة لكافحة المغدرات هذا بالاضافة ال

ור דדונוני וד-יו פכוב כ المكاتب هم الإعارة احكيتوا الموريح الجمان الفرغيث

مديرعام المؤسسة مجيبي القسم الرامني VOON C30 178 V3.70 C301-70 مسمدرا الادارة التحايير الغشارة الاشتراكات العامية | ١٩٤٣-٦٠ | ٥٥٠٣-٦٥ ONICC 30 14-73-76 2357-76 VYF3330 -611316

مكتصابيا	dica.	و مستساليدام	مكتب الفائث	كتفتات	المكتب ميدة	شد الرائين
عماق	الشارع العام	شادع ۱۰	سنع	باب ا	البغدادية	ساحة
عدعى الحسده	حجوار	عماقالدبل	شدائے ابوالعتامیک عدادہ موسی تکسنان ۲۳۲۱۳۳۳	فستاء	عسرة	.1.
بودر عاسة ما	الغرفة التجاوية	ج ـ شقة	عسمارة إ	من سب	الجوم ق	
مطعأعسي	سابقآ	5-0	موی تکسیان	958	TEEEVAA	2.527
0501377	27-2-72	1370771	4441244	07.V77A	1251920	2.550
						

ū	الذي الحل الرويل العالى الذي تبلغ فيم عشرة أضعاف المحدة النقرة التي كان	لع على الإمانة الى عدد
	الاشتراك السينوي	
	للن الميد والمعالي الكويية (٣٠) وال	
	التكاشون والوالدين الما الما	

كراكسي يدعو موسكو

لخفض حدة التوتر

في البحر المتوسط

روما -- ناشد بتینو کراکسی رئیس

مجلس الوزراء الايطالي الاتصاد

السوفيتي المساعدة على خفسض حدة

التوتر في حوض البحر الابيض

وصرح كراكسي بصفة خاصة بان

الاتماد السوفيتي موجود في حوض

البحر الابيض باكثر من سفينة وان

الحكومة الإيطالية تامل ان ببادر

الاتحاد السوفيتي بالاسهام في خفض

حدة التوتر ف هذه المنطقة التي تعد

اكثر من اى منطقة اخرى .. بحاجة

وفي معرض الحديث عن مشروع

زيارة يقوم بها ميخائيل جورباتشيف

لايطاليا اعرب كراكسي عن امله في ان

تتم هذه الزيارة خلال العام الحالي ..

اما فيما يتعلق بالطائرة الليبية التي

اختطفها الاسرائيليون قال كراكسي ان

الحكومة الايطالية ادانت هذه العملية

على التو واضاف (أن تكرار هذه

العمليات في منطقة بمثل هذا التمزق

وعدم الاستقرار يهبىء بلاشك ظروف

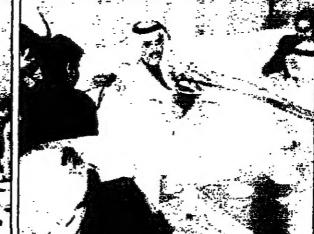
خطر داهم لامن البحر ويعمل ألة

لافاق السلام والامن ...











عمليات للمجاهدين

الافغان

اسلام اباد _ تكرت وكالة الانباء

الإقفائية امس أن رجال القاربة

الاقفائية اسقطوا طائرة عمودية

عسكرية سوفيتية بصاروخ اطلق

عليها في العشرين من شهر يناير الماض

ني شمال غربي مقاطعة (حجات) ..

كأنت تقوم بسليات ضد مواقع

المجاهدين في قتل في المال.

وقالت الوكالة أن قائد الطائرة التي

ومن جهة أخرى ذكرت الوكالة ان

الجاهدين هاجموا قاقلة شيرعية

بالقرب من (موكور) على الطريق بين

كابل وقندهار في السادس والعشرين

من ينابر الماضي مما اسفر عن مقتل

سبعة اشخاص من القوات السوفيتية

الحكومية وتدمير دبابة واسر جنديين

سوفيتيين والاستيلاء على سيارة جيب

كانوا على متنها . و





الامير نليف بن عبدالعزيز وذير الداخلية عساء امس الاول ال الرياض بعد ان شارك سعوه ل اجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب الذي عاد خلال الاسبوع اللقى (الدار البيضاء بللغرب . والصور من وصول وليبيا عل عامثر اجتماعات مجلس وزراه الساخلية

واشنطن ـــ ذكر متحدث أن رجال حرس السواحل الأمريكيين

(تشالينجر) الطافية فوق مياه المحيط الاطلسي ..

غير ان المتنصصين سيتابعون عملية

التقاط صار وخبن معاونين يطلق عليهما

اسم (بوستر ز) يرقدان تحت مياه المعيط

على عمق نوبو ٣٠٠ متر أمام سواحل

فلوريدا وقد ياحترى احدهما وهو الصاروخ

الإيمن عل تفسيع لانفجار المكوك الذي وقع

بعد ٧٤ ثانية .من اطلاقه من قاعدة (كيب

كانيفرال) في وم ٢٨ من الشهر الماضي ..

ومن المقرر أن تقوم فرق الضفادع

البشرية التابعة للاسطول الامريكي بالعمل

اليوم في مكانع: يرجح أن يوجد فيهما

الصاروخان الما ونان .. وبيدو الصاروخين

اللذين تم رصده ما فقط بجهاز (السونار)

الذي يستخدم الموجات الصوتية أل

ويدى جانب كد يرمن الخبراء ان انفجار

المكوك وقع نتيجة تعطل المساروخ

(بوستر) الايمن وقد اظهر فيلم عرضته

وكالة ابحاث الفضاء هذا الصاروخ وهو

يلفظ السنة اللهب على المستودع الاضال

الضخم في (سفيدة الفضاء) لمدة ١٥

السناتور لوجار

ثانية قبل وقوع الانفجار ..

الكشف عما ق اعماق البحار ..

عمليات البحث التي كانوا بحاولون خلالها العثور على بقايا مكوك الفضاء الامريكي



 واشنطن [الندوة] .. علمت الندوة .. ان اسرائيل طلبت من الكونجوس الامريكي انها بحلجة للاسهام مع أمريكا في تطوير صاروخ مضاد للصواريخ البالسلية التكليكية بسبب حصول سوريا على صاروخ ارض ـــ ارض (س س١٢) عن الاتحاد السوفيتى .. وجاء في بيان قدمه اللوبي الاسرائيلي

الى الكرنجرس الامريكي وحصلت (الندوة)

على نسخة منه أن صواريخ (سس ٢١)

هي شديدة الدقة بالنسبة للصواريخ التي

رود بها الروس في الماشي بعض الدول

العربية لدرجة أن هذا الصاروخ قادر على

اصابة الاهداف البعيدة داخل فلسطين

المنلة ويخلاف انظمة صواريخ (سكود)

و (فروج) السوفيتية فان الصاروخ

(سس ١٣١) على حد بيان اللوبي - يشكل

تهديدا كبيرا لجميع الاعداف باستثناء

الامداف المتقلة أو المحمية جدا . وقالت

الم اشل أن لدى سوريا الأن ٢٤ صابعة

(س.س٢٠) الذي نيلغ مداء ١٢٠ كم -

وقالت أنه يستطيع أن يصيب من

سوريا أعداقا أن جميع المناطق أن شمال

فلسطن بما ف ذلك مطارا رئيسيا هو

(رامات دانيد) وأنه أذا تصبت أن الأردن

فان فاسطين للحتلة يرمتها ستخضع

تطائرة الليبية والتي تعيد ال الاهان العملية

التي ارتعيتها الطائرات الإقريكية خُدّ الطِكْرةُ

للننية للصرية في شهر يونيو للاشي . عن أنها

تثكل تهييداً إسلامة عطيات لللاحة الجوية

للنتية ليس فقط ل اجواء قريية ومحيطة بالنطقة

عدوان سافر

هذه العملية الإسرائيلية الإرهابية تعد

عدواناً سطراً على سيادة بولتين عربيتين هما ليبيا

للقكة للطلارة وسوريا حيث كانت الطائرة تكل

وَقِداً سورِيا رَفِيع لِلسِّلُوي .. عما حدا بِسورِيا الى

طلب عقد لجتماع علجل لمجلس الامن الدوق

لبحث عدًا العمل القوضوي من جانب اسرائيل

واشعه وادانته أمام العالم ولكن (الغيتو) الإمريكي للسائة كالما العرائيل في للجلس والذي

يشرح في مولجهة اي مقروع قرار يدين اسرافيل

لعبط الشروع السوري للقبم للمجلس والذي

واللات عليه عشر دول وامتنعت إربع دول غربية

عن التصويت .. وقد لدى فشل للجلس في ادانة

لرصنة العدو الصهيوش يقعل (الفيتو) الامريكي

الى لزديد الشعور بالأعباط في العلم العربي وفي

لوساط الدول الصنيقة وللحبة للسلام التي

لدانت بشدة العطية الارهليية الإسراعلية الامر

الذي حدا بالدول والجهات للعنية الى التهديد

وكان الوى هذه الردود ما اعلنه الرثيس

اللَّيْنِي معمر الكذاق في مؤتمر صحفي من انه

اصدر اوامره للقولت الليبية الجوية باعتراض

اي طائرة اسرائيلية تعير اجواء البحر التوسط

وذكر راميو طرابلس أن الطائرات المقاتلة الليبية

قامت بالقعل بعد ساعتن من حديث الرئيس

اللبيي بقعمل على تتقيد هذه الاوامر الا انها لم

والتزاما بمبدأ المعاملة بالثل ذكر الرثيس

الليبي في مؤثره الصحفي أنه ميتم في حالة

يعسان

ايمن امسين مسدي

مرورجدة فريعنها سامها

الى ادارة مرورجدة وشكرا

تعثر على طائرات اسرائيلية .

شركة حسن سليمان صفظه

للتحارة والمقاولات

تعلن عن فقد بطاقات عمل العمال الدَّنية اسماءهم

ملك محدد فيو بن قادر عبن باكتان ٤٠٤ ١٠١٥ مال محدد فيو بن

سيفلمان سيقل محمد مد ١٠٤٠٥ ١١١١م/١٠١٥

يشيراحمدين واجديدس ود ١٠٤٠٧ ١١٥١٥١١٥١

شافعي بن جاجي عمر انتي ١٠٤٠١ ١٦١٥/١٥٤

عَمَام سمورين عَمَامُ رمول بكنان ٢٠٤٠ ١١٥١/١١٤١

يرجى ممن يجدها يسلموا لممكن لعمل بمكة المكرمة ..

باتخاذ ربود أهالة على هذه العطية .

الدول وهو الطيران للدني الدولي.

الامر الذي يضعف من أهمية مرفق هيوي لكافة

🕿 القاهرة — نفت مصادر الامم المتحدة ماتريد عن ترشيح قرينة الرئيس المرى الراحل انور السدات للقيام يمهلم خامنة ومنحها لقب وسطير خوق

وقالت المسادر الله لم تجر العادة ﴿ النظمة الدولية ولامن اختصاصها منح اى شخص لقب سفير فوق العادة .. 🗷 النوحة _ يصل ال النوحة يوم الثلاثاء القادم الدكتور محمد سعيد الشابلس الامين التنايذي للجنة الاقتصادية لغرب اسيا (الاسكوا) التفعة للامم المتحدة فه زيارة القطر تستفرق يومين شمن جولة له ق عدد ... athirth des in

🕿 ليبرفيل ــ اعلن الرئيس الجغوني عمر بونچو ئيلة امس 🕉 رسطة وجهها ال الامة عن طريق الاذاعة والظيفزيون عن اجراء تكيمي ف الميزانية يقدر بمائة مليار فرنك افريقي خلال عام ١٩٨٦م .. 🖫 مدرید ذکر مصدر دیلومانی اسیائی في مدريد أن مجلس وزراء الحكومة الإسبانية الذي اجتمع امس الاول الد عين بيدرو لوبيز لجيريبنچوا اول سفير لاسبانيا في فاسحاج المحللة ..

وكان اجع يبنجوا يشغل حتى الان منصب سفير اسبانيا في الأينا .. 🕿 نومی _ استقبل الجنرال نیاسینجیی ايغيما رئيس جمهورية توجو ڨ لومي وفدا فلمعلينيا برناسة سطيعان الهرق مستشار ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفاسطينية وسلمه رسقة خطية من عرفات نتناول المسائل الدولية

القفية الفلسطينية .. 🕊 هافا _ صرح الرئيس الكوبي فيدل كاسترو ليلة امس عقب للؤتمر الثالث للحزب الشيوعي الكوبي بأن كوبأ ستزيد مساعبتها لنيكاراجوا ق حالة زيدة الولايات المتحدة لمساهنتها المقيمة ال رجل حرب العصابات

ومشكلات الشرق الاوسط وق مقدمتها

العادين السائدينين ... 🕿 انظرة _ افاد تقرير نظرته امس الهيِّلة القومية للتفطيط ف تركيا أن حجم الاستثمارات ألاجنبية ق تركيا انخفض ٣٧ مليون دو لار علم ١٩٨٥م بللقارنة الى العلم السابق رغم الندابير التى اتخذتها الحكومة لجنب رؤوس الاموال

وقد بلغت هذه الاستثمارات ٢٢٠ مليون دولار علم ١٩٨٥م مقليل ٢٧١ .. 🕱 القاهرة 🕳 ذكر مصدر ديلوماني ان مارتان بونجو وزير خارجية الجابون سيصل الى القاهرة اليوم الاحد في رَيْارة رسعية لمصر تستغرق ثلاثة ايام يشتوك خلالها في الدورة الثانية للجنة المشتركة للتعلون بين البلدين وكانت الدورة الاول ك عقدت في يوليو ١٩٨٣م ف

دهرجى بسعديشوعي

نـَدنايه مَيسنجمَّانانامِيان

فقد بطاقة عمل فم ١٧١٢

تاریخ ٤٠٢/٤/٢٨ أه مهادن منجدة .. يرجي من يجه هاتسليمها

محتب العمل بجدة وله إشكر

الصواريخ البالستيه البالفة الدقة لدى ألعرب سيكون بوسعهم اصابة اعداف حساسة ومدنية أيضا بدقة متناهية . ويقول بيان العدو أنه ليس بوسع اسرائيل التصدى لهذه الصواريخ ومنعها من أصابة وتدمير للنشأت الحساسة والقواعد

الحوية والمدن لذلك فانها محاحة ماسة الى

تطوير صاروخ جديد مضاد لهذه الصواريخ لتتمكن من تدمير الصواريخ قبل اطلاقها ا رمن جهة اخرى اسست شركة (كور) وهى اكبر مؤسسة تجارية في فلسطين المحتلة مكتبا لها ف واشتطن على أمل الحصول من المزيد من عقود البنتاجون .. ويعمل المكتب تحت اسم (سولكور) وتدبره

الشخصيات العسكرية الامريكية ، وتعمل اسرائيلية تتخصص بالعدات الدناعية التنوعة لا سيما المدات الالكترونية .

سيدة تدعى (سوزان ريد) التي عملت في الماضي في وظيفة تتقيذية في وزارة البحرية ولها اتصالات شخصية قوية مع كبار

تحت مظلة شركة (كور) حوالي ٢٠٠ شركة

الأرهاب الصهيوني والتواطؤ الاميركي

• تحلیل اخباری •

على الهبوط في أحد مطاراتها الحربية الثَّاء عيورها الاجواء الدولية فوق البحر المتومط وهي ف طريقها من الماصمة اللبيية طرابلس الى معشق وعلى منتها وف سياسي سوري برناسة السيد عيداى الأمم الامتر العام للمباعد لحزب اليعث الحاكم في سوريا _تثير ردود فعل مشحونة بكافة الاحتمالات ألتي عن شائها رابع درجة الغليان الذي تشهده منطلة الشرق الاوسط والذي شهد تصاعداً خطيراً منذ هلجمت الطائرات الحربية الاسرائيلية مقر منظمة التحرير القصطينية في تونس لونكل شهر اكفوبر للقفي وما استليع ذلك من عطية الفلخرة الإيطالية ءلخيل لاوروء ولجيئر الطفرة للدنية للصرية على الهبوط في لحدى للطاوات التابعة لحلف شغل بإثبيلس و مناليه الإجراءات المناسبة للرد على العمل القرصشي من وتاتى خطورة عملية القرمستة الإسراثيلية ضد

لجبار اي طائرة اسرائيلية على الهبوط في الاراضى جاتب امرائيل .. وحتر السيد جبريل من اللبيية تاتيقها بحثأ عن الإرهليين الصهابنا استخدام الركف للطائرات للبنية الامريكية اغثال اريل شكرون ومنلمم بيجين وسيطلق بعد والاسرائيلية حيث انها ستكون هدفأ لعطيات ذلك سراح الطائرة ويكلي الركاب وثلك ردا على ماتكرته أسرائيل من ان الهدف من عملية لجبار الطائرة الليبية على الهبوط هو البحث عما اسمتهم بالإرهابيين القلسطينيين الذين كأثوا

ولاشك ان هذه التحركات والتهديدات على اثر القرصنة والارهاب الصهيوني من شانها تصعيد المواقف المتوترة التي تشيدها للنطقة التي تعد يشاركون والبيبا والجتماعات للقيادة الأومية ولحدة من اكثر مناطق العالم توتراً يفعل الارهاب للقوات للثورية العربية ومن بينهم جورج حبش الصهيوني الذي زرع فيها عمارسة العنف وأهمد جبريل وابوموس وعصام القاشي وسمير والارهاب والحرب والتوسع على حساب اراضي

مجلس الامن بواصل مناقشة الاوضاع في جنوب افريقيا

الامن الدولي في وقت متأخر من ليلة

واشار المتمدثون الى ان تطبيق العقويات الالزامية الشاملة على نظام جنوب افريقيا طبقا لما نصت عليه (للادة السابعة) من ميثاق الامم للتحدة يعد الرد الفعال أزاء سياسة التعسف والتصلب التي يمارسها نظام

لن تمر دون عقاب

وقة ترغمت هذه الثهبيدات وربود الفحل من

حاملتي الطائرات الامريكية (سارلتوجا) و(كارال . سي من موانيء ايطالية الى منطقة تقع في مواجهة السلحل الليبي .. ولن سفينة حربية امريكية ثلثة ستنضم أل المُعلنين في الشهر القادم لإجراء مثاورات بحرية جديدة قبل موعدها

القرصنة الإسرائيلية غد الطائرة الليبية قد تمت يُقتِنْمَيْق مع وحدات من الاسطول الساس الإمريكي في البحر، اللوسط. وعل صعيد رد الفعل القصطيني هدد عدد من القادة من بينهم جورج حبش امن عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ولحمد جبريل امين عام الجبية الشعبية (القيادة العامة) باتضلا

َ وَلِ سورِيا تَند مسؤولون سوريون مدئيون ويستريون بقصلية الرهفية المبيونية واكتوا

ان سوريا ستقوم في الوقت والكان النفسين بالرد عليها .. فقسيد عبدالحليم خدام تأثب الرئيس السوري الد بصريح العبارة ان هذه الجريمة لن عنر بدون عقاب وقال العماد حكمت الشهابى رئيس الإركان السوري ان سوريا ستلقن المرافيلين نرساً لن ينسوه .

سوريا : الجريمة

غرثته وابوخالد العملة .

جانب ليبيا وسوريا والقادة الفاسطينيين اسرائيل لِلْقَادُ عَدَةُ لَجِرَاءَاتَ لَحَمَايَةُ طَائْرَاتُهَا لَلْنَيْةُ مَنْ بينها ما اطنته من تقيير مسارات هذه الطائرات يَحيث تتقدى الاقتراب من الاجواء اللبيية والسورية الامر الذي يزيد من الاعباء والتكاليف على الكيان الصهيوني الذي يعاني اقتصاده من أزمات مستعصية أضلاً عما لذلك كله من أثار صَليبة على الإسرائيلين .

عن فقد رؤمية قيادة حاصة رقيم ١٥٦٠٠ والمسادية من

وعل صلة بللوضوع تحدثت الاثباء عن تحرك

وكان للراقبون قد رجحوا أن تكون عملية

الامم المتحدة .. استانف مجلس

امس مناقشته للرضع في جنرب افريقيا حيث استمم الى كلمات كل من الهند واشهييا ونيكاراجوا ورئيس مجلس الامم المتحدة الخاص بناميييا وممثل عن للجلس الوطني الاقريقي . وقد اجمع المتحدثون على ان سياسة القمسل العنصرى التي تنتهجها حكرمة جنوب افريقيا والجرائم التي ترتكبها ضد المواطنين السود وقرضها لنظام الطواريء قد دفعت الاوضاع هناك الى مسترى خطير وان ما يترم به شعب جنوب اغريقيا ازاء هذه السياسات لايشكل مفاجأة لاحد .

بريتوريا خد شعب جنوب افريقيا

مؤسسةوطنية

الأفضئ لمية للسعوديين

وممن يحتملون إقامات من الأجانب المرابعة : ماتت ٢٢٧-١٥٥/ ١١١٦ ١٨٥٥

في اعمال العنف ٥٥٥ قتبلا

بجنوب افريقيا خلال ٥ اشهر

بريتوريا - اشار لويس أو جرانج وزير القانون والنظام في جنوب افريقيا أمام البرلمان الى ان ٩٥٥ شخصا لقوا مصرعهم منذ بداية شهر سبتمبر ١٩٨٤م وحتى ٢٤ يتأير من العام الجارئ ..

وأوضح الوزير ان ٦٢٨ من هؤلاء الضمايا قتلوا بواسطة قرات الامن وان ٣٢٧ المرين قتلوا بواسطة الشعب نفسه واضاف ان ٢٥ من اعضاء قوات الامن قتلوا واصيب ٢٤ بجراح غلال الفترة نفسها .. وفي الوقد نفسه أصيب ٢٢٢٩ مدنيا بجراح خلال العمليات التي قامت بها قوات

الامن واصاب الشعب ١٤٢٩ اخرين .. وق الفترة بين ٢١ يوليو ١٩٨٥م وحتى ٢ فبراير ١٩٨٦ اعتقل ٧٧٧٧ شخصا يعوجب حالة الطوارئ، التي اعلنت أن ٣٦ منطقة من جنوب افريقيا ولايزال اقل من

٣٠٠ شخص معتقلين حسيما أشار الوزير ...

وذكر ألكتب الاعلامي الخاص ببوليس بريتوريا من جانبه بان ٢٧٢ شخصا وبدر المجب الرعد على المحسل ببويس بريسي المرابي المرابي المربي القيض الإيزالون مسجودين بموجب ما المرابي وأسبط كمية ضخمة من الاسلحة في منطقة المسلحة في منطقة (انجوافوما) شمال الترانسفال الر



■ رجل مسلحون ينتظرون خارج أحد مراكز الافتراع في انتخابات الظبين في قرية اميناني) بمنطقة (كونسبسيون) وقد اطلق المسلحون النار على السكان ثم قاموا بسرقة صنعيق الاقتراع 🗷

قوات موسفيني تواجه مقاومة عنيفة شمال اوغنده

كمبالا _ يتقدم جيش المقاومة الوطنى التابع للرئيس يويرى موسيقنى ببطه شديد في شمال ارغندا حيث يواجه مقاومة شديدة من جانب قوات الرئيس السابق الجنرال تيتو اوكيلو التي تجمعت في الشمال ويرى المراقبون في كمبالا أن جيش المقاومة الوطنى الذي شن هجومه من غرب وشرق البلاد يعتمد فيما بيدو على رد فعل الشعب الاوغندي في التضاء على مقاومة الجنرال بازيليو اولارا اوكيلو القائد العام السبق للجيش المكومي الاوغندي الذي انسحب من العاصمة

يتلن فهيوب غالب محدفاريح

اليمنى الجلسية

عن فقديغهة عل يتم ١٠٥٢٠٥

نى ٧٩/٧ كاهرجة . ويرجويمن يعير

علىماتسلىما كمكتب العمل بجدُّ وليع إشكر

نوستعقيل لمطيئ التجارير

تعلن عن فقد استبارة ترخيس

ونادة المواصلات رقم رخصة

الموء و 12/۱۲۱ نقل

السعودية .. يرجى من

يجدها تسلمها لونارة

ت: ۵۱۱۵۸۵۱ جدة

اعلان فدرفنر تفيظة نفوس

تسميد إدارها لأحوال لمدية

برجى ممذ يعترعليه أن سيلمه لإدارة

مخالفة يعاقب عليا النسطام.

مشفيق أجمدك

" الباكية الخاسية،

يعلن عن فقد حواز

سفنونةم ٧٦٤٩٩

يىجى من يجده تسليمه للقنصلية

وىبىلىكى .

صادرستاریخ ۱۹۷۱م

الباكستانيه بجنة

المواصلات أوالاستصا

الاوغندية منذ ١٥ يوما وقد دعا موسقيتي الذي يتولى ايضا منصب وزير الدفاع سكان شمال اوغندا الى التصدى للجنود الهاربين واضاف موسفینی انه بتعین سحق کل من يحاول تقسيم اوغندا وعلى الجبهة الشمالية الغربية تقترب قوأت جيش المقاومة الوطني الان من جسر مساقط المياه في كمبالا الواقعة على النيل على بعد ۲۰۰ کم شمال کمبالا علی طریق (جراو) حيث ترجد القاعدة الرئيسية

ىۋكد درىيف انتخابات الفلبين واشتطن _ صرح السناتور

الامريكي ريتشارد لو، بار ليلة امس ان الرئيس الغلبيني في دناند ماركوس عمل فيما يبدو على تأخير احصاء الاصوات الى أن يعرف ، عدد الناخبين الذين يحتاج اليهم لية وز بالرئاسة .

والمع لوجار بوضوح في حديث ادلى به ألى شبكة التليفزيوين الامريكي (أن بي سي) أن تزييف - الانتخابات

قد ارتكب بالفعل و إن احصاء البطاقات ، ابعد ما ايكون عن الحقيقة و .

ومما بذكر أن السناتور لوجار يرأس وقدا امريكيا مكلفأ بمراقبة انتظام الانتخابات التي نا فست فيها كورازون اكينيو الرئيس ماركوس.

وأوضع عضو مجلس الشبوخ ألامريكي قائلا ، لقد كتا ، نرجو على العكس من ذلك ان نشاء د عملية مفتوحة وشريفة ، وذكر أن ، المخرج من الانتخابات بيدو ضيقا ١٠٠

الانتقام ويترك المجال مفتوحا للمخاطر والمجهولين .. اعلان الطوارىء

في (ليما) ليما - اعلن الرئيس الان جارسيا ليلة امس حالة الطوارىء وفرض حظر التجول في عاصمة بين وفي ميناء

.. (كالار) واعلن رئيس بيو من جهة اخرى أن القوات السلحة مكلفة بالحفاظ على النظام في المنطقة .

واوضع الان جارسيا في رسالة الي الامة أن هذه الإجراءات تهدف ألى اتاحة الفرصة للتصدى لموجه الاعتداءات الارهابية التي ترتكبها حركة (الدرب المضيء) الماويه أو حركة (توياك امارو) والتي تهاجم العاصمة منذ بداية العام ..

للقوات الحكومية معتمد باللوحة رقع ١١٢٦١٠١

بتاريخ: ربيع شابي ١٤٠٥ ه

احسن مخطط بمكة الأكرمة بتنظيمه يقع في اول البحيرات و رب مسجد

التغيم بجوارت الاجة الأف امدي ٥ تصميم هندسي رائع للمخطط ٥ به ٢ حدا تو_ وخدمات ومدرسة ابتدائية ٥ به مسجدكبير وسوف تَجارِي ضِخ و محاطَ بالمساكن العامع باذ اسكان و متوفربه الماءِ وأنكه رباء والهانت والمجاري ٥ شوارع متسعية 10، ٠٠ متر ٥ الدلالة على المشترى بواقع ٢٠٥٪.

المساحات تترافح مابين ٥٠٠ الى ١٠٠٠ مترمريع الاسعاربتداءمن - ٦ الف ريال

اللهة مكت البركة العقاري مكة المكرمة ـ الهذاوية - شايع الستين ـ جوارالبنك العربي الوطي ن رصباحاً ومساد . ت ١٧٧٧٥ مم مساؤ ت السيارة عصر حقد سے الساعة ٨ مسساؤ

يبدأ والبيع اللاربعاء ١٤٠٦/٥/٦٠١

بلغت القيمة الاجمالية لعدد من المشاريع الحيوية التي تم تنفيذها بمنطقة الجوف خلال العلم المالي الحالي اكثر من ١٥٠٠ مليون ريال ،

تأجيل افتتاح مشروع كهرباء الجوف الى نهاية

قد تم تأجيله إلى نهاية الشهر

القادم وتم بحث هذا الموضوع

مع نائب محافظ مؤسسة

الكهرياء فهد الشريف كما تم

الضا بحث عدد من النقاط التي

كان من الواجب توافرها قبل

افتتاح المشروع مثل ضمان

ايصال الكهرباء الى كافة منازل

ومزارع المنطقة وتأمين مكائن

مطية لقرى السليمانية وطلعة

عمار وربطها بالمشروع بالاضافة

الى انه تم يجث مشروع كهرباء

دومة الجندل واختتم سلطان

السديرى تصريحه بقوله: أن

تأخر معالى اميز منطقة الجوف

وعبول يفعلن كليدة عن الاطلام والقبيل والمرغين





تسعى الرئاسة العامة لتعليم البنات الى التوسع الهائل في الخدمات التعليمية على كافة المستويات وبذل

الف دارسة كما تتلقى ٢٥٠٠ دارسة.

الجهود من اجل الارتقاء بمستوى الفتاة السعودية، والانطلاق بتعليم المراة من اهمية دورها في ترشيد

دارسة تعليمهن في مدارس تحفيظ

وتبلغ الدارس الابتدائية - ٢٩٥٠

مدرسة بها مايقارب ٧٤ الف

و ۲۰۰ طالبه وحوالی ۲۰۰ مدرسة

تانوية تضم حوالي ٦٠ الف طالبه

و٨٢ معهداً للمعلمات يضم ٤ الاف

طالبه و١٤ أكلية متوسطة تضم

١٠ كليات جامعية تضم ١٢

١٦ مرءَ لزأ للتدريب يضم ١٢٨٨

القرأن الكريم .

. وعالم ١٥٩٥

الف طالبه .

 الجوف _ خالد ذیاب العرسان: الاولى يضم ٦٢ غرفة عليها بالاضافة الى صالة

ذكر ذلك الاستاذ على الراشد نائب مدير مؤسسة

• الرياض _ عبدانة السبيعى

مسار الامة الفكرى والحضارى

زيادة عدد المدارس من ١٥ مدرسة

في ميزانيتها الاولى إلى ستة الاف

وخمسين مدرسة في العام الماضي

وحوالي ٥٠ الف معلمة تبلغ نسبة

السعوديات ٥٥٪ من الاجمالي

وقد صرفت الرئاسة اكثر من ٤

بلايين ريالا في الخطة الاخيرة كما

بلغ متوسط إنشاءات مدارس

البنات ٢٨٠ مدرسة في العام .

لمحو الامية يدرس بها حوالي ٦٣

وهناك حوالي ١٤٠٠ مدرسة

واشارت احصائيات الرئاسة الى

وافقت وزارة الشؤون البلدية والقروية مؤخرا على منع مؤسسة عبد الرحمن السديرى الخيرية بالجوف قطعة ارض بمدينة سكاكا لانشاء فندق من الدرجة اجتماعات وافراح والعاب مختلفة .

عبد الرحمن السديرى الخبرية بالجوف الذى ذكر بانه تم الاتفاق مع شركة التصاميم والمخططات الخاصة بالفندق حيث بيدا التنفيذ خلال الاشهر

ومن جهة اخرى قدمت مؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية بالجوف ورقة عمل باسم المنطقة لعرضها امام ندوة النخيل التي ستقام بجامعة الملك فيصل بالاحساء يوم ٢٢ من الشهر القادم وتتضمن

هذه النورقة اهم مشاكل زراعة النخيل بالمتطقة اضافة الى تابيئة استبيان من قبل الزارعين بهذا الشأن . كما تم تقديم مجموعة من الشرائح المصورة عن الامراض التي تصيب شجر النخيل لايجاد الحلول المنادسبة لها . وسيقوم وقد من خبراء الجامعة بزيارة للجويف عقب الندوة لمقابلة المزارعين ومشاهدة مشاكلهم على الطبيعة .

وكان قد تم الانتهاء من مشروع مبنى روضة اطابال سكاكا وقد بلغت التكاليف الاجمالية اكثر من ثلاثة ملايين ريال ويضم قسم للحضانة وقسم روضة اطفال وقسم تمهيدي ما قبل المدرسة وتتسع لاكثر مرن ۱۲۰ طفلا .

وسيتم تأثيث المبنى خلال الاشهر القليلة القادمة . ذكر ذلك الاستاذ على الراشد نائب مدير مؤسسة السديرى الخيرية بالجوف.

الف و١٠٠ طفله .

١٩ حضانه تضم ١٥٤٢ طفله .

الشاريع الحيرية بالنطقة خلال الاعوام المالية القادمة حيث تجرى الدراسة حاليا عبلي عدد من المشاريم مثل انشأه استاد رياضي بالنطقة ومشروع تصريف المياه ومياء المجاري ومشاريع زفلتة

يدء دورة ادارة

الحوف - خالد ذیاب العرسان:

تمثلت في مشروع كهرباء الجرف

الركزي حيث بلغت تكلفته اكثر من

- ٩٥ مليون ريال ومشروع صوامع

الغلال وتكلفته اكثر من ٢٠ مليون

ريال ومشروع الري والصرف بدومة

الجندل ويلغت تكلفته حوالي ١٢٠

مليون ريال بالاضافة الى عدد من

المشاريع البلدية التي بلغت تكاليفها

الاجمالية اكثر من ٢٠٠ مليون

وسيتم تنفيذ مجموعة كبيرة من

البنوك بغرقة الدمام الدمام _ عبدائه بامفلح _ بدأت امس دورة ادارة البنوك التي تتظمها غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية ويشارك في هذه الدورة عدد من مسؤولي البنواء وشركات ادارة وتوظيف الاموال ومديري الادارات ورؤساء الإقسام.

وتهدف الدورة الى تطوير قدرات المشاركين بها بحيث يمكنهم اتخاذ القرارات المناسبة في اعمال البنوك وتنمية قدراتهم على تفهم طرق التخطيط

رحب وكيل امارة منطقة حوالي ٩٠ مليون ريال . الجوف الشيخ سلطان ابن باز بلتقى السديرى بالزيارة التي سيقوم

يطلبة المعهد العالى بها معالى وزير الصناعة للقضياء والكهرياء المهندس عبدالعزيز الرياض _ التقى سماحة الرئيس العام الزامل للجوف خلال الشهر لادارات البحوث العلمية والاقتاء والدعوة القادم وذلك لحضور اقتتاح والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز امس مشروع كهرباء الجوف المركزي مع طلبة المعهد العالى للقضاء التابع والاطلاع على اهم المشاريع لجامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية وقد رجه الشيخ بن باز خلال لقاءه كلمة الكهربائية بالمنطقة . ترجيهية للطلبة واجلب على استلتهم وقد ادلى وكيل امارة الجوف

الجوف خالد تياب

يتصريح للندوة قال فيه : أن

افتتاح مشروع كهرباء الجوف

مكة المكرمة _ عبدالله بامقلح

بتوجيهات معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل

الحجيلان يتم تدعيم كافة القطاعات الصحية بالايدى

الفنية المؤهلة لتمكينها من أداء رسالتها وصرح

الدكتور احمد مصطفى عرقسوس مدير الشنون

الصحية بمكة المكرمة بانه تم وضول دفعات جديدة

٢٤ حمعية تعاونية بالمنطقة الغربية

واستقساراتهم .

وانارة ومشاريع بلدية مختلفة،

بالاضافة الى الشاريع الزراعية

التي بلغت حتى الان اكثر من ٢٠

مشروعا بلغت تكاليفها الاجمالية

● جدة _ واس _ بلغ عدد الجمعيات التعاونية بالنطقة الغربية ٢٤ جمعية براسمال بيلغ ١٠ مليون و٤١٧ الف و١٠

وذكر مدير الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الغربية جعفر اشي ان هذه الجمعيات متعدة الاغراض واشار الى أن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تقدم دعما واعانات لهذه

الجمعيات بلغت هذا العلم ٢ مليون ٢٧٦





جهود مبذولة وتعاون وثيق من مستوى الرئاسة العامة لتعليم

وبلغ اجمالي مشاريع الرئاسة حتى نهاية الخطة الثالثة الفأ و١٦٣ ● ومن جهة اخرى بلغ عدد مشروعاً نفذ منها ٧٢٥ مشروعاً . وتم رصد ۲۱۸ يليون ريالا ادارة وتم افتتاح ثلاث أدارات للمشروعات الجديده للرئاسة والتي تعليمية جديدة في الخرج والرس تنفذ هذا العام في مختلف مناطق المملكة لحوالي ١٥٠ مشروعاً وقد وعنيزة بالاضافة الى افتتاح مكاتب اشراف في الحوطة والحبريق وضعت الرئاسة خطة كفيله من اجل نجاح مسيرة التعليم وفق

مركز التعليم المحديث للغات منظوم فيور

ات كنت طالب علم في آية مرجلة أوموثلفا حكوميا طموج. وفت قطاع أهلمت اورجل إنمال اوتجارة أوصناعة

أُوَى أَى مُوقِع مِن مِواتِع (فياء . فائنا نَتِيج لِكَ العَرْصة : إ لَهُ لَمَا اللّهُ اللّهِ لِيَادِية على احدث الوسائل ويأفضل الأساليب م ردورانت كمبيوتر « تشغيل رادخالت البيا لاست - كوبولت رميسيك ،

مكة المكرمة رالعزيزية ركوبرعيب الملث خالار فيلا السندعيب

والكمبيوتر والالة الكاتبة إ

والقويعية وافتتاح خمس مندوبيات



١٦٢ روضة اطفال تضم ٢٧



ادارات التعليم والمكاتب التابعة مندوبية وبلغ عدد الوحدات

-ص ب ١٩٩٩ مكة



● محمد بن عوده ●

جديدة في كل من حسوة بعسير ويدر

وفي الليث تم الانتهاء من تنفيذ

وفي تبوك يجرى تنفيذ ٨ مشاريع بتكلفة ٢٤ مليون ريالا بالاضافة الى ترسية ٦ مشاريع اخرى منها روضة اطفال بلغت تكلفتها ٢ مليون ريالا كما نقذت الوزارة بالمنطقة ٢٥ مشروعاً بتكلفة



الجنوب ينجران ولخشوش بالقنفذه والبشائر في بيشه والارطاوية بسدير وتبلغ عدد المندوبيات ١٢١ الرئاسة العامة لتعليم البنات ٢١ الصحية ١٥ وحده وحوالي ٦٤ مكتب للتوجيه التربوي جاء ذلك في تقرير عن منجزات الرئاسة في العام

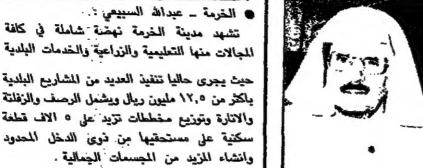
ومن جهة اخرى ذكر مدير تعليم البنات بالطائف الشيخ صالح الزير بانه تم تسليم مواقع لدارس بمنطقة الطائف وقراها رست على مؤسسات وطنية وهي ٦ مدارس مبسطه وكل مدرسة تشتمل على دورين بتكلفة ٢ر١١ مليون ريال وفي جده ذكر سعد الحميدي السبيعي نائب مدير تعليم البنات بجده بانه تم انشاء مبنى جديد للرئاسة باكثر من ٢٩ مليون ريالا يضم المبثى الرئيس والشعب التربوية والادارية وصالات ومرافق بالاضافة الى مشاريع تعليمية في قرى المنطقة



• الدكتور عبدالرشيد •

وداخل المدينة.

٥ مشاريع تعليمية باكثر من ٢٠٠٢ مليون ريالا في كل من الليث واضم وغميقه والشواق .



وفي مجال الزراعة تم توزيع اكثر من ١٠١٤٧.٥٠٠ ريال كاعانات لمزارعي الخرمة والغريف والقرى

الواقعة على وادى الخرمة حيث بلغ الانتاج ٩٥٥٠

تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بمدينة الخرمة مليون كجم وحوالي ١٣٠١٠٠ ريالا كاعانات لفسائل النخيل واقامة حقول ارشادية للخضار والفواكه كما قدم البنك الزراعي لاهالي المنطقة اكثر من ١٥ مليون ريالا دعما للزراعة والمزارعين واقامة مشاريع انتاجية وذلك لكسب اسواق المنطقة زراعيا وحيوانيا.

عبدالرحمن السديرى الذي

تعذر حضوره للمنطقة لظروف

طارئة كانت من الاسباب التي

أدت الى تأجيل حفل افتتاح

مشروع كهرباء الحوف.

من المتعاقدين في مختلف التخصصات الطبية في

الجراحة العامة واخصائى من واعصاب الى جانب

عدد من المرضين والمرضات والمساعدين القنيين

وقد جرى توزيعهم على الستشفيات العاملة

للاستفادة منهم في تدعيم الخدمات الطبية .

كما ان هناك مستوصفين ومركز للتشخيص والولادة ومستوصفات اهلية اما التعليم فقد بدأت مسيرته عام ١٣٧٠هـ ليشمل اكثر من ٤٠ مدرسة في مختلف المراحل يدرس بها خمسة الاف طالب وتقام بالمنطقة عدة مشاريع تعليمية لبناء بعض الدارس باكثر من ١٥ مليون ريال وافتتاح العديد من المدارس بالنطقة والقرى التابعة لها .

• جدة _ واس _ بلغ عدر الطالبات المنتظمات بكلية التربية للبنات بجدة في مرحلة البكالوريوس للعام الدراسي الحالي ١٤٠٥ هـ ١٤٠٦ هـ الف و٥٢٠ طالبة في مختلف اقسام الكلية التي تضم قسم الدراسات الاسلامية وقسم اللغة العربية وادابها وقسم للغة الانجليزية وادابها وقسم الفيزياء وقسم الرياضيات

وقسم البنات وقسم علم الحيوان وقسم الاقتصاد المنزلي كما بلغ عدد الدارسات في مرحلتي الماحستير والدكتوراه ١٠٨ دارسة منهن ٦٨ دارسة في مرحلة الماجستير و٤٠ دارسة في مرحلة الدكتوراه وبلغ عدد الحاصلات على درجة الماجستير ٦٢ خريجة في حين حصلت دارسة واحدة على درجة الدكتوراه. ويلغ عدد اعضاء هيئة التدريش بالجامعة ١٨ دكتوره و٧٤ محاضرة و٩٣ معيدة

الجدير بالذكر أن كلية البنات بجدة هي واحدة من ١١ كلية أنشأتها الرئاسة العامة لتعليم البنات في مختلف انحاء الملكة وتهدف الى تخريج مدرسات تربويات مؤهلات تأهيلا عاليا في مختلف التخصصات للتدريس بالمدارس المتوسطة والثانوية .

٥, ٢ مليون ريال ايرادات الغرقة التجارية الصناعية بحائل

ليصبح العدد الاجمالي ٧٤٧٧ منتسبا .

وتحدث التقرير عن الانشطة المختلفة التي تمارسها الغرفة في مجال اصدار الكتب الخاصة برجال الاعمال وتوجيههم والنشاطات التجارية المختلفة والتقارير الاقتصادية عن المنطقة والدراسات الميدانية واصدرت الغرفة كذلك مجموعة من البحوث والاستبيانات وقد انشأت الغرفة مركزا لمعلومات لتزويد رجال الاعمال بالتعليمات والقرارات المتعلقة بالنشاط التجارى والصناعى والزراعى ومادر انتاج

ويذكر أن الغرفة تعتزم اقامة مبنى جديد لها وقد تم تخصيص ارض مساحتها خمسة الاف متر مربع

مليون و ٢٢ الف ريال بزيادة قدرها مليون و ٢٢٤ الف ريال عن نفس الفترة من العام الذي سبقه .

 حائل - واس - بلغ اجمال ایزادات الغرفة التجارية الصناعية بحائل عام ١٤٠٥ ف ٢ مليون و ٤٥٤ الف و ٨٨٢ ريال ويلغ اجمالي ودائع الغرفة في البنوك حتى منتصف العام الهجري الماضي ٢

مليون و ٤٥ الف و ٢٣٦ ريال وهي : تبثل نسبة ٥٩,٧٤٪ بانخفاض قدره ٤٢,٥٧٪ عن عام 7-3/13-3/4.

واوضح التقرير السنوى الذي اصدرته الغرفة عن نشاطاتها خلال عام ٤٠٤١ ٥٠١١هـ أن مصروفات الغرقة خلال العام الذى صدر بشأنه التقرير بلغت

وتصدير السلع . وقد بلغ عدد المنتسبين الجدد للغرفة ٢٢١ شخصا

مركزالتحليةالتجارك

5: 00A2A00\A-FCAco

هـ دورانت للزلمة الكاتبة وعراب المحليزي ا

يعلنان مكفوكه/ تاوه ساك ناباجاجان التايلندى الجنسية . قد فقد أقتامته وت ١/١٤٥٤٧٣ الصادرة من جوازات

يرجى من يجدها تسلمهالمصدرها ولهانشك

بعدأن من الله على بنجاح العملية الجدحية التي أجربت لي بمستشفى الشياط ى دالتعليمي بجدة يطيب لي أن اتقدم بخالص الشكار والامتنان لمكل من رِاهم في العثامة جيب خلاك و چود ي بالمستشفى من طبابة ويمريض وخيصة اجة باعبية وفي مقيمهم

الذي قام باجاد العملية ، سائلة المولى أن ليجزي الجميع على ماندلوا خيرا لجزاء ،وإن تظل ستشفيا تناا لحكومية دائماً وابداً بهذه الصويرة المشرقية اكتى نقنى أن بإهاعليط كل مواطن في ظل حكومتنا الريشيدة ؛ والمسؤيدلين في ويرامة الصحبية الحريصيين على فيع مستوي الخنعاب الطبية ولصحية للمواطن في حميع أرجا والمملكة.

سدالله خطئ لجميع مصفتم الى م اضر خبرهذا لبلدالأمين

الطاح في مكان مكرفة والحموم الركز الطي التحصيصي بالجموم

الدكتور/عدنان محمود المواري د كوراه بد رتبه الشرف الاوف المسلم المساف الوف المسلم الم

استشتاري الإمراص الباطنية ورميار كلية الطب الملكية البريطانية بادنبره واستاذ مشارك بكلية الطب بالموصل في العراق سابقاه مستشار وزييس قسم الباطنية مستشني جياد سابقا العيادة : شارع السنين - مجيع أ كشرت المؤدسط البخارى - هاتف ٢٤٤٠٠٠ الواعيدس المناعة ٩ صداخا لي 6 أظهارين - ٥ عصرا الي : المساء ديير الخبير مباحات والعطلة بوم الجرحة

هات : ١٠١٥ ١٥ ١٥٠٤٠٤٥ صب ١٠ ١٠ يوسي

بيل من يصول عبد العزيز أرهيم مروق السناد لب

وذلك للعمل بالمركن لمدة شهراعتبارامن ١٠/٥/٦٠١

للدكتورغسنات فرعون مَكَةُ الْكُرِهِةُ .. الْنَازُهِيةُ ..خلف الْسَوِيقُ الْرِكِرُي. تَ ٧٥٨ - ٥٤٥ الواعيد: من ٣ * أصباحًا الى ٣. أ ظهرُون ٣ كَاعِينَ الله صادَ حاء اعصرا فيسروييم الجعة الرجاء اخذم وعدمسيق صاتفت

مركرطب الاستان التخصصي

إشراف الدكتور: سُعود محسّمه بشورسسك لاعور اخصــائيون مئوهـــلون عواعد العمل: من 9 صباحًا إلى ؟ ظهراون ٥ عصرال ٩ صداء ماعداعصرالخيس ويوم البحمت. العزيزية - مركز فتيه المتجارى ـ الدورالثالث .. حات أأأ ٨ ٨ ١٥/٥٥ ٨١٧ ٥٥ عناعرت

عيادة الدكتور أجم دصديق

احصاف الولادة وامراص التساء

حكة الكويز - مينان المعاجة - مدين المتصاد يمكّز أن تيريخ ارتالطي - الاورالأول . ثقرًّة أعلى صدلية الحرمين . . هاف المعيادة ٢٧٦ / ٢٦ هاف المغرّل : ٢٠١٠ - ٢٥ و لايليد من الساعة 7 صباحالا 1 خليلاً ومن ٥ عموالا 7 مساء والعطلة يوم السبعث :

معنسير معدمات طوارع ٢٤ ساعة . مولعية السل: من ? سبامًا المهر؟ اختيرًا وسن و عصرًا الى در؟ مساء

(خصائى باطنه .. أخصائية اطنال . أخصائية نفيًا ، وولادة .. أخصت الخ أسنان أخصانى جلدية وتساصلية أخصائي أنن وأذن وحنجس

معتبر أشعة وطبيب عام لدة ١٤ ساعة .. المراعية من السَّاعة ٦ صياحًا الن ١٢ خليمًا ومن ٥ عصرًا إلى ١٠ مسساة

8

مفاتيح وهواتت

مكة المكرمة

ينبع البحر المدينة المنورة

الهذنب

محسرات المزاحمية المطلبق

أحرس أحريان الحرياض الطانف طحريف الظهران

عبرعبر عفيــف

عنينة

تبوك

تربحة

الجبيل جحدة

الجوف

جــيزان الباحـة

القطيف

بريحة

بوعريش

د . عبدالله تصيف بتلقى برقية شكر من رئيس المؤتمر العالمي للشباب الاسلامي مكة الكرمة احمد

تلقى معالى الدكتور عبدالله

عمر نصيف الامين العام لرابطة

العالم الاسلامي برقية من

النجاح لهذا المؤتمر

للتعاون والتنسيق بين الاجهزة

الحكومية الأخرى ورفع مستوى أداء

اعمالها وتقديم افضل الخدمات

للمواطن وان الجلسات والندوات

التي عقدت في هذا المؤتمر كانت

جيدة وبمناسبة انتهاء هذا المؤتمر

سوف تكون هناك اتصالات أكثر

وتنسيق افضل بين الدوائر

الحكومية والتي تشترك في اعمالها في

تقديم أفضل الخدمات للمواطنين

ولا شك ان جميع الخدمات وضعت

لانجاح هذا المؤتمر وأنا اعتبر هذا

المؤتمر من أنجع المؤتمرات

ولا أنسى ان اشيد واحيى بمجهود

أمانة المدينة المنورة باشراف

المهندس عمر عبد الله قاضي أمين

المدينة المنورة وباسم الادارة العامة

للمررور أقدم جزيل الشكر لمعالى

وزير البلديات والشؤون القروية

وجميع منسوبى الوزارة وجميع

المشاركين في هذا المؤتمر لاتأحتهم القرصة للادارة العامة للمرور

للمشاركة والمساهمة في هذا المؤتمر كما ارجو ان ينعقد اكثر من مؤتمر

وأكثر من ندوة لتبادل الآراء وطرح القترحات المشتركة لتقديم خدمة

هذا بهن جهة ثانية اشار سعادة

اقضل للمواطنين باذن الله .

• نحن نؤيد تنظيم دخول الزوار المطبق هاليا بمستشفى حراء العام يمكة المكرمة لانه وضنع اساسا لتوفير اقمى درجات الراحنة والهدوء للمرضى شفاهم الله وعاقاهم ولكثنا نامل ان يستثنى يومى الخميس والجمعة ويتم تطبيق مبدأ الباب المفتوح للزيارة حيث أن هناك زوار ياتون من جدة والطائف وينتهى وقت الزيارة دون ان يتمكنوا من معاودة مرضاهم

ائنا نامل دراسة هذا الاقتراح والعمل على تنفيذه مأدوب

حديث بلسم بين معال الاستاذ عبد الوهاب لحمد عبد الواسع وزير الحج والاوقاف وسعادة الاستاذ حامد حسن مطاوع رئيس تحرير هذه الكاميرا

الدكتور توفيق احمد السح رئيس المؤتمر العالمي السادس للشباب الاسلامي ، اعرب من خلالها عن خالص شكره وعميق تقديرها القيه المؤتمر من اهتمام كريم من معاليه وما ابداء من تعارن كان له الاثر الجريدة وذلك عقب اختتام المسابقة الدولية الثامئة لتلاوة القرآن الطيب في المساهمة في تحقيق لكريم وتجويده وتفسيره .

عدد من المسئولين يتحدثون عن نجـ

بمناسبة انتهاء فعاليات المؤتمر الثانى لرؤساء البلديات والمجمعات القروية الذى اختتم اعماله في المدينة المنورة يوم الاربعاء الماضي تحدث للندوة كل من سعادة اللواء هاشم محمد عبد الرهمن مدير علم الدفاع المدنى وسعادة اللواء محمد بن رجاء الحربى مديرا للادارة العامة للمرور عن المؤتمر وتتائجه فقال اللواء هاشم :

ادارة الأعمال تخصص

ان مصنعنا في مدينة جدة ينتج أصنافا استهلاكية مشهورة عالميا

مثل صابون لوكس وشاميو صانسيلك وسأثبل لوكس ومعجون

الأسنان ميجنال _ وعا أن هدف شركتنا تدرب وتأهيل منسويها

ليؤدوا واجباتهم على أكمل وجه فقد أنشأت الشركة فسما خاصا

للتدريب الفني في المصنع يقوم باعداد الشباب السعودي الكفؤ تظريا

وترغب الشركة في توظيف خريجي التخصصات للذكورة أعلاه

بتلقى المنتسب تدريبا نظريا وعمليا يؤهله لأخذ الأعال الفتية في

المصنع ويستشر تطويره وتدريبه مع نمو المصنع حتى يصل إلى أعلى •

رواتينا ومزايانا تأتي في مقدمة مصانع الملكة وبالاضافية إلى

إذا كنت شابا سعوديا طموحا ومؤهلا فالرجاء حضورك إلى مقر

النمركة بالنطقة الصناعية أو ارسال طلبك مكتوبا يخط يدك شاملا ..

معرتك الذاتية ومؤهلاتك العلمية والعملية وعنواتك البريدي وهاتفك

مع صورة سمسية حديثة إلى مدير عام الشركة بجلة .

بن روتر ليقر الحدودة

الملكة العربية السعودية

الرائب المفري فان الشركة تقدم مزايا متازة وفق أنظمة التوظيف في

النغل وظائف ولا يشترط خبرة مسبقة وستلقى المشدوب التدرسب

وعمليا لتولي مختلف الأعمال بالمصنع

درجات ارضاء الطموح الوظيفي .

٣ _ طريق التقدم للعمل:

٢ _ الراتب والمزايا :

اللان ليتولى مهامه .

١ _ التدريب:

الديئة المنورة/احمد جابر لاشك أن هذا المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية الذي عقد في المدينة المنورة تحت رعاية سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة النورة ومعالى الوزير الاستاذ ابراهيم العنقرى وعدد كبير من المشاركين والباحثين قد حقق نجاحا كبيرا واهداف عظيمة في بحث الملاقة الوثيقة بسين البلديات والاجهزة الحكومية الاخرى وذلك لتذليل كافة المشاكل التي تقوق

انطلاقات الإداء ولاستيعاب وجهات

ولا شك ايضا أن هذا المؤتمر أنجع المؤتمرات لما فيه من بحوث: ومحباضرات وتوصيات القيت ...الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز واعطت نتائج ايجابية لتحقيق مزيدا من الاهداف وخدمة المواطنين واشكر باسمى وباسم استفادة كاملة وخرجوا بنتائج الادارة العامة للدفاع المدنى معألى وزير البلديات والشؤون القروية لاتاحة الفرصة للادارة العامة

النظر ف كافة للجالات وتحسين

مستوى الخدمات وتسهيل سيل

الاتصال بين كل القطاعات المنية

● اللواء هاشم عبد الرحمن ●

تحظى باهتمام كبير من صاحب وولى عهده الامين وكافة المسئولين وان جميع من حضروا قد استفادوا ايجابية فعالة من هذا المؤتمر الذي عقد ف طبية الطبية ويالمناسبة فان



اللواء محمد بن رجاء الحربي ● وقال اللواء محمد بن رجاء الحربي عن مدى فعاليات المؤتمر وعن التنظيم في أعداد المؤتمر. لقد احسنت صنعا وزارة البلديات والمجمعات القروية بعقد هذا المؤتمر والاعداد الكيعر والتنظيم الجيد له وانتقاء البحوث والمواضيع والندوات التي طرحت بعناية واتقان ولها اهمية كبيرة جدأ وتبرز نواحى وجوانب عديدة

الدفاع المدنى في الدينة المنورة للدفاع المدنى بالشاركة والساهمة جهاز فعال ونشيط وله دور بارز أن ف هذا المؤتمر وأن الدينة المنورة كل الشاركات فله منى الشكر مستقبل مشرق للشباب السعودي خريجي الهندسة الكيميائية أو الانتاج أو الكهرباء أو الميكانيكا أو كمبيوتر أو محاسبة شركة بن زفر لبغر إحدى الشركات الوطنية الرائدة في مجالات النصنيع والتدريب في المملكة ويملكها كل من شركة عبد ألله وسعيد

اللواء بأن هناك أنظمة جديدة تتعلق بالرور وهي قيد الدراسة والبحث ق مجلس الوزراء وسوف تصدر حالما الانتهاء منها وفي سؤال للندوة عن أهمية التعاون بين محرري ومندويي الصحف المجلية وادارات المرور أجاب سعادته قائلا لا شك ان للمحافة دورا كبيرا بارزا وجميعنا نتعارن أل سبيل تقديم خدمة للمواطن وانه يجب الاتجاه عن طريق مدير المرور نفسه لتزويد الصحافة ورجالها بكل ما يتعلق بالرور وانظمة المرور

وفد طلابي من جامعة الخليج في زيارة لجامعة ام القرى مكة الكرمة _ عبدالرحمن

وصل يوم الاربعاء الماضي الى مكة المكرمة وقد طلابي يمثل جامعة الخليج كلية الطب بدولة البصرين الشقيقة ويضم مجموعة من طلاب مجلس دول التعاون الخليجي حيث حل ضيفا على جامعة أم القرى معثلة في لجنة استقبال الوفود حيث ادى الوقد البالغ عدده احد عشر طالبا برئاسة مشرف وجدة للطلبة الدكتور كاظم الخليلي والمشرف الاجتماعي احمد مجعد الجوطي مناسك

ومن جهة ثانية اعدت عمادة شؤون الطلاب بجامعة ام القرى برنامج للوفد الزائر لزيارة معالم العاصمة المقدسة وزيارة كليأت الجامعة واقسامها اضافة الى كلية التربية وكلية الطب بجامعة الملك عندالعزيز ومنطقة الهدى والشفا : السياحية بعد ذلك سيتوجه الوقد الى المدينة المنورة



أسعار العملات الأجنبية

الي الياماني كل عانة الرياض _ واس _ اصدرت مؤسسة الدولار الكندى النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية لبعض العملات الاجنية السائدة فذا البوه المرنك البلحيكي كل مانة .. وقد احتبت الأسعار على أساس النيرة الإيطالية كل مانة متوسط أسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي ليع الدولار الأمريكي المدولار الأميكسى الإسرليسي 1352 المائة للمالع التي تزيد عن ملبيد دولار الفسرنك السوسري

القسرتسي

الط

عمليات المرور 111 عمليات النجدة عمليات الدفع المدني صيانة الهاتف ص الزاهر : الزاهر ـ قصر افراح مكة 41172.. T-METEO الولادة والاطفال

0077211 ص الرحاب: المسقلة _ ش ايراهيم 271777T

1	اجياد العام	
111111	1111111111	
0.4.51	7 31517 1	المالية المالية المالية

The state of the s		A Second Second
।४इ८३	خط السير	الرحلة
جدة ١٠ره صباح الاثنين	الجزائر	14.
جدة ٥٠ر٢ بعد الظهر	البحرين	4.1
جدة ٢٠٢٠ مساءا	بانكوك	441
جدة ١٦٣٠ زوالي ظهرا		***
جدة ١٤٥٩ زوالي مساءا	القاهرة	4.4
جدة ٠٠٠ زوالي مساءا		FAY
جدة ٢٥٥ زوالي ظهرا	_	710
جدة ١٠ر١٠ زوالي مساءا		.42
جدة 100 روالي مساءا		140
جدة ٣٥ر٤ زوالي مساءا		450
جدة ۲۰٫۲۰ زوالي مساءا		177
جدة ١٢٠٣٠ زوالي ظهرا	•	145
جدة ۳۰ر۹ زوالي مساءا	,	24
جدة ١١٠٠ زوالي مساءا		PAT
جدة ۱۹۵۲ زوائي مساءا	•	107
		11111111

	and the state of t	
الاقلاع	ة خط السع	رقم ألرحلا
٠٠٠ه رُوَّالِي عصرا	جدة الجزائر	171
۳٫۳۰ صباحا	جدة البحرين	4
Ishma Ayaa	جدة بانكوك	44.
۲۰ر۹ صباحا	جدة بومباي	TTA
ەەر٧ زوالى صباحا	جدة القاهرة	4.1
٥١ر۽ زوالي عصرا	جدة القاهرة	4.4
٠٠ر٣ بعد الظهر	جدة دمشق	YAY
٠٠١ مساءا	جدة دِكا	**
١٣٠ ظهرا	جدة كانو	101
٢٥ر١٠ مساءا	جدة كراتشي	**
٠٤ره عصرا	جدة الخرطوم	144
هارا ظهرا	جده الكويت	Y+X
٠٤٠ صباحا	جده لندن	4 EY
٣٠ر۽ زوائي عصرا	جده مانيلا	TAA
٠٠٠ مساءا	جده نيروبي	100
10ر17 بعد منتصف اللي	جده نيويورك	. *1
٢٠ر١٠ زوالي مساءا	جدة سيول	445

الكويت ١٠٩٧٠ قطر ١٠٩٧٠ البحرين ١٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة ﴿أبوظبي﴾ ١٩٧١٠ عيان ٠٠٩٦٨ المراق ٠٠٩٦٤١ الأردن ٠٠٩٦٠ لبنان ٠٠٩٦١ السودان ١٠٢٤٩ توتس ١٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٠٠ العزائر ٢١٣٠٠ الباكستان ٠٠٩٢٢١ الدوليسيا ٠٠٩٢٢١ تركيا ١١٠٩٠٠ المند ١٩١١٠٠ تايلاند ٠٠٦٦٧ ستغافورة ١٠٦٥ هونج كونج ١٠٨٥٦٠ اليابان ١٠٨١٣٠ استرآليا ٠٠٦١٠ نيوزيلاندا ٢٠٦٤٠ اسبانيا ١٠٣٤٠ ايطانيا ١٠٣٩٠ المانيا الغربية وبرلين ١٠٤٩٣٠ فرانگفورت ۱۹۹۹۱۰ بسون ٠٠٤٩٢٢١ هاجورج ٩٠٠٤٩٤ بريطانيا ١٠٤٤٠ فرنسا ٢٠٣١٠ الدغارك ٢٠٤٣٠ السويد ٢٠٤٣٨ النمسا ٢٠٢٢٢ ٠٠ هولندا ٢٠٣١٠٠ اليونان ١٠٣٠١ تبرص ٢٠٧١١ سويسرا وجنيف ١٠٤١٢٢ زيورخ ٩٠٠٤١١ ايرلندا ٢٥٣١٠ الولايات المتحدة الامريكية فإنبويسورك ۰۰۱۲۱۲ سان فرانسيسكو ۰۰۱۲۱۲ لوس انجلوس ۱۲۱۳ فلوريدا ١٣٠٥ واشتطن ١٣٠٢ ، أو كندا ١١٥١٤ البرازيسل ١١٥٥١١

الارجنتين ١٥٥١ ـ ـ • شبكة مسانة الماه 0177777 _ 0177177 PATENTS

• شعكة المجارى 0177V11 _ 0177VFF 0677700

شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف ٤٠٣٧٨٩٠ طوال الـ ٢٤ ساعة

ماتف ١١٤٤٤٤٢

فرع الرياس £VV1 --

020-020

6777

فرع مكة لكومة فرع الدمام 756-54 F

العمرة ،

220 1111077

1520

مكتب الطائف VY7779.

1446

جدة الخرطوم

مكسحائل 0777770 ا التلاثة خطوط) | اللاثة خطوط) |

مكت العصيم ۲۳۲ بردیدة 46466.

٠٥ر٧ زوالي صباحا

110

مكتلندن المركز الصحفي LLLAJJA TO TO 7VO

_ عل يتغذى النبات مثل الانسان يا الشمس وحرارتها ... والنبات

والخضروات ويشرب الماء النقى واضافت هذه المعلومات في كراستها

الله عند ان اي كان حي

يحتاج الى الغذاء .. فالانسان

يتغذى على اكل الفاكهة

ويتنفس الهواء ويستمتع بضوء

مسجد الامير احمد التابع لجمعية

تحفيظ القرأن بالطائف التأبعة

لجامعة الامام محمدين سعود

من الذي شجعك على حفظ

_ الذي شجعني والدي والمحفظ

ـ ان اتم حفظ القرآن ثم التحق

فأرجوكم ان لا تقطعوا هذه

اريد ان اشارك في هذه الصفحة .

الصفحة التي هي من احبائنا

مروة امام الرفاعي

أذا كان يستغرق سلق

بيضة واحدة ثلاثة دقائق فما

هي المدة اذا اردنا سلق عشر

اذا لم تعرف الحل فانظره

في مكان اخر من هذه الصفحة

محمود عبدالسلام .

امنيتك في الحياة ؟

يتغذى على الماء والسماد الذي

يوضع في التربة والهواء وكذلك

وهذا شكرت ريهام والدها

فاطمة صالح البدري

● رانيا محمد فلبمان .

كان احدهم يركب قطارا مع

اصحابه وبعد قليل دخل

ليتوضأ ونسى الفوطة عملي

الكرسى فاراد اصحابه ان

يضحكوا عليه اذ رسموا صورة

حمار على الفوطة فعندما جاء

يمسح وجهه رأي صورة الحمار

فقال لاصحابه من منكم مسح

على محمد سعيد العمودي

مكة المكرمة

◙ الحل

يستغبرق سلق البعشر

وجهه في الفوطة قبلي .. ؟

بيضات ثلاثة دقائق .

احتس

يحتاج الى ضوء الشعس .



● الامورة رونيه وداليه سعيد جان _ تهانينا بالنجاح ..

• محمد سعيد احمد جان

يالله صبو ها القهوة وزيدوها هيل.

● ايمن سعود سالم الحجاجي

-شوقوا طولى قد ايه .

انتم يا شاطرين .











محلات بلجون للفيديو بمكة

المكرمة _ المسقلة _ شارع

فازت الابنة ليلى عطية

الزهراني من مكة الكرمة

وجائزتها شريط فيديو مسجل

عليه منوعات للاطفال مقدم من

محلات بلجون للقيديو بمكة

المكرمة _ المسفلة _ شارع

• فازت الابنة عائشة على يحبى

شقيفه من الرياض _ وجائزتها

شريط فيديو مسجل عليه

منوعات للاطفال مقدم من

محلات بلجون للفيديو بالرياض

● فاز الصديق احمد عبدالمجيد

حسن من الرياض وجائزته

شريط فيديو مسجل عليه

منوعات للاطفال مقدم من

• فاز الابن عمرو عبدالحي ملا

من جدة _ وجائزته شريط فيديو

مسجل عليه منوعات للاطفال

مقدم من محلات بلجون للفيديو

● فازت الابنة ايناس الشريفي

من جدة وجائزتها شريط فيديو

مسجل عليه منوعات للاطفال

مقدم من محلات بلجون للفيديو

تهانينا وتمنيانتا لكل فانز

وفائزة وحظا اوفر لن لم يفز

الفور في السابقات القادمة .

على اولياء امور الفائزين

والفائزات مراجعة معلات

بلجون مباشرة لاستلام جوائز

● ملاحظة : ـ

اطفالهم .

محلات بلجون بالرياض

ابراهيم الخليل .

ايراهيم الخليل .

واعجا

احبائى اطفال الروضة بنين وبنات: اليكم حل مسابقة العدد .. والحل هو : ـ ذات النطاقين ـ اسماء بنت ابي بكر . _ اول من اسلم من الصبيان _ على بن أبي طالب وقد شارك في

■ من مكة الكرمة

اميرة عبد الهادى وعبدالله ابراهيم حنبلي ومحمد أبرأهيم حنبلي وعبدالعزيز عياض الحسن وباسم عبدالله بخش ورندا حماد الاحمدى وامل عبدالعزياز التركى وعضام سعيد ادريس وناريمان سعيد ادریس ونوال سعید ادریس ولمياء محمد امام بخش ومندى أمام بخش وفائزة أمأم بخش وعمر بن عبدالعزيز التركي وقاسم عبدالواحد محمد وأماني محمد بخش وعلى حمزة علي وميسرة حمزة على وفيصل سعدالزقيحان واشواق جمعان الزهراني والعنود عبدالرحمن الزقيمان وهزار السبيعي وقهد سعد سعيد المولد وسوزان عبدالقادر امين وزان وأحمد ابراهيم عبدالله حنبلي وأفراح عبدالهادى عبدالحق المهاجري

وغرام ابراهيم ابوالخير وباسم ابكر بات ونبيلة ونجلاء وسميرة محمد على حبيب الله وسم عبدالشكور اكرم واحتلام وعبدائله محمد اكرم بخاري وحنان حسن منشى وعهود بندر محسن عاشور السيد وحمدان

مرشد جرييع وايمن شاولي وتميم خالد الجاسر وناهد عبدالرحمن الجاسر وليلى وسلوى عطية الزهراني وسعود وفهد سعد الزقيحان واحمد محمد نور شاولي وطلال محمد صالح الزهرائي ونسرين ياسر حلمي ووداد عياض الحسن ومحمد مرشد جرييع وخالد ابراهيم عبدالله حنبلي وسهير عثمان محمد عثمان وافراح غرم الله المالكي وعبدالله محمد العمودي واحمد بسيوني ومشاعل جمعان الزهراني ــ ومحمد عطية الزهراني ـ وزهور عمر حلوانی _ ونسرین محمد العمودى ووائل عبدالخالق عيد السدحان وحسن أمين عمر قدح وخلود ياسر حلمى واميرة تاج الدين السواس وعيدالرحمن عياض الحسن ومحمد ومروة وماجد امام الرفاعي ونادية محمد جمعة وامنة شاولي وافنان سليمان سبحى وغادة عبدالرحمن الجاسر وموفق عبدالقادر امين وانس عبدالله محمود السبحي وايهاب سليمان سبحي وانصاف

🖪 من الرياض

محمود السبحي وعيدالوهاب محمود سبحي ونايف سليمان

عماري وسامي وسمير وياسر واسامة على مضوى ونزار النور محمد المكي وسبها وسبهام سالم الغامدي ونبيل النور محمد وأمنة وعائشة وحسين ويحيي على يحيى شقيفه ووائل واحمد عبدالمجيد حسن

■ من جدة

هيئم وهاني وهتان هلال حجازي ورشا مرعى البيشي ــ وعمرو عبدالحي ملا وبندر على العثيمين ونبيل هائل عون

عبدالله وبسام وياسمين وسوسن ونسرين سراج قاروت وعلاء ونسرين وعبدالله وعمرو

■ من الطائف

_ ناهد صالح احمد المبارك وعلى صالح احمد ومحمد بدر خليل المبارك لمياء صالح أحمد

ويعد اجراء القرعة بين اصحاب الحلول الصحيحة

عبدالحي ملا وايمان غياث عبدالباقي وايناس الشريف

حنان محمد ادريس وتسنيم عبدالاله محمود، عبدالله

من الظهران :

ع من وادى الدواسر E _ جيهان محمود الرفاعي

مازن على عيسى زيد كانت النتيجة كما يلي :

● قاز الصديق محمد أبراهيم حنيلي من مكة المكرمة وجائزته شريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من

● سناء احمد عبدالرحمن.

وسعيد محمود الرفاعي ،

_ السجد الذي ادرش فيه هو بالجامعة . سالة الاستوع

■ انا الصديقة حتان حسن منشى صفحة روضة الطفل وخاصة من مكة المكرمة احب أن أقرأ دائماً الفكاهات الجميلة ألتي يرسمها صديق الصقحة محمد بن محم علىٰ حبيب الله .

اشيء في رحاب القسران

● طالب بمدرسة حطين المتوسطة الإسلامية والمعقظ هو الشيخ

القرآن ؟



ريهام فتاة مجتهدة تحب ان

الحديقة وكانت تحب أن ترسم

الاشجار والنبات والازهار وتجمع

عنها المطومات المفيدة وفي ذات يوم

الطائف / خاك محمد الخضري .

الاسم : فؤاد حامد المالكي

في المنف الثاني المتوسط.

كم تحفظ من القرآن ؟

_ احفظ اربعة اجزاء من القرآن

● ما هو المسجد الذي تدرس فيه

العمر: ١٢ سنة

ومن هو المحفظ؟

سألت ريهام والدها فقالت:

تقضى اجازة اخر الاسبوع في والدي؟

سألت الضيفة الطفلة : اجابت الطفلة الذكية : _ في المنزل والمدرسة (A) سنوات وعند ركوب القطار او الطائرة (٢) سنوات مقط . تسرين عبدالحي ملا









● رامی محمد فلمبان .





● في مسرح الطقل المقام بالمركز الإعلامي بمكة المكرمة أبدع الطالب الاورج .. موهبة صغيرة تتمو غدا .



تتألق النظرات تنفرج الشفاه المقفلة

تتباسق القامات .. فالكلمات في عشق

تماريج بالتاجج .. واشتعالات الولَّهُ ..

تجيء بحجم وجه تطلعات المرحلة؟

واسكتْ على .. شَفَة الرَّمان قرنظُلُهُ

هل ينجب الزيتون اغصانا .. وأيراجا ؟

افتح اصابع .. وامتط متن الحياد المشعّلة

0 0 0 0

اتفقد الزيتون والابراج يازمنا فترعشني

وتفجؤني السهام المشرعات فهل أرى؟

غصنا يُلُوِّح فوق ابراج الحمائم للزهور

دمع الصباح ... فيحمد القوم السرى ا

للورقاء .. تزرع فوق هامات الثرى

وجها لناصية مدحجة بمنذنة الشموخ

وساعدا حمل التواصل والمداد الاخضرا

حُلَمُ يخالجني ويحملني إلى الزيتون

تشرغ قامتي عشقا لاعراس السلام

من نبتة في القلب تبتدىء النفوس

نحو الصباحات التي تاتي ترش خلاصة

ممهورة بالدفء .. اغنية على ثغر الكمام

يسكب بهجة الآتى ونكهته لزيتون الكلام ؟

أيجىء وجهك سامقا ومسربلا بالعشب

تَحفَّرًا .. وتوتَّبا .. صوب الامام

0000

ها .. إن ذي شمسا تَسُحُ ضفائر الزيتون

ويعانق الاضلاع خفق حين تبزغ سنبلة



● اطلاله على فكر اديبة .. وهي الرماد شعر، ص١١

يكون «الشقى» سعيدا بشقاوته !!

لسعدنى مثير حقا فهو يكتب مثل مايتكلم جده/سمير خوجه بكه _ يوم الاثنين الماضي كان للمجتمع الادبي موعدا مع الولد الشقي محمود

السعدنى حيث شارك الادباء والشعراء ورجال الصحافة في تكريم الاستاذ السعدني وابتدأت الاثنينية بكلمة لصلحبها الاستاذ عبد المقصود خوجه رحب فيها بالمحتفى به وقال جميعنا نرحب بك شاكرين لك تشريفك وتجشمك العناء للحضور سعيدين باللقاء مقدرين هذا التشريف فانت ق بلدك وبين أهلك وأخوانك .. وهؤلاء الصفوة أتوا لتحيتك وترى في أعينهم التحية والتقدير فمرحيا بك . بعد ذلك اعطيت الكلمة للمحتفى به الاستاذ

> فیه طوله ۱۵ ملپون میل ولم اصنع سوی ۳ سم منه . ولكني لوعدت لاخترت نفس المشوار . المشاركون في الاحتفاء طالبوا (الولد الشقى) بعرض تصة حياته حيث وافق على طلبهم وذكر بأن التجربة الصحفية قد بدأت علم ١٩٤٢ من المعهد العلمي الثانوي حيث كانت تصدر فيه جريدة (نداء الوطن) والتي اغلقت بعد اربعة اسابيع واول مقال نشرته كان عن (حي الزمالك) ثم عملت مع ياسين جوده في

مريدة الكتلة نظرات وافادتنى كثيرا لكنه منع

ينصف) وعرفت فيها مأمون الشناوي الذي عرفنی بمجمد رفعت ثم اشترکت مع زملاء لعمل مجلة (السحاب) مع جلال الدين حمامتي بعد ذلك عملت مع روزاليوسف حيث كان سليم اللوزى سكرتيرا للتحرير ورأيت الدنيا (زحمه) لان في هذه المجلة كان يتقاتل على صلاح حافظ ،، فتحى غائم .. عاشور عليش

بعد ذلك عملت مع ابراهيم ناجي في مجلة القصة وعيوبها (لانتشع) (الولد الشقي) قال أن ثلاثة أشياء صدمتني اولها الحرب العالمية الثانية وحرب السويس

وحصيلة هذه السنوات عملت ٢٦ كتابا وأغمعت الأف الاطنان من الورق لاني كتبت الالاف من المواضيع .

الزيدان

المؤرخ الكبع (معلم الصبيان) الاستاذ الوك الشقى سعيد بشقاوته لانه رفع ألممعلكة الى درجة العظمة فهل رأيتم مثله صعلوكا صدار عظيما تكرمونه الأن تلك تربة مصر فلو كنت مثالا أصنع تعثالا أمثل فيه مصر لما وجدتني الا واغبعا مصطفى حمام ومجعود السعدتي .

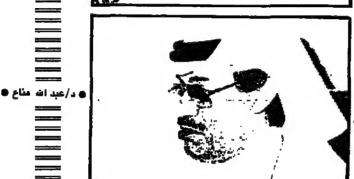












بعد ذلك اعطيت الكلمة للاستاذ شكيب الاموى ثم عاد المايكرفون للمحتفى به ليقول سينعفر هذا التكريم في ذاكرتي فالشكر

ومسيرة السعدنى تعطى المثال الحقيقي فقد حقق ذاته بشكل رائع والجلوس اليه يعطى



● احمد فرج عقبلان العقيلان وداء الحماثة

سبق از اصدره النادي . العداثة الذي استشرى في سلمتنا



عكة المكرمة - عبدالك صالح قریبا بصدر عز نادی ابها الادبی كتاب عن الحداثة والاصالة تاليف الاستال احمد فرج عقيلان مستشار الاندية الادبية ويعتبر الكتاب امتدادا لكتابه الجرىء جناية الشعر الحر الذي والكتاب محاونة جديدة لصد داء



شعراء المعلقات في مسلسل تلفزيوني

يصدر قريبا للروائي المعروف الدكتور عصام خوقير مجنوعة قصصية بعنوان زغرودة

بعد منتصف الليل، وتحوى اثنى عشر قصة كانت قد نشرت في فترات متقاربة

الرياض - ذكر مراسل فنون الزميلة جريدة الجزيرة خبرا يقول المان فريقا فنيا سيتوجه الى استوديهات تلفزيون ديهايشارك في مسلسل تاريخي بتحدث عن شعراء المعلقات يقدم العمل قراءة جادة للتاريخ ويسلط الاضواء على التراث العربي كما يركز المسلسل على الإبداعات الرائدة التي يساهم بها أولئك الشعراء الفطلحل في صياغة المعلقات وكذلك يسلط الضوء على العقل الاجتماعي لهؤلاء الشعراء البدعين كاعمال امرىء القيس ومساهماته اضافة الى انجازات زهير بن ابي سلمي وبقية

ويقول الخبر : ان المسلسل مؤلف من عدة حلقات تلفزيونية يشارك فيها بعض نجوم العالم العربي من بينهم عبدات غيث واحمد مظهر ومنى واصف وشكرى مرحان وعليدة عبدالعزيز وعند آخر من عدة دول عربية .

معد انتهاء المحاضر اغذت بعض التداخلات تضيف الى المحاضرة بعض الجديد

حيث اشترك فيها عدد من المهتمين بالحركة الادبية واسائذة الجامعات وطرحت بعض

الأسئلة وشملت عدد من جوانب الادب الشفهى ومنها الشعر الشعيى .

(زوجتی وانا) و (السنیورة)

د . الصويات والادب الشفهي القي الدكتور سعد الصويان يوم الاحد الناشي محاضرة عن الادب الشفيي

والسيل التي ادت لانتشارها .



د . سعد الصويان



هي افكار .. اضاءات قد تكون بداية لابحاث جادة في بعض المسائل .. وكذا طبع المقالة وطبع كاتبها يبدأ في حيز ضيق لينطلق منه الى عدة قضايا .. لايحكمه المنطق ولا تحده حدود

الصوت الاذاعي والوجه التلفزيوني الاديب الكاتب محمد العوين، يتشكل حرفه من اديم هذه الارض ويشع صدقا وصفاء ويضىء القا وينبع اصالة تخرج من احشاء كلماته ومن اطراف

حروفه . لمست هذا وانا اتصفح مؤلفه الجديد -تداعيات العبث

ف الفكر والادب، الذي يمثل مساحة ركضة على الورق وتداعيات

افكاره التي صبها على صفحات الجريدة واسهم بها خلال

مشواره في عالم الادب والصحافة يقول عنها في مؤخرة المقدمة

تداعيات

الموين !!

ولا اشك في أن طائفة من القراء ستختلف وستغضب ولكن طائفة اخرى ستجد بعض مايدعوها الى التفاؤل برأى اعتقد فيه الصدق واتحرى فيه الاخلاص :

وقد كتب تصدير الكتاب الاستاذ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري عفا الله عنه ! او مقدمة الكتاب كما هو معروف وسائد ! فالمقدمة كما يراها الشيخ الظاهري جزء من النقد في حين يعتبرها البعض الاخر تأشيرة الدخول الى قلب القارى، حينما يتعمد البحث عن اديب او كاتب له شهرته ليغرق هذا المؤلف بعبارات المديح . والثناء والاطراء ويرشه بوابل من عطر المجاملة ويرصعه بصفات الابداع والتألق !!

فلا يكتفى صاحب الديوان اوالكتابيهذا الاغداق والكرم «الحاتمي» من متعهدي المقدمات .. بل يدفع اعضاء الجوقة التطبيل والتزمير، لهذا الكتاب وهذا المؤلف .. الذي لم يخلق مثله في البلاد !! حتى اصبح المتلقى يقف في مفترق طريق بين واقعية المضمون وجوده المحتوى والهالة الدعائية التي تصحب ذلك انكتاب او هذا المؤلف حتى انه اصبح يتحفظ امام بعضها لما يحف بها من مبالغات واسهاب في غير موضعه حينما يتصفحه فبجده . هراء وغثاء .!

نعود الى مقدمة الكتاب التي كتبها ابن عقيل انقتطف منها

هذه الفقرة التي يقول فيها : ومنطلق اخى العوين الذي يحكم مقالاته الانطلاق من الاصالة في القديم والحديث معا والاحتفاء بالميزة في كل جديد ويستطرد في مقدمته .

واذا تطرق الحديث للناحية الادبية وهى اكثر المواد فمنطلقه الالتزام والالتزام هو الاخلاص للقيم منطقيا وخلقيا وجماليا والعوين من خلال هذه المقدمة يتضح نهجه وتبدو انطلاقته من قاعدة الإصالة التي يفيض بها حرفه وتعبق بها سطوره الاصالة التي ادرك خصائصها الفنية فكانت بمثابة حصانة فكرية فهو اديب يؤمن بالمبدأ القائم على الوعى النابع من قناعة ليكون مدعاة للتمسك بالموقف الفكرى بعيدا عن التناقض من مناسبة الى اخرى!

ولقد تجني ذلك من خلال مواقفه الادبية واستهلاله كتابه هذا بموضوع ،الشلليون، ص٢١ يصفهم قائلا :

انهم عصابات الادب المستترون برداء الثقافة المتلثمون بشرف الكلمة وهم يمتصون ما تفيء به على صاحبها من نعمة ... بينما يرمون بها ثكنات من يخالفهم الرأى . ويحدد بعض فئات الشللية :

أما جماعة الأدب الحديث المدعى عليه لدينا فهم من أوقعوا بانفسهم .. وبالكلمة وخسروا الاثنتين ! وتتجدد المواقف من موضوع الى اخر عن القصة عن الشعر وهو يضع بين يدى القارىء صفحات من الادب بالوانه وقضاياه ومواضيعه المختلفة والمتنوعة ذات الشذى والعبير الذى يستمد عطوره ونسماته من عطاء هذه الارض ورُخات المطر وقطرات الندى .

ويتحدث عن المسافة والخيط الرفيع الذي يربط بين الكلمة والابداع في مقالات تمسك بناصية العبارة الجيدة والمناقشة والطرح المتجذر في اعماق التربة والبيئة التى تحافظ على المكونات الاساسية والملامح لئلا تفقد انتماءها . وموروثاتها ! ومن ثم ننتقل عبر صفحات كتابه الى البوح الى الضنى والاشواق الى رفيف الاهداب ورعشة الافئدة وخفقة الوجدان والى .. عالمه الحالم الذي يعج بالخيال والرؤى والتحليق في اجوائه المخملية وفراشاته التي تحتضنها بيادر الضوء .

ولايكاد خلو كتابه من مقالات عن النقد وقراءة بعض الإعمال الشعرية وبعض القصائد وذلك من خلال عدة تداعيات

ويختتم كتابه بفصل ،العبث، تحدث في عدة مقالات عن "المأسورون، والثرثارون وعدة تفاصيل اخرى ! فالقارىء لبذا الكتاب يبحر بين صفحاته التي تزخر بالافكار النابضة بالحيوية والحماس والشعور بالوطنية التي تجسد المعنى الحقيقي للاصالة والانتماء والغيرة على التراث والتجديد الذي يستمد ظلاله من عراقته وماضيه المجيد!

ومضة الحرف ..!

إذا ما الجرح رمِّ على فسادٍ تُبِينَ فيه تفريط الطبيب .. «البحتري»

مسابقة ادبية بهركز الندمة الاجتماعية يأي وسيلة من وسائل الاعلام ، وأن تكون مكة المكرمة _ تعيم الحكيم : بينما يشترط في القمية القدمة أن اعمار الشاركين والشاركات بين (١٥) يعتزم (مركز الخدمة الاجتماعية) تعالج موضوع (الشكليات والمظاهر

على الا تكون الأعمال الشاركة مقدمة

الفارغة ، ودورها في أعالة الزواج) ، والا

تتجاور العشر منفحات والانتقل عن حمس

اقامة مسابقة ادبية لشباب وشنايات حكة

وقد الرت (اللبنة الاهلية) صرف

ويشترط في القصيدة المطلوبة في

السابقة إن يكون موضوعها عن (خطر

التسخين) ، وأن يتراوح عدد أبياتها بين

كما يشترط في القالة المطلوبة أن تتناول

موضوع (التاهيل المهني طريق نحو

الاكتفاء الذاتي والتطور الاقتصادي) ،

وأن تتراوح بين مشمتين وثالاث

(۱۵) ر(۳۰) بیتا ۰۰۰

مبلغ (١٠٠٠) ريالا لكل عمل فائد .

الاختصاص لتتويم الأعمال المقدمة

الكرمة ، في الشعر والمقالة والقصة ..

بهاير، فياض الانصاري، حسين وسيتم تشكيل لجنة من اصحاب الىمسابقة أخرى أوتم نشرها أو اذاعتها

هالي ۽ من تاليف الدكتور مصد زاهد عبدالقتاح ابو عده . شرح لتبوان البعتري وقد علق عليه الأنيب الاستاد محمد عبداته الدني .

مذنب مالي .. في كتاب من دار الرفاعي الرياش - غبدالعريز انديجاني

و (۲۵) سنة .

ويشرف على هذه للسابقة (اللجنة

التقافية) المؤلفة من الأساتدة : محسن

مِ عِن دُانِ الرِفاعِي لَلامِينِ والإستاذ عبدالعُزيِّز الرفاعي سيصدر كتاب عن • مدنب وهو الكتاب السابع والاربعين في سلسلة احتدارات الدار من المكتبة الضغية . كما مدر عن نفس الدار كتاب عن و عبث الوايد ، للسيد اسعد طريزوني الجسيني وهو شعر: عبدالسلام هاشم حافظ

هنَّأْتُ فيه أباها . ياصباباتي

فتى .. تُصِرُعنى الأشواق كاساتي

زادت شلاث عليها مناء أهاتي

مشاعري بالتهانى من مناجاتي

واليبوم ميلادها ألثاني بمشكاتم

كالبدر مزدهيا في حلو ساعياتي

القلّب ناداك .. بل اعطاك أسرارى

له الضلوع بمرأى الحسن في السارى

فأنت منها جلال شد أنظاري

أورى الفؤاد غرامأ فيسه أوطارى

ساقيتُه زمناً من وحي اشعاري

ذكرايَ فيكِ .. وقادتنسي لتيارى

في علم القنّ بالإصرار والشعر

حبّ نهدهده في الروح والصّدر

فيه التعاطف يطوينا مدى العمر

أيامها بيننا بالحي والطهر

إذا طوانا الرَّدى في موكب يجرئ

لاثنين من معبد الأحلام في سحرا

حوَّاؤه بالهوى الشادى مع القُمْرى

وهو الهزار يغنيها الى الفحر

حبّى وحبيَّ الصّان بنا تُسرى

على جناح خلود الفن بالشغر

0000

0000

أهلاً يأخت لها باركت مولدها

أيام كنت بحبى غارقاً ولها

جاءت لواحظ في العشرين من عمري

جاءت بإيحائها القدسيِّ .. فانطلقت

ميلادُها العيد في الدنيا وبهجتهًا

وهْيَ الجِمالُ .. تجلُّتُ عندما بسَمتُ

شقيقة القلب .. بل ياأختها اغتبطي

وعشقه الأمس بالحبِّ الذي أرتَعشت

هـو امتداد لحب عدت ربته

وفيك تلك المعانى الساحرات وما

واليوم جئتٍ مع الميعاد يا املًا

حتى أتانى بك المقدور وانتعشت

هيأ لواحظ نبنى عشنا خضرا

نحقِّق الحلمَ الماضي بروعته

حبّ نعيش به ايامنا ولنا

فيه الحياة ربيع الرُّوض .. زاهرة

نبقى بها .. ثمُّ نَمضى فوق شُعلتها

هي الحياة بوصل الحبِّ ناعمةً

الشاعرُ الصالمُ العنريُ تَغمرُه

فَهْىَ الجمال وورد الحقل ناضرة

أَجِلْ هُمَا نَصْ فِي قَرِبِ يوقَّهُ

إلى تواريخنا الفرأء نكتبها

بالشدو يافتنني العذراء نرسله

0000

0000

€ ملحق الندوة الأدبى •

الملة اللفظية والمعنوية واضحة المعالم تنقل التجربة من المبدع الى المتلق المعجم الشعري ضمح شدأ من الكلمات الموسيقية الجميلة بعيداً عن التعقيد والغموض

نشر ملحق الندوء الادبي في العدد رقم ١٧١٨ الصادر يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٩ هـ قصيدة للشاعر الشاب / حسين محمد سهيل احد ابناء جزيرة فرسان يقول فيها :

ياأية الليل في الشطأن والجزر ماذا تقول السما في الليل للقمر عن ارضنا البكر عن اشواق مربعتا عن الهوى والمنى عن تريها العطر

أشمها في يدى من ميعة الصغر يسافر الشوق في الاعماق مؤتلقا شراعه خافق بالحب يلجزرى ...

عن المغاني التي مازلت احضنها

وأول ماتجسد هذه القصيدة حب الشاعر لموطنه وفرسانء واشتياقه له وهيامه في هذا الرطن الساحر الجميل نتيجة إحساس الشاعر بالفقد والبعد عن تلك والجزيرة، المعشوقة لظروفه الخاصة التي فرضت عليه ذلك البعد المؤقت.

وإن القاريء لهذه القصيدة لبدرك من اللحظة الأولى انها صورة لحالة نفسيه من حالات الشاعر ، تعثل العنصر الذاتي والتقاته إلى لحظات ومشاهد طبيعية من شأنها أن تبعث الأشواق الغائمه والأشجان الكامنة داخل نفسية الشاعر. وبدرك القارىء هذا التماسك والتسلسل في القصيدة ، حيث الصلة اللفظية والمعنوية واضحة المعالم تتسلسل إلى الأعماق بيسر وسهولة محققة نقل التجربة من المبدع إلى القارىء دون

وند بدأ قصيدته بداية متسائلة استغرفت الأبيات الثلاثة الأولى مؤكدا عشقه لأرض موطنه الذي ترك بصمات وأضحة المعالم في كل قطرة من قطرات دمه نمت وترعرعت معه منذ نعومة أظفاره ، فعلى الحب ولد وعليه نشأ ونما :

عن المغاني التي مازات احضنها اشمها في يدى من ميعة الصغر

ذكريات الطفولة جميلة حقا ، وأجمل منها تذكرها واستلهامها حقا . وبمزيد من التأمل والتعمق ندرك التفنن في التعبير حيث أتاهت هذه القصيدة مجالا رهبا لتصوير مشاعر النفس الدقيقة

يسافر الشوق في الأعماق مؤتلقا شراعه خافق بالحب يلجسنرى اخشى من الربح ان تقتاد الفتنا

أمثال الشمر

بن غيث البلادي

يقلم: عاتق

تقودها للردى في موكب خطر



ية الليل في الشطان والجزر ظ البكر عن اشواق مربعنا

وهذا كله ناتج عن وحدة السياق والشعور ، حيث يشيع في ابياته جوا رقيقا من الشجن والمتعة معا ، إلى جانب القلق والجيمة في قوله :

من غير الحال ؟ قولى يامني عمري من بدل الحال من صفو إلى كدر؟

الحائرة القلقة لنفسيته تجاه موطنه وسط هذه النوحة الجميلة البهيجة الفاتنه الالوان والإنغام قاصدا رسم نفسية مختلفه ولكنها متلائمة مع تلك الحالة النفسية التي يصورها في قوله :

يسافر الشوق في الإعماق مؤتلقا



عن الهوى والمنى عن تربها العظر

ولاشك في ان الشاعر لم يجد حرجا في رسم هذه الصورة

شراعه خافق بالحب يلجسزرى

400



فالحب يوك الخوف ، كما أن الشوق يوك الحزن أحياداً

بعيدا عن التعقيد أو الغموض للولوج الى ذهن المتلقى لينقل الصورة الجميلة التي رسمها شاعرنا لجزيرته بجمالها وروعتها ، وهي صورة واحدة استطاع أن يزيد أليها شاعرنا لونا جديدا أي كل بيت من أبياته لتؤلف بالتألى تلك الصورة الرائعة لمشاهد الطبيعة التي رسمها بريشة الفتان المبدع.

وقد اختار الشاعر لقصيدته البحر البسيط ذا التفعيلات المتنوعه الكثيرة واستطاع ان يأسرها في مجال شعوره النفسي المتدفق حبا لموطنه وقد أجاد أيما أجادة ، وأم بلجاً إلى تدوير أي بيت في قصيدته حيث استقل كل شطر بتقعيلاته لينتاغم مع: شطره الآخر متعما للمعنى المقصود .

قالعجم الشعرى في القصيدة لم يخرج عن مظاهر الطبيعة

واستعمل شاعرنا ألفاظا تتطق بحياة البحر متأثرا ببيئته

قهذا المعجم الشعرى الذي ضم هذا الحشد من الكلمات

الموسيقية في لفظها وفي معناها لاشك في أنه يضفى على القصيدة

جمالا إلى جمال معانيها التي ترابطت فيها جمالها ترابطا جميلا

كالشطان _ الجزر _ شراعه _ جزرى _ شطانها _ مياه البحر

الجمالية حيث : الليل ، والشطان ، والجزر ، والسما ، والقمر ،

والأرض ، والمرابع ، والسحر ، إلى جانب الفاظ : معزوفه النفم ، الربّر ، يرقص ، أغنية ، أمزرجة ، قصة في الحب

ىقلم : د/

محفود

شياكر

سعدد

تزيد من تلك الوحدة :

وفي روى «الراء» الذي اختاره الشاعر للتعبير عن مشاعره توفيق ولجادة . كما انه احسن اختيار كلماته في القافية واحكم قرارها فهي تتتابع منسقة تتسيقا جيدا : (قمر - عظر - صغر -چڑر _ غطر _ کدر _ وٹر _ سحر _ صور _ ڑھر _ سهر _ بصر ـ سمر _ مطر) فهي متحدة في عدد حروفها وإن اختلفت في

فإن حسين سهيل من الشعراء الشباب الذين يمكن أن يفيدوا من التجرية الشعرية الحديثه وان يثروا السلحة الادبية بافكارهم وأرائهم إذا خرج من دائرته الضيقه ألتى يحوم في داخلها ليتعمق في بواطن الامور وإذا التغت إلى مليهم الفرد والمجتمع من القضايا والامور ليصوغها في قالب شعري جميل معبرا عن وقائم مجتمعه بأماله والآمه ، وهو بيشر بموهبة شعرية وآعدة متمنيا له التوفيق والسداد .

ولاشك في أن في القصيدة إلى جانب الوحدة الشعورية عناصر فنية اخرى في المعجم وفي بناء العبارة ووسائل رسم الصورة ألتي

هلال العتيبي

معنى اذا ما انتزع من نصيح الاثر ورد الى النطور النفس المتصل أن «سعرة الشاعر» وجملة القول : اننا كلما اقترينا مر منشا الاثر الفني بعدنا على الارجح عن دلالته الغنية . فقد تؤدى بما للغالاة في رد الاثر الفني الى تاريخ حياة الفنان الى اساءة استعمل علم النفس أو النزعة التفسانية المتطرفة .. وكيفما كان الحال فان سيرة الفتان تحدر عبله مثلما يحدد عمله كذلك مبرته

فتامل البيت الاول من هذه القصيدة. عيد باية حال عدت ياعيد بما مشی ام یامر فیك تجنید

وتنوعها بهذا الشكل الهنيسي الدانيق ومراعاة النسب بينها يقجر الجمال تقجيرا ..

والمصلدر:

طه همين ، مع الكثبي ، طائر العارف بعصر ، طالحكية

طالطين وأوكد 1741هـ. 1491 م

فانهما متداخلا العلاقة كما يتعلق احدهما شرطيا بالاخر على وجوه عدة . فعياة القنان تعبيره عن موهبته وموهبته نتاج حياته ، ما يستطيع تعثيله وتأسيره بوصفه فنان : ومن ثم قان مشكلة العلالة الجدلية بين الاثر القني والشخصية لن تجد لها غير حل عقيم لذا ما يولغ في الاعتمام بعديرة الغنان .

فلو حاولنا تقسيمه ال مقاطع ، لتبين ان البيت

ثلاثة عشر مقطعا . منها ثمانية مقاطع متوسطة وخمسة مقاطع قصيرة . ون الشطر الثاني ثلاثة عشر مقطعا . منها ثمانية مقاطع متوسطة وخمسة مقاطع قصيرة . وتامل كيف اهتدى المتنبي بسليقته للفنية وعبقريته ﴿ التَشْكِيلُ اللَّهُويَ الْيُ مراعاة التناسق النقيق بين المقاطع في البيت الواحد من حيث العند ومن حيث الوصف .. فثمانية مقاطع متومطة في الشطر الاول يقلبلها ثمانية مقاطع متومنجة ﴿ الشطر الثاني ، وخمسة قصيرة في الشطر الاول يقلبنها خمسة مقاطع عتوسطة في الشطر الثاني .. وهذا التقابل الدقيق والثلاؤم والتناسق بين للقاطع يعطى الشعر قيمته اللِّفية والجِمالية ، لان توالى المقاطع

لا ثريد ان امض على هذا النمو في تحليل الابيات لانني أقلن أن هذه الطريقة غير المالولة في مواجهة النصوص الشعرية ، قاد لا تروق نكثير من النبن لا يهتمون بالنظريات الحديثة الني متتنول الإصوات اللغوية وعلم اللغة الحبيث .

● الهوامش والمراجع

عبدالرحمن البراوقي ، شرح ميوان الكتنبي ، عجلد بيروت

■ فلو اخذنا مثلا قصيدة من قصائد المتنبي ولتكن القصيدة التي سعاها عيدالعزيز الدسوقي لوحة لحزان العيد وربدنا الإبيات التلية بدون اختيار: يضا مشى لأم بأشر ابيك تُهْبيد فالد تونه بنا أونها بيط

المساحة ، تحقيق عل فرده كالعرة طالرجنانية ١٩٥٠م التعقية للصرية 1971م

نفعرية طخامة 1971م محد كال حلمي بك. ابو الطيب التنبي حيلاه وخك واستويه طعالية النجاب 1971م مجد مقور . ق الاب والك ، الأامرة ، طدار نهضاء مصر . مصطاي تلمف براسة الانب العربي ، القاعرة ، نشر الدلر ومية المختلفة وكلتر . نعمان المالي المجيريات في الطيب ، براسانتمية ـ القاهرة . طمركز النبق الإوسط ١٩٧٥م عودفرو دودوسرن ، لظنبي وأسباب مجده ، الاهمية التاريخية اشعاره ، ترجمة د/,كرم فاضل ، للورد ، الجلد السادس ، لك لكالث . حد خاص ليو للطيب للتنبي 1747هـــ 1447م مجد عبدالجوا. ، عبارة المانيي بإن البداوة والمبعة . صحيفة دار الطوم . السنة المانية ، العبد الاول ربيع الاول

معد كامل حسين . الوسيلي والتصوير في الشعر العربي . معر مجمع اللغة العربية ــ النورة الساسة والثلاثين ــ البحوث وللمافرات ١٩٦١م -١٩٧٠م . معطلي النعاس أ. من الكواهر اللغوية ق شعر التنبي _مجلة الشعر العبد 14 أبريل 1949م

مِينَّ بِلَمَّانُ أَ السَّاعِ فِي الطّبِ كَمَا يِرَاء السَّمَّتُرِكِينَ الإلمَّنَ أ ا قد جارية/ فلسطة الجمال/ ترجمة عبدالعميد بوشي/ معمد) القاهرة طائبته الكلياء والترجمة والنتر ١٩٦٩ عاسال طول عيمل سلنجر/ طرقيا البداهية/ ترحمة لسع حليم/ طائهات عصر بالقبلة ١٩٦٩

عيدات بن ابي عبلك الحسن ، ابو البلاد العكبري ، شرح بيوان الخنبي للسمن بالتبيان . طبعه ومسمعه ووضع فهار، على السقا وابراهيم الإبياري وعبدالحليظ شلبي الكمرة . عبدات بن معند بن سعيد بن سنان الخالجي هاي محت سر قضايا ومالحظات عبالعزيز السوقى في بحوله ي مجا الثقلة المرية عن التنكيل اللقوي والإصوات والحروف ومصطح اللوحة وآليناه الفني للقميدة . عرّالين اسماعيا . الإسرار عجملية أن التاء العربي . عرض على بن قمعد الواحدى ، فرح ديوان اللتبي طبراين ١٨٩١م مِنْ شَكِرْ ، لِلْتِنْسِ شَاعِ النَّاكِةِ تَكِيمِهِ فِسِلْنَا كَاسِرِ النَّيْلِيِّ ، عراق ، مهرجان المكتبي ، تشرين الاكلي ١٩٧٧ م فاطعة محجوب - علم اللفة وبراسة الابب ، الكامرة طاعار

كوثر عبناسلام اليموي ، الاتجامات المدينة فقال الامي . مع مرضة عالرته بين افقد العربي والغربي ، طمانية الانجار لطِّي عبدالبديع ، التركيب القوى لكيب ، بحث ﴿ فلمنظ اللقة والاستنفية ككامرة طالتهشة للصرية ١٩٧٠م معد عبدالرهمز شعيب ، للثنبي بين تكيه في الليم والحيث ، طعار الطرق بعصر ، طاللية 1974م مجمد غليمي هائل، النقد الإليان المحيث، طالإنجار

●● كثب مترجمة:

لِبُولِد عوسر/ فلسطة تاريخ الفن/ الإلف كتاب .عماء، ترجعة رمزى عبده جرجس طجامعة القامرة ١٩٦٨ تسترلتون أ خون الامد مطعة الفكر الحديث/ العبد اللاني/ القاعرة/ طاجنة التاليف والترجمة وكنتر ١٣٦٤هـ

ترجمة كلية غلى العلوم/ طجامعة الكعرة ١٩٦٨ رمزی بنسن عثمان تربه . مصرا حدار نظفر العربي ا ارتسطونز/ مبديء القد الامبي/ ترجمه وتكبم معطفي بدوی/ طعمر ۱۹۹۳ استيان أولال عور الكلمة ﴿ اللَّمَةُ ﴿ تَرَجِمَةُ مِ ـ كَمَالُ مِشْرٍ ﴾ ل من خصوصتي/ الثالثان واللُّطّة/ ترجمة طاعت منصور/ طمكلنة الانجلو للمربة 1969 السل أبر كرمير/ قوات الله الامي/ ترجعة معند عوض

بقلم: د/ضيف الله امْ وْ كُلُوسِكُمْ مَمُّ وتشهيدُ هـذى السدام ولا هـدى الاغساريـدُ

ونحن نائحظ أن القنبي كأن يراوح أيين

الاصوات الصامتة والصلانة والاصوات المههورة والهموسة والاصوات الستية والشقوية . ونلاجظ أيضًا أنه أكثر في هذه القصيدة من الاصوات الانفجارية . ففي البيت الاول كما قلنا تكررت الدال خمس مرات وهي صوت عباعث مجهور سئی اناجاری ،

يتكون من سنة وعشرين مقطعا ، في الشطر الاول وكرر أيضًا حرف الناء ثلاث مرات في هذا للبيت وهي منوت صامت مهنوس سٽي انفجاري اي نظير للصوت السابق ،الدال، المجورة. وكرر البآء مرتج وهى صوت صاعت مجهور شلوى وكرر الهمزة ثلاث مرات وهى صوت عبامت حنجرى انقجارى ، فهذه الإصوات الني تكررت في هذا البيت كلها اصوات انفجارية شعيدة، بعضها ميموس ويعضها مجهور وهى كلها صامتة . أما البيت الثاني · فالاحظ أنه عُرر الدال ست مرات والباء أريع مرات والهمزة ثلاث عرات

> ويعكن ان نتابع نكرار الاصوات الصائله وشبه الصائلة في هذين البيتين لنلاحظ إن أبا الطيب ، باحساسه الفنى كان يعرك طبيعة هذه الإصوات وتاثيرها النفسي ، ومن هنا كان تشكيله اللغوى البدع ، فيو يحدث من خلال توالي الاصوات تنفطاً فنيا ، ومن خلال تكرار الاصوات الانفجارية شحنات فنية وهو ما يدل على حالته

وطلاا قيل ان القصيدة الشعرية قوامها الإلفاظ لا الشاعر اذ انها تتبع منطق اللعة لا منطق العواطف والإحاسيس . وينين الباعث الإتفعالي بما يكتسبه من دلالة النية لمعلق الإثر الذي يندرج فيه ، وليس لسياق الخبرات التي ينبثق عنها وان هذا الباعث الإنفعال انما يصلعد حيلته كما قال ت س. البوت ـ من القصيدة ذاتها وليس من سعرة الشاعر، وربما (مبيح مهدون الإش الفتى برمته غفلا من كل جندة أو الدار الكتاب العربي ١٣٥١ هـ ١٩٥١ م

عبدُ بِأَيْهِ خَالِ عُلَدُ يَأْمِيدُ أَمَا الْأَفِيةُ فَالْبَيْدَاءُ لُونَاهُمُ نِا سَائِينَ لَفُتُر لَ غُلُوسِكُنَا " أَصْفُوهُ قُلًا صَالِي لَا تُغَيِّرُنِي " وَخِيرُتُهُمُ وَحِيبِ النَّفُسِ مَقْفُولُ إذا أَرْنُتُ كُمنِتُ الخُمْرِ مسافِيةً أتى بضا أشا بنين حشة مخسود سَادًا لَقِيتُ مِنْ السُّنْسَا وأَعْمِنُهَا عَنْ الِقَارِي وَعُنِ الثَّارُحَالِ مَحَّدُّوذً إِنِّي شَرَّاتُ بِكَدَائِينَ ضَيْفَهُمُ سنحس على القور هذا الشجي النافذ الذي وتأثيره . وهل يرتبط بحقة الشاعر النفيية ا يسري الينا . ويقد ال نقوسنا ويزلزل كياننا وقد ولنَّلْحُدُ عينَاتُ مِنْ أصوات البيت الإول والثاني نترنم ببقية أبيات هذه اللوحة الشجية النافزة ولنكف عند اكثر الاصوات التي تربد فيهما وتعرض صقحة لرولجنا لهذا الوهج الحار الذى عيد باية صل عنت ياعيد

متسعر ﴿ أَبِياتُهَا . فَتَرْبَاكُ الْدُمَلُجَا مِمُ التَّجِرِيَّةُ بما مشی ام بامر فیك تجدید الانسانية التي يعبر عنها أبو الطيب ﴿ هذه أما الأحبة فكبيداء نوضهم القصيدة وتعيش في جوها العلم وتتعرض فليت دونك بيدا دونها بيد لشحفات من الحزن والغضب ، والثورة ، لا تسال في البيت الإول فالحظ لن الدال هو الصوت عن سر هذه التغيرات التي تحدث ﴿ مشاعرنا الذي تربد لكثر من غيره فقد تكور هذا الصوت خُمس مرات ويليه في التكرار عمزة القطع . كله تكرر هذا الصوت عرثين .

قد اكون ناقدا من النقاد ومع ذلك أعيش في جو النجرية الشعرية ، كما يعيش بقية المتلقين اعرض صفحة روحى لها واعيد تمثلها وكأتنى التنبي ل حلل ابداع هذه التجربة . وقد اسمع صوت عقلي الغاق يقرر أن هذه

الثجرية صانقة صدقا فنها .. فلاا مارحت اتساط عن سر هذا الصدق الفنى ، بدأ على الواعى يستيقظ وبدا دور الناقد ﴿ الظهور . وهذا يمكن ان نواجه النص مواجهة نقعية فنحاول ان نتعرف عل طريقة أبداعه .. ونبدأ بالعملية الإساسية ق الإبداع الفني وهي التشكيل اللغوى فكل قصيدة تجمد تجربة معينة صادفت

شاعرا معينا، فلما تبلورت التجرية ﴿ وعي الشاعر واستقرت في الفاقلا ، كان في مقدور القاريء ان يعيد في ناسه ثلك التجرية يذاتها التي صلافت الشاعر في حيلته ، ومعنى ذلك ان القارىء يستطيع ان يمر خلال الحالة الشعورية والنضبية التي مر جها الشاعر فيحياها من جديد بفضل ما تمتاز به الالفائد من خصائص ، وما الالفائد هنا الا بلورات صغيرة تجست فبها تك الحقة الناسية الشعورية ، وخصائصها العجبية التي امتازت بها وقدرتها على ان تحال من تلقاء ناسها في عال القاريء فتخرج ما دس فيها من عناصر الشعور والفكر ، وفن قراءة الشعر هو فن تنفذ به الى معانى الالفاظ كاملة ، قلا تكتفى بمعانيها السطحية العامة ، بل تستخرج من لجوافها كل الصور والمشاعر التي ترتبط بمعانيها . ولو أخرجت من الفاظ القصيدة محصولها للكنون. وتقشتها في ذهنك نقشها يغرز عشاصرها وموصوفاتها ، ويحلل كيانها . فقد قرات القصيرة

لراءة صحيحة . وأبو الطيب صاغ هذه التجربة من اصوات اللغة انتقاها ونسقها ونضدها وحولها ال كلمات ، وأشعل في الكلمات روح الشعر وحركها . فتحولت الى تراكيب ومقاطع وابيات وائن التحلل التجربة الى عناصرها الاولى . ونواجهها وهي لا تزال اصواتا لفوية لنختبر هذه الإصوات صوتاً صوتاً . ونعرف طبيعة كل صوت ومعتاد 3 10 1

> للعرب ولم قديم بضرب الامثال ، فلا يكاد يجتمع اثنان على حديث او جدل او عناب حتى تسمع منهما امثالا كثيره ، وقد طوعوا امثالهم لكل غرض من اغراض الحياة . فاسمعهم يقولون : من جد وجد ، ومن زرع حصد ، ويقولون - مثلا - من جاء ما ابطأ ، أو كل شأة معلقة

وبالجملة ليست هناك مناسبة الآلهم عليها مثل حتى في أمور المجون والمزاء والعرب تقول عبتوفر في المثل مالا يتوفر في غيره من النواع الكلام (جزالة لفظ، وسيولة حفظ، وأصابة معنى).

فالعربي _ قديماً وحديثاً _ لايكاد يسمع مثلاً فينساه أبدأ حتى بسطاء الناس واميوهم يحفظون العشرات من الامثال. والتقدوا من الشعر امثالًا . ومن منا لايحفظ للمتنبي : الليل والخيل والبيداء تعرفني .

او قبل الشافعي . علمي في صدري لاعلمي في صندوق . اء قول الفرزدق: ندمت تدامة الكسعى لما غدت من مطلقة نوار

ولما مزل القرآن التخذوا منه الامثال . كقوله تعالى (ولاتزر وازرة ورر اخرى) وقوله تعالى ﴿ (أَنْ أَنْهُ لَا يَغْفُرُ أَنْ يَشْرِكُ بِهِ) . ومِنْ الْحَدَيْثُ اتخذوا الامثال . كقوله صلى الله عليه وسلم : اذا لم تستح فاصنع ماشنت . واخلاف الوعد خصلة من خصل النفاق . وغيرها كثير وقد تصدى ابن القيم الامام الشهج لامثال القرأن فألف فيها كتاما ، انما ليس فيما اتخذه الناس مثلاً يضربونه للوعظ والاستدلال ولكن في الأيات التي ضرب الله فيها الامثال.

وقد حقق صديقنا الدكتور ناصر سعد الرشيد هذا الكتاب ونتارته دار مكة ولم ار كتاباً في امثال الشعر يجمع الابيات التي يتمثل بها العرب والتي صبروا بعضها وكانه مثل نتري ، كقولهم : ارسل حكيما ولاتوسه ، او اذا قالت حدام فصدقوها ، وغير ذلك .

لذا ازمعت على تأليف كتاب في ءامثال الشعرء وي زيارة شرفني بها اخي الاستاذ محمد بن موسم المفرجي ذكرت له ذلك ، فرايته يحبد نشره أولًا في ملحقه الأدبي في جريدة الندود فلم امك الا الموافقة

واسى - وانا اقوم بعمل كهذا - لا ادعى العلم ولا الاحاطه التامة بما قبل ، فكما قال تعالى . (وفوق كل ذي علم عليم). ولكنى اهيب بجمهرة الادباء والمتقفين ان يصححوا مايرونه غلطا . او يرتندوا إلى قائل لم اهتد اليه . او بيت ورد محرفاً او منسوباً الى غير قائله او منسوباً الى اكثر من قائل . فهذا شائع في ادبنا وخاصة اذا تقارب اسلوب الشاعرين، فالامام على رضى الله عنه والامام الشافعي رحمه الله ، تجد لكل منهما ابياتاً منسوبة في كل ديوان الى

واحد منهما وكثير وجميل بينهما اشعار متنازعة . وكتير من الابيات اليتيمة يدعيها غير واحد

الما بيت القصيد في مادني هو البيت الذي اصبح مضرب المثل. ولايضم كثيراً بعد ذلك اذا لم يغرف قائله او من يدعيه .. ليس هذا نفياً لمبدأ الحقيقة العلمية . انما اقول (بيت القصيد) و كل القصيد وي العدد المقبل أن شاء سنبدا بأيراد المادة الأساسية .

للكون .. يامزهرى المامول للعمر NO. اجورج سير ١٩٢٦م)

«لابتسامة خضراء أورقت القا وقصيدة»

شعر اصالح سعيد الزهراني

من اجل عينيك موالي واغنيتي سكبت احلى انتشاء اتى واعذبها قصائداً عذبه الالحان راقصة اتیت ابحث عن حرف اعیش به أتيت ألتحف الإهداب ادخل في أتيت اذرع الاهوال يلفظني زوارقى خانها الربان وانقطعت الشوق اشعلني شعراً ، واطلقني وصب رعشة هذا البوح في جسدي وانت سر نشیدی یامعذبتی انت من الشعر احلى حين اسكيه فان ابى الشعر ياحبي فمعذرة

الشـــــــــــان

ائت انفتاحي وانت .. أنت ملهمتي للريح يحمل اشواقي وزوبعتي لان عينيك اكبر من شعرى ومن لغتي

استطاعت الحركة الثقافية النسائية خلال الفترة الاخرة ان تحقق العديد من الإبداع في المجال الادبي من قصة وشعر ومقالة ادبية: وظهرت في الافق العديد من الاسماء اللامعة والبارزة عكست صورة جديدة من الصور التي يمكن ان تسهم فيها المراة اسهاما بارزا .. ولاتخلو اليوم مطبوعة من قلم نسائي يحاور ويناقش ويقدم الكثير من العطاءات الادبية وربما تتفوق المرأة حينا وتخفق احيانا ولكن تظل قادرة على

ورقصة الالق المكى «في شفتي في مقلتيك ولم ابخل بموهبتي مجنونة احرقت كفي واوردتي في عالم مص احلامي وامنيتي عوالم السحر في سجني ومملكتي خطوي وتخذلني رجلي ومركبتي في لجة اليم أماني وأشرعتى نسراً ، وعلمنى نسيان خارطتى مهرا يسافر في قلبي وفي رئتي

والطموح والمثايرة ..

العطاء ... قادره على الإبداع فهي ترسم الكلمة ..

مثلما ترسم لوحة جميلة تعتمد فيها على القدرة

لقاءنا اليوم مع قاصة عرفت من خلال ماقدمته

من قصص عديدة نشرت في الصحف والمجلات

طرحت واقع المجتمع السعودى وقدمت اسهامات

في المكتبة السعودية ببعض قصصها ... لقاءنا مع

القاصة شريفه الشمسملان ...

ادبية نسائية مستقلة ربما هاجمنا

البعض وقالوا لم ييق الا أن تفتحوا

اسواقا خاصة وشوارع خاصة لكن

اعتقد أن النادي الأدبى النسائي مثله

مثل الكلية او الجامعة هو ملتقى فكرى

لابد ان يوجد هذا النادى حتى

يمكن للمراة ان تلتقي وتناقش العديد

من الموضوعات التي تخص المرأة من

خلال الندوات والمصاضرات بين

الادبيات ... لابد أن نحتك بدلا من أن

تكون الكاتبه او الادبية منقوقعة في

بيتها لاتعرف نشاط كاتبة اخرى ...

🖪 شخصيتي مستقلة ..

وقالت اننى اعتبر نفسي في كتابة القصة

شخصية مستقلة بذاتى ولا اؤمن

بالتقليد او المحاكاة في تجربني

وكل قصمى لها شخصياتها ...

القصمىية ..

وليس بسوق او شارع ..

انس الاكلبي شاعر فارس من المعمرين . كان سيد (خشعد) في الجاهلية وفارسها وادرك الاسلام فاسلم ثم اقام بالكوفة واشتارٌ الى (على ابن ابي طالب) مفتل في احدى المعارك عاد ١٩٥٥ - قبل عاش المراءة أهى تكريس للشـــــرف والاماتة تضرع الى الطبيب قبل ان تعرض مثل عربي بقال لكل غافل عن الشر . فلابد للعرء ان يحسب حساب الايلم ويقدر التوازل ويذكر الشر قبل وقوعه استعدادا له وتفاديا لنزوله

ثلاث ليس لها حيلة فقر بعارجه كسل ، وعداوة معها هسد ، وعلة بقارنها هرم

لقاموس الأدخ

جزء من حلم رواية قصيرة لعبدالله الجفرى صفرة عن (تهامة) ضمن سلسلة (الكتاب العربي السعودي وفيها يعيش الجفرى مغامرة ذات بعدين بناء شخصية الرواية والسعى ال لعة منعيزة تجعل القارىء يعيش اجواء مختلعة بختلط فيها الرومانطقي بالواقعي والشعرى

الحرية هي حقك في ان تكون على خطا لا ان تعمل الخطا

● ملحق الندوة الأدبي ●

الخلخال . هو محمد بن مقافر الخطيبي الخلخال شمس الدين - عالم بالادب عاش في القرن النامن البجرى مز كتبه ﴿ شرح المصابيح ﴾ و ﴿ شرح المفتاح ﴾ و ﴿ شرح المفتاح ﴾ و ﴿ شرح

(من افوال العرب)

ذو اللحية الزرقاء - شخصية من القصص الشعبية العالمية وهو الرجل الجبار الذي يقتل زوجاته وق قصص (بيرو) الفرنسية للاطفال تقتح (فاطمة) زوجة (بلربلو) غرفة محرمة عليها فتجد جثث زوجات زوجها السابقات ولاتنقذ هي من الموت الا بحضور اخوتها المفاجيء .

> 🗖 الـــــراء : رغبتنا هى كصغار الاطفال كلما تساهلنا معها زادت طلباتها منا

(تعریف معاصر) زيجات النوافق : من اشهر مسرحيات الكاتب المسرحي الاسباني (لوب دى فيجا) .

سر السعادة . هي از تحب ما تفعل لا از تفعل ما تحب

الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث كتاب رائد في مجال الدراسة العميقة والشاملة في النقد الإنبي الحديث وهو للاديب الراحل (مصطفى عبداللطيف السحرتي) - وقد صدرت الطبعة الإو لي منه عام ١٩٨٤م ثم اعلات (تهامة) طبعه للعرة الثلثية باعتباره احد ابرز الانشطة النكلية المبكرة

ا جیمس باری ا

□ الصـــاد : صعيق : هو من يفظر بعينك ويسمع بانتك ويبطش بيدك ويمشى بقدمك ، ويحط في هواك ولايرى

(اغسسرابی)

ضبیس - هو (ظبیان) بن حن بن ربیعة بن حرام بن ضنة جد جاهل بنوه بطن من عنرة . منهم جميل العنري (الضبيسي) صلحب (بنينه)

الطـــاء:

(د. عصام خوفج) □ الظـــاء :

الظبية النافرة قصيدة رفيقة للشيخ ابراهيم امين فودة صنفها الشاعر ((مجال القلب) بديوانه

(مطلع القجر) الصادر علم 12-4 شـــ/١٩٨٤م ..

□ العــــين: العظل هو الصديق الحقيقى للعرء

(افلاطون)

□ الغـــين: غدير البنات مجموعة قصصية للكاتب السعودى (ابراهيم الناصر) صادرة من (القاهرة) علم ١٣٩٧هـ عن مطابع (الناشر العربي) وتقع ق ١٢٦ صفحة .

الفرق بين الكتابة اليومية والاسبوعية - هو تماما كالفرق بين الجريدة اليومية والاسبوعية . فالاولى تلاحق الحدث اليومي والثلاية تتناول محصلة الاسبوع في سبعة ايام .. الاول تتسايق لخبر اخر لحظة والثانية تنتظر كل الاخبار حتى اخر لحظة .. الاول تعلق على خبر اليوم والثانية

تعلق على حدث الاسبوع . الاولى قد لاتوجه بينما الثانية في معظم الاحياز توجه . الاولى تهتم بكصورة الغوتوغرافية بينما الثانية تهتم برسم الريشة وز المحصلة فان الصحافة اليومية لاتغنى عن الاسبوعية .. فكلاهما مكمل للاخر . نَبِيلِ الحَوري (رئيس تحرير مجلة المستقبِل)

□ القــــاف : القظلة خفتمة الدور في الموشح وتكون بالعودة الى روى اللازمة

□ ال____كاف :

الكاتب المثقف هو الذي يضع مكتبته ﴿ كتبه .

ليسياس خطيب يوناني عاش بين القرنين الخامس والرابع قبل البلاد . واشتهر بخطبه التي كان يكتبها للمتخاصمين ف المحاكم ليدافعوا بها عن انعسهم وقد بقي من هذه الخطب اربع وثلاثون تمتلز كلها بقوة الأسلوب ونقاء الالفاظ ويساطة التعبير الى درجة جعلت النقاد بذكرون (ليسبلس) بين كتاب النثر الفنى المتازين ويقرنوه بافلاطون وديموسينس .

المسراة . هي الخصوبة والحياة

واضافت سى اسرا العديد من

القميص لكتاب او ادباء في الوطن

مناك الكاتبة سكينة فؤاد ويوسف

ادريس وليني العثمان أضافة الى كتاب

وهناك كاتبة تبشر بالخير بدأت الان

تخوض هذه المرحلة هي الكاتبة ليلي

الاحيدب لدينا العديد من القدرات

النسائية ويحتجن للدعم من قبل

🖪 الثقافة دوحة متحدده

واكدت شريفه الشملان انتا لا نستطيع

ان نقول ثقافة جديدة او متجددة

فالتقافة هي دوحة كبيرة هي التي

تجدد نفسها وتجدد اوراقها وتجدد

لحاءها ولا يمكن باي حال من الاحوال

ان نقول انها جديدة فالثقافة لها ارض

ولها اساس ولها وطن .. الثقافة

متداخله مع بعضها لايمكن فصلها ...

الصحف والجلات الادبية ..

القصة الادبية في الملكة ..

محمد احمد الحساني (خاص بالقاموس)

□ النـــون : النفيسة · هو الكاتب السعودي (عبدالرحمل النفيسة) الذي ولد سنة ١٣٦١هـ/١٩٤٢م. . ودرس على يد والده العلوم الشرعية واكمل دراسته في (الرياض) - عمل في وظائف عدة كالتدريس وق الامليّة العامة لمجلس الوزراء .. له ابحاث كثيرة وقصص نشر معظمها في الصحف المعلية

□ الهـــاء :

الهسم الميرد السحرى الذي يأكل السعادة

الشيغ عبدالرحس الميداني

ر خاص بالقاموس ،

□ الـــواو:

الوحداث القلاث - هي وحداث الزمان والمكال والحدث في المسرح ، وقد ورتها المسرهيون

الكلاسيكبون عز ارسطو والتزموا بهاء بيئما تجاوزها الروماسيون والمسرح الحديث

يحقاج شبابنا لكي ندهمهم لغراءة الكتب الناهمة - الى الوان مر سياسة الإغراء وعير فليل من ساليب التشويق خصوصا فيما ينطق بنفائسما الغيمة اترى هذه الكتب التظهة والقصص الرخيصة أنها أتغريهم بما تتعنز من أساليب العرض حتى تربطهم بعجلتها فسيروز في ركابها وهم يظنون انها امتع ما يقرا - مما بصادف في نعوسهم هوى ا

افيد واطالب أباقتيا بسربتي دسيوريا و ٢٢ قصــة ساقوم مكتبات القاهرة والمراق

عودي فيها ..

استفرب من ناقد يتحـــدث مــــن فــراغ؟..

حوار اجراه ،عبدالعزيز انديجاني

وهدا هو الدعم الاعم والاشمل ... اتسامل لماذا لم تدخل كل انواع الكتب والمؤلفات لدينا فلماذا لايقوم السنولون عن توزيع الكتاب بنفس

منتشرة في مكتبات القاهرة لماذا ؟ ربما نجد المجلة او الجريدة لكن الكتاب مفقود لماذا ؟

اسيعطى فرصة لنا لكى يقوم بعملية



النقد والتقييم كتاب من خارج الوطن من دولة عربية او خليجية مثلا ... وانا اطلاب باندية نسائية وحول سؤال عما يطرح حول الاندية

الادبية النسائية وهل تؤيد شريفه الشملان مثل هذه الخطوة قالت : نعم انا مع هذه الفكرة .. انا اريد نوادى

سؤال اتمنى ان اجد من يجيب ولايد ان تقوم شركات التوزيع بتوزيم الكتاب السعودي وهذا هو

وصل اليه ادباء وشعراء هذا الوطن لا اظن انثى ساجد كتابا سعوديا

عليه اجاية واقعية ...

الدعم الامثل ... وخروج الكتاب

ف رأيى تهريج وليس نقدا موضوعيا يمكن أن يسنهم في الرفع من مستوى الحركة الثقافية .. وللاسف هناك ماهو شائع وهو أن كل من استطاع ان يمسك بالقلم

اصبح تأقدا ..

وكاتبات القصة يتقوقن في كتابة

القصص واستطاعوا ان يحققوا

للقصة السعودية الكثير من الابداع

■ المالحق الادبية

وقالت : أن على الملاحق الادبية

والثقافية والمجلات أن تعطى فرص

لنشر الاعمال القصصية فالقاص

والقاصة يجتاجان لهذا الدعم من قبل

ولابد أن تعطى للصفحات الادبية

الكانة اللائقة التي تستحق ان تناله

مشيرة ألى ضرورة وجود الناقد

الادبى ولايد ان يكون لدى الناقد كل

للقومات والامس والخلفيات الثقافية

ف الموضوع الذي يتعرض له ليتناوله

ولكن أن ينتقد الناقد الكاتب أو

القاص دون أن يلم أو حتى يعرف

مبادىء عن كتابة القصة وفنونها فهذا

والدعم

هذه الملاحق ...

الكاتبه او القاصة ..

بالدراسة أو النقد ..

ولكن عناك تقاد على مستوى نقال كبير ويسرني حين لجد من ينتقد عقلا لى فى قصمى ويوضح لى امورا ريما كانت خافية على ... مؤلاء النقاد جديرين بالاحترام ..

🖪 دعم الكتاب وتوزيعه واضافت أن الكتاب منا من الملكة يدعم بطريقة غير مباشرة فورارة الاعلام تقوم يشراء العديد من الكتب

والمؤلفات واعتقد أن دعم الكتاب يجب ان يتعد هذه المرحلة فاذا اردنا أن ندعم الكتاب السعودي نيجب أن نقوم بتوزيعه في الخارج وتعريف الكتاب والادباء هناك بالستوى الثقاق الذي

■ ۲۲ قصــة وفي بداية حوارنا مع القاصة شريفة

الشملان اكدت ان هناك العديد من القصص القديمة تعدما حاليا للطبع وتتضمن حوالى ٢٢ قصة تعالج العديد من القضايا وسبق ان نشرت جزءاً منها في المنطقة المطية واخرى كتبتها منذ فترة طويلة ...

وقالت: ان حصيلة حياتها الاسبية الكثير من القصص والقالات التي ساهمت بها لدعم الحركة الثقافية والادبية واعطاء الملامح الرئيسية لقدرة المرأة السعودية في المجال الثقاف. والذي باتي في مقدمته القصية بمدارسها المختلفة الطبويلة والقصيرة ..

■ قصص واصحة واشارت حول سؤال فيما يقوله

البعض من ان القصص المطية تعتمد على وقائع وشخصيات لاتمثل جوهر المجتمع السعودي بقولها ... ن كل قصصي ليس هناك غموض

فهى واضحة تماما وشخصياتها محدودة يمكن للقاريء والمثقف أن يعايشها حتى في حياتنا العادية سواء داخل الملكة او على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي او الجتع

وكل شخصيات القصة ليست غربية على مجتمعنا وعاداته وتقاليده بل هي مشتقة منه .. تعالج. اوضاعه وتبحث عن مشكلاته وتقدم الحلول في بعض الاحيان ايضا لاخذ العبرة او العظة من القصة ذاتها واضافت أنثى استهوى كتابة القصة القصيرة ..

■ الإذاعة والتلفزيون . وحول مساهمة القاصة شريفة الشملان وهل حاولت أن تكتب للاذاعة او التلفاز حوار وسيئاريو تمثل قصة سبق ان كتبتها قالت:

مرة واحدة طلبت الاذاعة منى أن اكتب لبرنامج تحت عنوان (تسيم الصباح) وسمعت البرنامج ولكن اعتقد ان هذا البرنامج يحتاج لكتاب خواطر وليس لقاصة يمكن أن تقدم ملحق «الندوة» الأدبي

الجدد لإنها لم تتقيد بالقواعد المتعارف عليها أنذاك ودلفع الكاتب عن نفسه لا يَإِعِلَانَ خَرِيجِهِ عِنْ تِلْكَ القواعد بِلَ بِتُوضِيحِ التَرْأِمِهِ بِهِا ، واشتدت المعركة الى أن انتهى الامر بعرض النزاع على الاكاديمية ألتى اصدرت حكمها بادانة الشعب! إلى هذا الحد بلغ سلطان القراعد التنفيذية في ظل المذهب الكلاسيكي الذي يمثل هو والنظرية الاغريقية القديمة اتجاها نظريا مشتركا . وهو ماعرف باسم النظرية القديمة ، اما النظرية القديمة فيمثلها المذهب

الرومانتيكي الذي ظهر في اوائل القرن التاسع عشر وما تلاه من مذاهب اخرى

فيظهور هذا المذهب نشأت تظرية جديدة تختلف اختلاقا اساسيا عن النظرية

واذا ماحددنا كلامنا بالمسرحية التي هي موضوع حديثنا فتقول : ان

النظرية الجديدة التي بدأت بالظهور منذ أواثل القرن التاسع عشر هدمت كل

القواعد النقدية التي تميزت بها النظرية القديمة فلم تشترط في السرحية وحدة

إلزمان ولا المكان كما لم تتقيد بأن تكون اللغة الشعرية هي لغة السرحية اذ

بدأت السرحية تكتب نثرا وتكتب شعرا ، ولم تتقيد منذ بداية العصر

الرومانتيكي بالفصول الخمسة كما لم تتقيد بالفصل بين المأساة واللهاة اذ

كان الكتاب يعزجون بينهما حتى ظهر جنس أدبى جديد يجمع بينهما عرف

بأسم و المأساة اللاهية ء ولم تشترط النظرية الجديدة إن يكون بطل المأساة

من ابناء الطبقة العليا بل اتجهت أن تكون الشخصيات من الطبقة المتوسطة

الاخذه في النمو والسيطرة على الحياة الاوروبية ، وهناك ملاحظة فيما يتصل

والشخصيات التي اصبحت تعد من اهم القوارق بين النظريتين القديمة

والجديدة ، فالشخصيات في النظرية القديمة تعرف بالنموذج أي نوع من

البشر وهي بذلك اعم واشمل واغنى بالخصائص من الشخصية الفردية في

حين عنيت النظرية الجديدة ينوع اخر من الشخصيات تنسم بالفردية بمعنى

أن الذي كان يهم في النظرية الجديدة ليس العام ولكن الخاص لان الادب

الزومانتيكي كان بطبيعته فرديا لاعاما ، ولان الادب من وجهة النظر

الرومانتيكية معبر عن المشاعز الخاصة للاديب ويقدر مايكون الادب فرديا

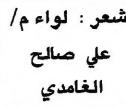
تكون قيمته ولا تزال تقاليد المذهب الرومانتيكي في الادب سائدة بصفة عامة

الى يومنا هذا وإن كانت قد طرأت عليها تطورات مختلفة صاحبت ماتوالت الى

الادب من مذاهب ادبية بعد المذهب الرومانتيكي وهذا التطور في الاتجاه منذ

بداية القرن التاسع عشر يجعل من الاتجاه الادبى منذ ذلك الوقت وإلى الان

القديمة التي سبقتها . لافي الاسس فحسب بل ق التقاميل -



فُذِي مِنْ سَناءِ الشَّمْسِ ذُرّاً وَجَـوْهُرا

فأنحلن المعاني مأثبلات كفأ نسزى لَهَا أَلْفُ شَكَلِ فِي الجِمالِ مَجَسَ فلا الْحُسْنُ في الغِيدِ الْحِسانِ أَثارَني

وَقَدُ كُنْتُ أَهُوى الطَّرْفَ نَعْسان أَصُورًا فَقِي مِثْـلِ هَـذا الْيَـوْمِ أَفَـراحُ. اشَـةٍ تجاؤزت الجوزاء خيرا

الصان المعالى رخيمة وَتَجْسِرِي خِيولُ الشِّيغِسِ للسُّبْقِ والْمِرأ إذا اجْتَصَعَتْ أسبابُ حُبْ وَلَـوْحَتْ

ولا زلت بالبيث العتيق متيما

وضأ خنوائنة ذارا والموصأ ومشنعيرا تُجُوى في شراه شي جَزتُ فِي رحلبِ الْبَيْتِ بُسْرَءاً وَكُونُسِوا

وَفِي الْمَدَّعَىٰ كُمْ بِاغَ هاو وكُمْ شَرَىٰ إذا ضمنت الركب الحجيج بطاخة

أمر الله فيها بلطف بأضياف أن يَعْبدوهُ هندا البوم أزهى

لمُنسل في المحبينَ لائمة غلى خبها يطوى الملامة منكزا

وساز على أهدابها سَيَّدُ الوري على الدنيا شموس هداية تُسامَتُ مِهَا الْأَصْلاقِ فِي الْكُونِ

بلادى كلُّها غَيْرِ النَّبِي لِكُنَّةُ أَهْدُاهَا وَطُيْبَنَّهُ طَيْنِهَ السَّفَرُاءِ بِيجِهِ عِزْةِ

بالمجاد المقتوح وعرضا

للإسلام تهدف بالنني إذا كُنِـرْتْ بِنَه فِـالكُـوْنُ سُطُورٌ مِنْ الْأَمْجِادِ سَطَّرَها الْأَلَى

وعشنا بسها دهرأ أغر موثرا فَكُيْفَ بهذا الْحُبُ يَخْبِو وَقَدْ بَدَا

لَهَا اللَّهُ مِنْ مَخْسُونِةٍ زادَ خُبِّهَا هُنَا كُلُّ صِنديبُ خَبِيرِ مُعَشَّمُ فَلَا وَقَيْسِا

وعناشرا وَمَهُمَا أَقُلَ فِي خُنِّ مَكَّةً مُّنْشَداً

خُذُوا بِيَدِي مُذَقَّنَتُ أُنشدُها هُنَا

هَتُونُ الْفُوادِي سِالْاصَانِيِّ

تشبغ غلى الدنسا حديث أ معطرا

وأيشه الكبرى أعر

بلا بُردةِ أَوْلُمُو بِهَا

أفسانين مِنْ سِحْر الْكُلام مُعْتِزا

كأني بها زهر النجوم نظمتها قُلائِد شُكُر فَانْقَاتٍ فَحْمداً لَكُ اللَّهُمْ أَغْظُم خَمْدِنًا



ومن تسمات الخلد مسكا وغنبرا أكساليسل السرهور تُعطَّرُ أَنْفُ اسَ النَّسيم إذا سوى فلم شغد الاحلام سعرا تخذ بسها كُلُ النَّقوس مُسَـ

تداعى الهوى مِنْ كُلِّ صُوب نَقْد كُنْتُ فِي خُبْي بِكَةً مُـقَ شفوفا بها مِنْ قَبْلُ خُبَا مُطَهِّراً

ونؤت بشهليل الحجيج

وَأَفْسِ احْنَا تَنْدَادُ فِي ضِفْتَى حِنَا

هُنَا الْسُرَلَ السرُحُمَٰنُ سَسلِقَةَ الْهُدَىٰ

بسها ذولة الإشلام غنزت متلبة

لَسَهَا فِي ذَرَىٰ الأَقْصَى أَبَسَرُ اوَاصِرَا أعذ للذِّكْرَياتِ حَديثُها وأذكس عشد الفشح بمسرى وقيصرا

فَقَدْ تُنْفَعُ الدِّكُويُ ٱللبيب

لَهَا فُوقٌ ذَاكَ الْمُجْدِ مَاجَاوَزُ المُذْرَى

غلى غيرها الم المذائب والقرى

مُجنِيها يَرونِي

فَقَدْ يَصْرَعُ الْحُسْنُ الشَّجَاعَ الْغَضَنْفَرَا

فسانت بها شم الصروح بدايعا لَهَا مِنْ صِفَاتِ الْمُجْدِ مَاكَانُ أَجْدَرُا أأم النامعات بخضنها

بناها بناة المنجد والعرز والعكلا بَنَاهَا خبيبُ الشَّعبِ فَهَدُ وَعَمَّزا فَاللَّهُ اللَّهِ فَالَ سُعُودِ الصَّبِدُ فَخُرُ زَمَانِنِا

وَمَا الْفَهْدُ إِلَّا دُرَّةُ النَّاجِ حَدُّدًا ببانى الفلا فهد إماما موقرا

فأفغالة للضر والعلم والتقى أجلُ وَأَسْمَىٰ أَنْ تُعَدُّ وتُحْمَرُا نَفَىٰ الْحِلْمِ مَانَجْنيهِ في مَبسَمِ الضَّحَىٰ

خقائف جاءت للمعارف وَإِنْ كُنَّتُ فِي شِعْرِي مُقِلًا وَأَنْتِنِي

قَاإِنَ بِنَاتِ الْفِكُسِ غُشْت وَأَرْجِتُ

وُغُذراً فَهُلُ أَلْقَىٰ سُمُوماً وَمُعْذِرا

استطاع النقاد الفرنسيون في القرن السابع عشر أن يكملوا بناء نظرية ادبية على اساس من التراث القديم ، غير انهم لم يعتمدوا على التراث القديم وحده . فقد اقاموا نظريتهم في الحقيقة على اساسين هما : التراث القديم ، والعقل ، لاسيما أن فرنسا أنذاك كانت تمر بمرحلة اتجاه عقل عنيف على اثر ظهور فلسفة ، ديكارت ، م Descartes » الذي كان مؤمن في ذلك الوقت بأن العقل يستطيع أن يقدم جوابا شاقيا على كل سؤال. ونتبجة لهذه النزعة اتجه النقاد الفرنسيون الى هوراس « Horace »ريما أكثر مما التجهوا الى أرسطو « Aristotle »نفسه ، حتى ان شاعرا فرنسيا كان قد صاغ قواعد هذه النظرية القديمة من قبل. والنتيجة الطبيعية لهذا الاتجاه أن يكون هذاك اشتراك بين النظرية الجديدة والقديمة وان يكون الاختلاف في التفاصيل . واذلك نجد ان النظرية الجديدة تلتقى بالنظرية القديمة في اهتمامها بالشعر اكثر من اهتمامها بالنثر . وفي تقديمها للماساة على سائر الأجناس الأدبية الاخرى ، وفي اشتراطها ان يكون بطل الماساة من ابناء الطبقة العليا في المجتمع ، وإن يكون هدفها خلقياً ، وإن تتكون من خمسة فصول وإن تكون لغتها شعرية .. الخ

ولكن النظرية الجديدة إختلفت عن النظرية القديمة نتيجة النزعة العقلية : ق ايمانها بقانون الوحدات الثلاث: وحدة العمل، والزمان، والمكان وفي تحديد نوعية الصراع الذي اصبح في الغالب بين العاطفة والواجب الخلقي ، وفي القول بأن المحتمل يمكن ان يكون موضوعا للمنساة .. الى غير ذلك من التفاصيل . وريما يتطلب الامر شرحا لبعض هذه الجوانب . فقانون الوحدات الثلاث لم يقله ارسطو او أي من النقاد القدامي . فكل ما اشترطه أرسطو في هذا الصدد ومن خلال تعريقه للمأساه هو أن العمل السرحي في المأساة لابد ان يكون واحدا وجادا وان يكون ذا حجم معين . ولم يشترط ارسطو وحدة الزمان أو المكان فكل مايوجد عنده عن وجدة الزمان انما هو اشارة الى واقع

الفرص، وتتواثب لتهيىء وجوده وتثبت اقدامه على مسرح الحياة ..! لكنها ليست جميعها تحقق ذلك . فقد ترتعش اللحظة . وتسقط الفرمية .. فتنكسر ، مثل البيضة عندما تصطدم بجسم صلب!

منها ما يدفع الانسان الى التالق والسمو بالذات ومنها ما يقضي على الأمال ، ويفتت الاماني ، فتئن الرغبات وتنشرخ الطموحات!

ينظر الى المدى البعيد . الى الامل المشرق والمشيع بطموحه وارادته .. حتما سيكون معبدالرحمن، ذلك الشاب الذي اخذت يشرته تميل الى السمرة منذ سنوات بفعل المجهود والمعارك التي خاضها وكفاحه بضراوة . فهو لا يحسب عدد معاركه مع الايام ولا يحصى عدد كبواته . ولا يعترف بلحظات الهزيمة . حتى الد أعدائه لا يهتم بمعرفة أى شيء عنهم !! ولا يأبه بصفعات الزمن القوية . ولكماته الموجعة ، يمسح مواضع ذلك الالم ويواصل مسيره مهما قست الايام . لائه المنتصر في النهاية . نتيجة صبره وجلده .. هدفه أن يملأ

> الدنيا شهرة ، وانتشارا . ومُلامع ذلك الهدف تبدو واضحة .. يقفز من موقع الى موقع . يصعد درجات الرقى والتقدم ليغف بقدميه على أرض صلبة ، لا تهتز وإن ثقلت الإحمال!

تسترخى أثفاسه على صدر أهة وتنهيدة عريضة تمتزج بابتسامة الفرح القادم . فبعض ملامح الهدف تجسدت . وأصبح بامكانه أن يحتفسه وقت ما يشاء .. إذا الوقت هو قضية عبد الرحمن الكبرى . فهو مع الوقت في حرب سجال، وهما فرسا رهان السافة تأخذ في التعدد . أشياح التحدى الرهيب تسيطر على تفكيره ، وعقله ، فيعلن تضوفه .. ويطلق تصريحاته . ويشرح خطواته القادمة . والواثقة التي تنبيء عن خططه . في زهو وفخر وهو يتربع على أريكة أمانيه النابضة على ضوء النهج الذي رسمه ق دنياه .. الصاخبة بين ضجيج العمل والاعمال وعالمه العامر بالصفقات . حيث استحق أن يكون رجل الاعمال الناجح .. لاعتماده على قدراته الفكرية والعقلية وتسخير ذلك لخدمة اتجاهاته . حيث تعطيه دائما أفضل

أصبح حديث المجتمع ، صوره ، اخباره فلا تكاد تخلو لماديثهم من الاهتمام به وبأعماله وأخبار رحلاته رأسفاره . وعودته ، وانجازاته والاعجاب بما حقق أل حياته . لديه القدرة على الاشراف والمنابعة لعدد من الشاريع والاعمال في أن واحد . فثقته في نقسه كبيرة رطموحاته وأماله لا حدود لها . أما العوائق والعثرات فهو لا يعبأ بها. يتخطاها. يردد في سخرية: بسيطة دما في مشكلة، ويتصرف ذكى ومدروس يتجاوز ما يواجهه ويعترض طريقه ..!!

ولكن على الرغم من الهالة الكبيرة التي تحيط به والنجاح العريض الذي وصل اليه لم يستطع عبدالرحمن أن ينقل هذه الهالة إلى أعماقه .. إلى جذور حتى أفراد أسرته أنشغل عنهم .

حياته ليمتد ظل هذه السعادة فيتقيأ

حالة من الجمود تعزله وفتور يعترى علاقاته بافراد مجتمعه .، ازدحامه .. انشفاله . مشاغله . انهماکه .. الركض نحو هدف معين جعله يتحول جزءا من انسان يعيش . هكذا . لم يدرك حتى الان ما يملك من طاقات · جِيارة ، وقدرات تتحدث عن نفسها . لم يدرك شيئا من رسالته . ولم يسع

لتحقيق شيء منها! الجائب المادى أصبح بناء شامخاً .. الحياة المادية هي الكيان . هي الامل. هي الهدف.

المادة .. أولا ، وثانيا ، وعاشرا ؟! جرفه تيارها . وأوغل به وحاصره !! قصر فخم، وزوجة جميلة. وناعمة ، أطفال مثل الزهور المتفتحة ، يملأون أرجاء القصر شذى وعبيرا . بالوان زاهية ، لا يشتم هذا العبير ولا يحس بهذا الاريج ولا يشعر بألوانها الزاهية . يصارع الوقت ، ويسايق الزمن ، اليوم يتفقد مصالحه ، وغداً يوقع صفقة تجارية في الخارج .. يدرس مشروعا، ويناقش عملا، ينغمس مع رجال الاعمال في مشاريعه بين أكداسها المتراكمة ويمنحها جل اهتمامه ، ووقته ، وينحصر كل تفكيره

أسدل ستارا سميكا على علاقاته ، وصداقاته واصدقاته الذين يفخرون برابطنهم معه ، كراحد منهم !:

لم يعد يتذكرهم ، لم يعد يسال عنهم . نسى الاصدقاء والزملاء . لم يعد ذلك الشاب المحبوب الذي يتفقدهم ويواملهم .. رحل عن عالهم. أصبح .. الرجيه .. رجل الاعمال ..



لاحظه على السرحية الاغريقية بصفة عامة أذ قال : أن العمل المسرحي هو ثلك

المسرحيات التي قراها ولم يكن حدوثه يستغرق أن أي منها اكثر من اربع

وعشرين ساعة . اما وحدة المكان قلم يشر البها من قريب او من بعيد ولما جأء

النقاد الإيطاليون الذين شرحوا افكار ارسطو وطقوا عليها مئذ القرن الرابع

والخامس عشر رأوا في إشارة ارسطو إلى الاربع والعشرين ساعة ضمانا لوحدة

العمل المسرحي من شأته ضمان عدم زيادة هذا الحجم عن المطلوب فقالوا

ينبغى ان لايزيد الزمن المسرحي عن ذلك وبذلك تحول ماساقه ارسطو على أنه

محرد ملاحظه فصارت قاعدة . وجاء يعض هؤلاء الثقاد بعد ذلك قرأى ضرورة

التَّأْكيد على وحدة الزمن - وبالتالي وحدة العمل - اضافة الى وحدة المكان ،

بمعنى ان يكون المكان الذي تدور فيه احداث المسحية واحدا . سواء تمثلت

ثم جاء بعض النقاد الفرنسيين في القرن السابع عشر فرأوا أن وحدة المكان

انما تتحقق اذا كان المكان الذي تدور فيه احداث المسرحية مما يمكن أن يذهب

المرء الى نهايته ويرجع في خلال اربع وعشرين ساعة ومثل هذا التقكير بيين ألى

اي حد خضعت للنوق ، وإلى اي حد انفصلت النظرية الادبية عن الواقع

الادبي، لأن المسرحيات التي كتبها كبار المؤلفين من امثال راسين

« Racine » ومولير « Moliere » وغيرهما كانت منفصلة الى حد كبير عن:

تلك القواعد النقدية التي بلغ من سلطانها أن أحداً من هؤلاء الشعراء الكبار

وهناك معركة مشهورة في تاريخ الادب الفرنسي دارت حول مسرحية كتبها

كورنى « Comeille » بعنوان ، السيد ، فهاجمها النقاد الكلاسيكيون

هذه الوحدة في حجرة او شارع او حي او غير ذلك -

لم يستطع المجاهرة بانكارها أو الخروج عليها .

000 انهمك في مهامه . ومشاريعه . لم يعد

يراهم الا تادراً . يقد الى البيت وهم ئائمون .، ويغادره وهم نيام . نسي ملامح أطفاله _ لم تعد تصافح اذنيه تداءاتهم دبايا .. بايا ء !! ولم تعد تشرق عيناه في عيونهم ! أصبحوا يكرهون المشاريع

> والاعمال التي أخذته عنهم وسلبته منهم . احتجاجا صارخا بنبع من دواخلهم ولسان حالهم يقول : ـ لماذا يصرف وقته في المنشآت ، والشاريع ويهمل أجمل الشاريع ،

> وأحلاها ، لماذا لا يهتم بالكيان الكبير والإسرقه!



طوال ليله في غرقة مكتبه ، ويوصد الباب .. يتابع أعماله ومشاريعه حتى اذا سكن الليل، وأحس بالارهاق، والدوار في رأسه .. دلف الى غرفة تومه فأضطجع .. وهي تعيق بالعطور وتعج بالزهور المتعطشة الى حرارة اللقاء ، ولهفة الانتظار التي تسبق قدومه على أحر من الجمر .. تكاد تذبل ، بعد أن سنمت ، وأعياها الترقب والانتظار !!

تتوه نظراته ف كمية الاسئلة المرسومة على عينيها . _ملاكى ... كأن يومى شاقا ، وليلتى متعبة احس بالارساق والاجهاد هد فكرى ومضجعي . لكنها

ستوصلني قريبا ، قربيا الى ما أصبو أرجوك لا تغفلي عن ضبط المنبه على الساعة السابعة ..!! يكفى أن أخلد

الى الراحة ساعتين .. تصيمين على

فلأ تكاد رأسه تلامس والوسادة، وهو يقذف بأخر حرف حتى أنهمك في نوم عميق . وشخير دون أن يشعر بمن

تحدق فيه . تتأمل وجهه .. ترسل تنهيدة . وزفرات متقطعة .. تردد بأسى .. كل ذلك . وكل هذا .. ويريد المزيد بالقرب مما يصبو اليه ؟! تعدل برفق رأسه المأثل .. واعوجاج الوساده تحت عنقه ، وتغطى بقية جسده وبالشرشف، .. تحدث نفسها

- اننى أخشى عليه ذلك اليوم الذي يصبو اليه !! الذي أضحى شغله الشاغل ..!!

À Grand Control of the control of th

وحدة تقوم على نظرية واحدة هي النظرية الادبية الجديدة!

🚛 عَلَى المُتعلقين بِاوليات طواهر الشعر الحداثي ملاحظة كثير من

المحتورات تخلص الى شيء منها هناء ملخصاً.. تفادى الترويج لدجاجة وثعابين الشعر المشبوه ، فكثير من علامات الاستفهام الكبيرة تحيط ببعض دهاقنته كالعلماني المثمرد ، والشيوعي الملحد، والباطني المنافق، والحلولي الكافر، والمغالي الضال، والمجد للحركات الشعوبية ونابش النحل الفاسدة ، وباعث شبهات الفرق الباطلة والمناوئة للاسلام وصفاء عقيدته وكمال شريعته وقيمه ، وغيرهم ممن ينضوون تحت شعار الغداء له ، وينقتون سمومهم وهرطقاتهم وأوهامهم ودعاوي الانحطاط المادي والسلوكي العلماني في ثنايا أشعارهم ، كحقد تاريخي وجد منتفساً من خلال ثغرات الادب ذات البهرجة . والاثارة لتقريق الكلمة والبحث عن الانفصامية في الصغوف المؤمنة . تحت عناوين متناقضة مخادعة ، مفترضا ضحالة ثقافة المتلقين عنه تاريخياً ، وفكرياً وحضارياً .. متسحا بالانتفاضة الحضارية ، وقضايا العروية .. الغ ، الغ .. ممن هم أول الطاعنين في عقائد الامة ، ومكاسبها الحضارية .. وتاريخها الناصع . لاهنا وراء الجهل والمادية ، والانحطاط الحضاري ..

. - -

.

.

. ----

. . --

...

. . . .

_ - •

.....

. . -

-

٠. ند.

, , , ,

_

ولا يعجزنا أيراد الاسماء والشواهد من اشعارهم وإخبارهم فهي ٠٠ الحدر من كثير من مقولات الشعر الحداثي لما يتخللها من عبارات ألالحاد ، والتجديف والتطاول على قيم الامة ، ومبادتها ، والمساس بأبطالها ، وأحالة كل ذلك الرموز، وعبارات الكفر والوثنيه، والتقسير المادي

والجاهل .. واحالة حقائق معاييها أيضًا إلى خيالات من منطلقات مادية

مرفة والعياد بالله . ● يمتد أنجراف الشعر الحداثي الى التنصل من الخلق ، والالتزام ، لانه كُما هو معروف ليس وراء الكارملة .. وما ادعاء الضمير في ظل ذلك الاخداع ونفاق .. وإذلك فالجاهلية الجهلاء في أسوا صور انحطاطها كأحوال وأد البنات ، والمظالم ، كانت تحتفظ ببعض المبادىء النبيلة كالكرم ، والرفاء ، والصدق ، ومساعدة الضعيف ، والرجولة ، والغيرة ، وعدم شتم العقيدة ، وغير ذلك من الصفات التي هذبها الاسلام ، ووضعها في مسارها الصحيح ، وحث عليها نبد ما لا يتعشى مع عديه ، وقيمه .. والتي تعلس منها ، ودعا

للتمرد عليها شعراء الفوضي والعبث والانحراف. . • شأن شعراء الضياع هؤلاء ، التصليم ، والاثارة ، والزعيق ، وتدمير كل جماليات اللغة ، والموروث الادبي والمعاني النبيلة ، والضمائر الحية .. وكما نشاهد من قواميسهم اللفظية ، وعباراتهم الجاهزة ، ومعانيهم المتواترة: العبث ، القوضى ، الانتقاضة ، الطوفان ، الضياع ، البركان ، العدم، الإنسحاق، القيء، الصديد الغثيان التمزق، الإنشطار، الخراب الاثارات الهوجاء التي لا تبقى ولا تذر وغيرها مما يتورع المؤمن عن الانجراف اليه أو التمسك به ، والانخداع به .. كالقنوط .. واليأس والنظر الى الكون على أنه عبث وباطل .. تعالى ألله عما يقولون علواً كبيراً .. يثرثر بها الذين فقدوا العقيدة والسلوك الامثل من الكثرة والطمانيين،

وَادْنَابُ أعداء الله والمسلمين . وهم من أفشل الناس في حياتهم العملية ، واجبئهم ، وابعدهم عن الاخلاص لللمة والتضحية في سبيلها من رواد الحانات ، والملاهي ، والمقامي وطب الليل ، والبارات ، والتسكم في الطرقات ، والارصفة من يقضون أعمارهم في جدل عقيم ، وغايات فارغة ، كالطفيليات المؤذية ، والفيروسات الشطيمة في جسم الامة .. والغربية عن تطلعاتها الحقيقية وعزتها ، عدا عمالة

يعضُها ، وما يحيط بحياته من شبهات ، ● قصور التجربة ، والتصنع فيها ، والفجاجة في المعنى والفهاهة ، والتمويه ، والرصف الانسياقي الآلي ، للقوالب الجاهزة ، والتنافر في النفم ، والسياق ، والتنسيق بين العمل في مجموعه ، لدى المقلدين على الساحة الولتك الشعراء الطليعيين ، والنثل من أبارهم ف اضمحلال عن العمق ، على الاقل الذي تهلوا منه ، والتأثر ولو سطمياً بمدرسة عن وعي ، ودون دوبان الشخصية .. مما وصمهم بأنهم شعراء «الصدى» ، هذا لو صدقت تسميتهم مِقَشعراء .. وهذا التقرم ، والبتر ، لدى المترابطين في قافلة الحدادة ادى الى البوقة الجوفاء ، والخبط العشوائي في متاهات الشعر المنتلفة ، والانبهار المنيث الذي انعكس الره على التسرع في اهتبال فرص الشهرة ، وامتطاء مُنْفِّن الترحال في أبجديات عالم الاحلام ، والاوهام والكوابيس .. مع الفراغ الزهني من تحديد المحطات .. وهدوه الدوامة .. وهكذا يحرج النتاج فجأ لا يطيق صاحبه النظر اليه ثانية بعد مغي برهة من الوقت .. خاصة اذا قارنه

عدًا واقد الهادي الى سواء السبيل ■ بلاحظ القاريء الكريم: تركيزنا على محانير العدانة من حيث المُضْمَونَ الكريه .. أما الصيغة والتالب فهذه لها مجال أخر من العديث لا تتطرق اليه هنا .. وما مر هو تسجيل انطباع شخصي من الذاكرة يهدف الى التفاذ موقف غير منفدع بتغرير شكلانية الفن .. المشحونة بأغراض أفنه

الكمينة لا تخفي على المتأمل ..

بقلم: جمعان عايض الزهراني

اما ان تكتب عن غيرك فذاك شيء مختلف تملما ، انت قد تعجب بفكر شخص ما او قد لاتعجب فمن اعجبت بفكره وطريقة كتفيته فهذا يدعوك لاتخاذه قدوة لك _ ولو في بداية حياتك وقد يصل بك الامر الى تبنى افكاره والمناقحة عنها واتباع اسلوبه

الاعمل الادبية والعطاءات الفكرية والاعمل والابداعات الفنية .

ومعانيته والقصدى الإ اذا انصهرت في بوثقة من اعجبت به او شهرت عمل لم تعجب به عندها يعرف موقعك على خارطة الحياة الفكوعة . كما نكرت سابقا ان تكتب عن غيرك فذاك شيء اخر از ينطلب منك ذلك ان تتعرف من خلال سيرته ومؤلفاته على ارائه ، ميوله ، اساليبه توعية تقافته المؤثرات الفكرية والوجدانية والقاروف النفسية والمغيشية والعصرية وقد يتطلب منك الامر معرفة متى وكيف ولملاا كتب " عدا معرفة

ولا يعنى تاييتك لراي مفكر في قضية ما اللثى

نضيف بها الى العارف الإنسانية لبنة جديدة تنال على اثرها لحدى الدرجات العلمية العللية كلللجستير والتكتوراه ، الا أن هذا ليس مطلوبا من كل الناس وليس يقدر ـ ايضا على ذلك كل الناس ليس مطلوبا من كل من اعجب باديب او مفكر لو كاتب او عالم لن يكتب عنه فيتال مرجة علمية بذلك وكذلك لاداعى لكتابة اعجابك قدًا لم يكن فيه فائدة قد تعود على غيرك فتبرز مثلا التزام كاتبك المفضل براي مناثب والدفاع عته وتأييده بالمجة البالغة فيكون بذلك قنوة مطحة للناشئين في رجاب الإلب وميادين العلم. وانه لما لاقت فيه أن المفرفة الإنسانية لاتكال

المعارف البشرية منذ ان خلق اشد ادم وعلمه

ولو لم يدون العلم والادب لاندثرت هياة الامم الفكرية ونسقطت قلام العلم وللعرقة وان تستمر هذه للمياة ولن تزداد هذا الإقلاع ملم يكتب عن العلماء والإدباء بنزاهة ودون تجامل او تعاطف وانه لحق على بني اي مجتمع أثم لديته وأنكره والبيه غدمة شكر من قدم ثلك الخدمة وتقدير من قدم نتك القدمة وثلك الجهد العقل والعطاء الذمنى ناك هتى تستعر تلك الحيأة طلقكرية وتزداد قلاع العلم قوة ال قوتها وان ذلك الامر ليزداد اهمية اذا كانت جهود ذلك الاعيب أو الكاتب لو العالم تتجه لخدمة النين واعلاء كلمة ات ولامنيما اذا كان الجهد في زمان اختلطت فيه التقافات وتشادون فيه النظرمات وتكالبت فيه العداوات للانحراف بالمسرة الفكرية البشرية ال خدمة عقيدة فاسدة واعلاء هفتة باغية من مدعى المطوق الإنسانية .

موتلنا فان من هو على قيد الحياة وله محاسن وينصر ان ويجاهد في سبيله حق هلينًا ثكره والإشارة اليه وابراز ما قدم من خدمة لديته ولدب

البطاقـــة:

الادبية عضو رابطة الادب الاسلامي بالهند المؤلفات:

٣ ـ من عمق الروح وصلب الفكر

ا .. دور لثراة المسلمة في وضعتا الراهن

أ _ الجزء الثلثي من عمق الروح وصلب الفكر

٢ ـ الجزء الثاني من سلسلة بناء المجتمع

سهيله زين العابدين حماد لديية وكاتبة

والمراحة والمدقء عبر لسلوب لين وفكرة بنَاءَة ذات طلبع اسلامي عنقح للعصر الحديث ، لمع هذا النجم في سماء الفكر وينيا الانب في بلابنا بكل ثقة واقتدار واخذ هذا الظم الفياض بشفق عطاء طبيبا عير صفحات المجلات والصحف حتى غدا علما من اعلام الإقلام النسائية في هذه

ان تكتب عن نفسك ان تعبر عن ذاتك ، ان تكتب عما تشعر به . ان تبوح بماني وجدانك باي طريقة كانت شعراً أم نثرا فذلك

والتفاء خطاه والزود عنها وقد تتعصب لارائه واتجاهاته حتى حتى تكون تلميذا له . وبالعكس بمن لايعجبك فكره ولم تؤمن بارائه فان ذلك يدعوك الى انتقاده وتحري هفواته وتتبع كبواته حتى تجد مليعينك على شن هجوم فكرى على افكاره واسلوبه وارائه فتقدوا خصمه الفكري .

لكن هذه ليست طريقة المفكر المتعمق ولا طريقة الناقد الموضوعي ولا اسلوب البلحث النزيه ولا صفة المحاكم المنصف على

احمد عبد القفور عطار

اختارت سهيلة زين العابدين حماد طريق

الدعوة الى انه والإمر بالعروف والنهى عن للنكر

ومناقشة قضايا ومشكلات مجتمعها ليعاتا منها

يات ويدينها ورسولها محمد ﷺ حيث الخير

والفلاح والصلاح دكنتم خير امة لخرجت للناس

تأمرون بللعروف وتنهون عن للنكر، ايةً .. "١١

واستطاعت أن يَنْقَدُ مِنْ خَلَالِ هِذَا الطَّرِيقِ

الشريف الى ابناء وبنات العالم الاسلامي ق

محاولة جادة لاصلاح الاوضاع الاجتماعية

، أما الفكر البناء الخير فقه يجد نُرُعته

ونشوته في رياض لا تعرف للخريف وأأشتاء

وجودا لنها في ربيع دائم واعنى بها رياض كافكر

الاسلامي التي اشجارها كتأب انه وفروعها بشرع

اڭ ونتهزها كلام اڭ وتعارها سنة رسول اڭ 🏤

وعلم اصحابه ومن اهتدى بهديهم وروادها عن

لحبوا اش ويجد سعابته في اعلاء كلمة اث

ولحقاق الحق فهذه الرياش يشع بين ارجائها نور

اظرائِه تور عل تور لا يضاهيه نور .. من اُسِتثال

يظلها واهتدى بثورها ولغذي بثمارها كأن سعيد

يْ هَدْه الرياض وجِبْتَ نَفْسَ وسعَعَلَيْ فَاكَ

استطايت بنالها وارتويت بمياء انهارها واهتميت

ال طريلى بالزارها وتقليت على لمارها وتشات ق

رحلها انظر للها تناديني تريد ان تعطيني من

هنا حياتي في للعيش بين ارجائها والاستنشاق

من لجوائها والتنفس يهوائها وسعادتي في دعوة

التاس ال ارتبادها والاستطلال بظلها والتغذى

عل تعليها .: جريدة للبيئة العند ١٩٥٩ الاحد

كما تقول : « كل هذه الجقائق قد وطبعتها املم

نأتلرى ونصب عينى منذ ان امكست بالكم

واتخذت من الكتابة طريقا للجهاد من رد فها على

الاستاذ عبداللؤمن تعمان ونثس في جريدة

واتعم ونكرم به من طريق فنلك طريق

الصالحين ودرب التلجين ومسلك المظحين ، ومن

لجسن قولا من بما ال ابد وعمل عمل صالحا

وقال انتي من السلمين ، .. اية ٢٣ سورة

وانه عمل لايلتصر خيرة على حياة الانسان بل

، اذا مات ابن أدم انقطع عمله الإ ثلاث : صدقة

چاریة ، او علم پنتلم به ، او واد صالح پدعو

١ ـ هداية أهُ وتوفيقه لها : وذلك فضل أنه يؤثيه

من يشاء وهو في بيده وحده سيحلته وتعالى فهو

يهدى من يشاء ويضل من يشاء بيده الخير وهو

الله كتابا مؤجلا ..، أية ١٤٥ سورة ال عمران .

وقال تعالى ، ليس عليك هداهم ولكنَّ الله يهدى

، ننگ هدی ای پهدی په من پشاه من عباده 🚅

ه الله لاتهدى من لحبيث ولكن الله يهدى من

، ويهدى من يشاء وما يعلم جنود ربك الا هو ..."

، ويهدى من يشاء فلا تثمب نفسك عليهم

لما التوفيق الى حب الدين والدعوة البه فذلك

علامة هي الله للعبد ومِنْ أحيه الله قلا حاجة له

الى محية غيره وان أشر لايعطى الدين الالمن احب.

_ تاثرها بوالنيها ، ومعلوم تاثير الوالنين على

الولد فهو شعيد وقوى بل ولڻ اتجاء ذلك الولد قد

يتحدد بنوعية التربية له من قبلهما لذلك جعلت

اماتة تتَشَنَّة للولود في تُمتهما يقول الرسول 獲

، يولد للولود على القطرة فلواه يهوداته أو

يعجساته او يتصرانه ۽ فاي مولود ۾ هذه الدنيا

له أبوان يعقلان يولد على الفطرة وهي الايمان

غطرة اتد اللى غطر الناس عليها وهي الارضية

المعالجة وهى القاعدة الاساسية لنمو نبثة

الايمان في گلبه وهي لا تعوت ابدأ وشاهد ذلك هو

ان مامن انسان الا وهو يرجع الى ريه في حين

الشدة الا أنه قر تضعف هذه النبتة بفعل الجو

الاسرى والحيط العائل الذي تعش بداخله وقد

تستمر ضعيفة حتى يعوت الإنسان وقد تستعر في

النعو قوية مناجة متى ما وجنت الكان الملائم

والجو المفعم بالايمان والصلاح والتقي لذلك حُمل

الوالدان هذه للسؤولية المتليعة وانيطت بهمأ

هذه المهمة الكبرة يؤيد بذلك قوله 森 حديثه

وكاتبتنا القافيلة تسنى لها ان تعيش في ظل

أب صالح علم فاضل يقول عنه الاستاذ العلامة

و أن طمة أهدانك كتابك الأول الى أبيك للعروف

بخلله وغضله وعلنه وصلاحه لثرث في اعظم

التألير وانه لجنير من ببنته الغللة الفاضلة

الصالحة بالثناء الجم المستطاب نلقاء من عمل من

خبر ويكفى ان تكون للؤلفة ثمرة تربية هذا الآب

المعد عبدالفقور عطاره ∴

الشريف وكلكم راع ومسؤول عن رعيته ،

ومن يرد الله به يخيرام يفقه الى النين ،

قلل الله تعالى ، وما كان لنفس ان تؤمن الا بلان 🔍

يمتد الى لخرته فَقِي المديث الشريف :

ولقد اثر في التجامها هذا عوامل اهمها :

على كل شيء قدير ..

من يشاء -- ٢٧٢ البقرة

يشاء ... ؟ ﴿ القصص

حسرات ۵۰۰ قاطن

٣٠ جمادي الثانية عام ١٤٠٣هـ. `

التربيه تقول سهيله عن طريقها هذا :

سورة ال عمران .

خلفه حتى النهاية ولا يعني انتقابك او اعتراضك لرة واحدة على مفكر او كاتب او اديب كرهه

نسته معلميه و تلاميزه و ماكتب له او عليه و ثباته على مبدئه حتى توجد دراسة جاده نافعة

عند حد وليست حكرا على لحد وفوق هذا كله فلم نؤت من العلم الا قليلا ولا يحفيثا مطلقا الجهل باشيء عبم البحث عن حقيقته ولا مالانستطيع ادراك جله تركه كله فليست هذه طريقة البلحث الجاد ولا صفة المؤمن بعبدته وكما ان السيرة الفكرية البشرية لا تتوقف فكون مفكر أو لديب او علم فأن مايثبت وجود الفكر والانب والعلم هو اتباته على مطحات التاريخ وللكتابة عن إصحابه وذكر ماقدمه ذلك الاديب أو العالم أو للفكر أن تدوين العلم والكتابة عن العلماء وتدوين الإكب والكتابة عن الإدباء هو هذا الكم الهائل من

وانه اذا كان الإسلام يحثنا على نكى معاسن امته نذلك التت هذا الإطلالة على فكر أول فعيبة وكاتبة اسلامية معودية عضو في رابطة الادب

• والادبية سهيله زين العلبدين حمد حيث سائقي الضوء على العوامل المؤثرة في هذه الانبية وما كتب عنها من خلال منافشة راي ناقد لها ثم اورد ما لختلفنا معها فيه ولذا اتبحت لي القرصة ذكر مايقلهر في الحقافا للحق فالحكمة ضافة المؤمن والاختلاف لا يضد للود قضية لن أريد الا الامتلاح ما استطعت وما توفيقي الإيانه قالي هذه الإطلالة فقط وليست دراسة لإن الدراسة تتطلب جهدا لايقوى قلمي القيام به سائلا انه التوفيق والعون مبتبثا اطلائتي ببطاقة عن هذه الاميية

الاسم : سهيلة زين العابدين حماد مكان المدلاد : المدينة المنورة المؤهل العلمي : بكالوريوس أداب قسم التاريخ جامعة الملك سعود

العمل: متفرغة للكتابة

ا - مسيرة المراة السعودية .. الى اين ؟ ٢ - الراة السعودية بين الإقراط والتقريط ة - بناء الإسرة السلمة ، الجزء الاول من سلسلة بناء للجنمع الإسلاميء

مؤلفات تحت الطبع :

مؤلفات تحت الإعداد :

أسلامية متميزة نتصف كتابلتها بالواقعية

الصناحة التي قالت في الفقرة الاولى من المقدمة :

واكتبها تذكرني بك .. تذكرني بك ولنت معنا انا

واختى في غرفة الفندق الذي اعتدنا الإقامة فيه

اثناء فثرات الامتحان في جامعة الرياض تذكرنى

بذهابك في شعس صيف الرياض المرقة نتاخذ

المتكرات من أحد الطلبة المنتظمين لتصورها في

احد الاستوديوهات لائها ستلاخر في الطبع وتكنأ

لها يأخذ من وقتنا الذي كنت حريصا على كل

بقيقة فيه ذاك الحرص الذى جعلك تبقى تنتظر

عند بنب قاعة الامتحان ما يقارب الاربع ساعات

لاتفارق بابها منذ مخولنا اليها حتى لحظة

وختمت كلمة الإهداء بقولها:

تتربد في مسمعي وانت تتلو القرآن بل لازالت

مبورتك مقللة ق ذهنى وانت تشير علينا بقسكون

اذا ما اراد اجدنا التحدث اليك لانك دائما في

لحظات مستك الطويل وانفرانك بخصك تردد ق

سرك بعض ايات القرآن خشية النميان فاذا ما

فرغت من التلاوم اشرت الينا ببدأ الحديث بل

واكثر من هذا وثلك صورتك وانت على فراش

الموت ولصانك لإيامًا عن السؤال عن مواقيت

المسلاة لتؤديها في اوقاتها وفي الوقت ذاته لم

نتوقف عن تلاوة القرآن حتى في لحظات غيبويتك

الى ان فارقت الحياة التي زهدتها بعد ان لديت

رصالتك أيها أطوبي لك ياقرة عيني ومهجة

وانك لتذكرني يحديث الرسول الكريم عليه

المُصْل المعلاة وارْكي للتعطيم : • اذا مات لبن أدم

القطع عمله الا من ثلاث : صدقة جاريه ، أو علم

واثبً انشاء الله ـ الولد المعالج الذي ورثت

منه علمه المضالح للنتاع به حيث لخذت في نشره

ليكون النفع به على نطاق واسع ، انكهى كلام

الاستنالا العلامة احمد عبدالغاور عطار .. جريدة

المبيئة عبد 1897 الجفعة ٢٠ ربيع الثاتي

وإن ذلك العبد المؤمن جزاه الله جنات عدن ــ

لقاء ما الدملة بداء ولقاء ما الدملة ابنته البارة من

خدمة للدين بجهادها في سبيل اعلاء كلمة اك

والذود عن حمى الاسلام واندعوة اليه بمؤلفاتها

وتشاطلتها الاصلامية نم يقم على تربيتها هذه

التربية إلاسلامية الصالحة وتعليمها والتعب في

سييل ذلك كما وصفت في أهدائها كتابيا الإ أدراكا

منه للمسؤولية العظيمة التي جعلها ان على

عَلِيْهُ وعَلَيْقٌ كُلُ الْآبِاءُ قُلُ ﷺ ، الرجل راع ﴿

بيته ومسؤول عن رعيته ..، والبنات جزء من ثلك

وقد استشعر حديث رسول انه ﷺ عن علاشة

مُخلت على امراة ومعها لبنتان لها تصال .. فلم

تجد عندى شيئا غبر تعرة واحدة فاعطيتها اياها

فقسمتها بين ابنتيها ولم تاكل منها ثم قامت

التبي 🎕 علينًا فلخبرته فقال ·

كنّ له سترا من الثار ، متفق عليه .

ه من ابتل من هذه البثات بثىء فلحمن اليهن

. وقوله ﷺ ، من عل جاريتين حتى تبلغا جاء

يوَّم الْقَيْمَةُ انَا وهو كهاتينَ ، وشَم اصلبعه ..

رواه مسلم ، جاريتين د أي ابنتين ، رياض

وهذا هو الولد المؤمن الحق وهذا هو الراعي

● عرضوني ياليل ق الصباح والساء ، سرت ماشيا .. لا ادرى

ال أين؟ وقفت صلحيا فانتهرني شخص غير مبالي .. قلت سادعو

له ، وان ادعى عليه .. صغرت في عيني الدنيا .. ضافت معللها ،

تحسست رأمى .. وقفت امام المرأة .. سحنتى لا تسر الخاطر ،

التسعت حدقتا عيني ، هنفت بصوت غير مسعوع ، اين انا .. مما

' أَنَا * شَكُوتَ نَفْسَ الْي روحي فَقَالَتْ : لا تَعَفَّدُ مِنْ اذَا قَالَ أُوجِعٍ .

واذا تكلم اصحت .. واذا اؤتمن ضاع واضاع .. ماساة أن اعلاد ..

مَضْيِية أَنْ الْكَابِرِ .. فَجِيعة أَنْ لا أسمع مهرلة أَنْ لا أَفْهِم .. كنت أَنْ

﴿ أَطِيرٍ ، فَلَحْتَرِمَتَ عَيِنَى لَفَاقَةَ تَبِعُ مَشْتَعَلَّةً تَطَلَّعَتَ الْيَ الفَاعَلِ ، وفي

تقسى غضب .. في داخلي - يا ليلي - أوار من الغضب لكني

. اصطدعت بعقية كاداء .. كيف لي أن ابصر الطريق ؟ هل كانت

(أمي) على حق ، حين قالت ما قالت .. اضطرمت في داخلي دوازع

نفسية .. اهي الشجاعة ، أهو الاستهتار .. أهو التطلع ألى مأهو

أجعد .. وملاا عسى أن يكون .. قلت سوف أجرب .. التجربة قد

تضر وقد تنفع .. قد تحيي وقد تميت .. الشمس لا تشرق دائما ..

ولكنها في اغلب الإحادين مشرقة . الليل احو النهار .. من بدرى "

لا تحدث المعجزة .. مددت يدى لسماعة الهلاف ، فلاا هو ابكم لا

يتكلم :. ضحكت في نفسي وعلى نفسي .. مشكلة أن خنظر من

يحادثنا .. ومشكلة أن لا ننتظر .. خرجت مسرعا لا أدرى .. كيف

ــجربوني فانا لنسان جاهز .. صالح لكل شيء .. كل شيء .

سخروا منى .. تطلعت العبون لبعضها تكرمشت الشفاه

- هل انت طعام جاهر (؟!) حاولت أن أتكلم ، أن ادافع .. من

عرَّمت .. ولا كُيف حَرجت .. قلق باستحياء وخوف .

الامن يستنع بنور الإسلام ويسع على ضوله في

ظرعية فرعاها حق رعايتها .

رفي اند عنها قات :

الصالحان ص ١٠٥

قلات أمي غاضية :

الصالح وتعهد كياما حتى كانت الكاتبة المؤمنة - ﴿ يَنْقَنْنَي مَمَا أَنَا فِيهِ ؟ خَفَتَ عَلَى نَفْسَ من نَفْسَ .. خَفْت .. خَفْت ا

م بالثاكيد أثب طفل لا عقل له ..

ينتفع به ، او ولد مسلح يدعو له ، .

خروجتا منها .

أبي الحبيب القاتي ، أن كل كلمة الأرؤها

سميلة زين العابدين حماد اول اديبة سعودية

يدعو ربه دائما ان يكونوا نريته مسلمين في الحياء الدنيا قال تعالىء ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن نريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وثب علينا الله انت التواب الرحيم , اية ١٢٨ سورة وان يصطحهم لان المؤمن حريص على ابنائه

وصلاحهم قال تعالى ، واصلح ي في نريتي اني تبت البك واني من المسلمين ، أية ١٥ الاحقاف وأن بدخلهم الجنة هم وذريتهم قال تعالى مجنات عدن يعقلونها ومن صلح من ابلاهم وازواجهم ونرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من

٢٢ ، ٢٤ سورة الرعد . وقد تفضل اندعل ذلك العبد المؤمن وتحقق ما تمناه وانت غراسه الطيبة ثمارها اليانعة بصدق الجهاد وطيب الكلام وهاهى اليوم ابنته الصالحة سهيله تهدى عرق جبينها علما نافعا ترجو الله ان ييلغ ثواب ذلك الى روح والدها الذي رباها فلحسن تربيتها وكأن عمله الصالح لم يتقطع بل يتضاعف اضعافا كثيرة فاين انتم أيها الإباء من هذا الانموذج الطيب اين انتم يامن تؤدون بناتكم

وما كنا نخرج من القاعة الا نجيك أمامنا تسالنا كيف الامتحان .. تنكرنى باء وأنت تجوب أين انتم يامن تكلونهن على السائقين والخدم مطاعم الرياض لتحضر لنا اشهى اتوام الطعام اما علمتم امكم ممؤولون امام اده عن رعبتكم لإن طعام الفندق الذي نقيم فيه لاتقبل عليه اللهم الهم من حاد عن الطريق الرجوع البه نفسانا .. تذكرني بكل الالام وللتاعب التي سببتها وانعم عبد اثمرت تلك الجهود المفنية وذلك لا، عند مرافقتك لي في فترات امتحانات الجامعة ، الحرص الشديد على حسن التربية واستقامة المسلك فكانت بها وامثالها من البنات المؤمنات واقد واطبت على بالأوة القرأن الكريم اناء البارات اللاثى علمن ولجبهن تجاه الوالدين فقمن للليل واطراف النهار فلا زالت اميداء صوتك

به خير اتيام. كما امر بذلك ربنا سيحانه وتعالى في قوله (وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا) وصدق الله العظيم القائل ، والذين امنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان الحقنا بهم ذريتهم ، ١٣ الاسراء .

وما التناهم من عملهم من شيء كل لمرى بما كسبت رهين .. لية ٢١ سور الطور . هذا ولذا كِلْنَ لِلْوَالِدِ الْإِثْرِ القوى في سيرة ابنته فلا ننسى جهود والنتها الحانية للتى اهدت لها كتابها ، مسيرة الراة السعودية الى ابن * ، جزاء وفاقا تقول في الإهداء .

فلأة كأن ذلك بعن يزور المدينة المنورة فكيف بجيران رسول انه صلى اھ عليه وسلم ، وان الزائر ليشعر بمعلحة الناس، وتصامحهم، وطيب الكلام وطلاقة الوجه وحسن للعاملة فتشعر وكاتك بين اتاس من طراز لقر هتى اذا ما بخلت للجسد النبوي الشريف وسأعت على للمنطقى عبل الدعلية وسلم شيرة اند من خلقه وعل صاحبيه الكريمين وصليت في الروشة الشريقة الخلعت عنك أوزار الدنيا وهمومها ، وشعرت بالسكينة تملأ قلبك وبالاطمئنان يجتاح مشاعراه ، فتسك مسلكهم ، وتنتهج طريقهم لايرتفع مىوتك ولا تنتهر غيرك ، لاتعلىل غيرك الا بالعاملة الطبية ، تشعر بالإيمان يزداد في قلبك

فتتكر اث كليراً وتسبحه بكرة واصيلاً ولا تود مقارقة المدينة واهلها . ان هذا الجو الروهائي العظيم المتبعث من مسجد رسول اث صلى الله عليه وسلم عن الروضة الشريفة يتردد بئ بدر واحد ويتماوج بئ عرتيها ليؤثر على كل من يعيش في المبتة المنورة وكل زائر لها وقد اثر ذلك فعلًا ﴿ نَفْسِيتُهَا وَمَشَاعُوهَا وَخَطَّ ظمها أرقى صنوف الكتابة .. ولجلُ ما يخط الم ليات الله وحنيث رسوله عبر الأس بللعروف والتهي عن المتكر ، ودعوة النفس الى الخع وهو ما لخُتَارِتُهُ لَبُنَّهُ لَلْدِينَةُ لَلْنُورِةُ لَلْتِي لَم تَنْسَلُما ولعل هذه اول مرة ان تكتب كاتبة اسلامية عن المدينة المنورة وعن مبائيها ومرافقها والدعوة الى تحمينها والاهتمام بها فقد خصصت عنها في

صفحات من صفحة ٧٧٥ - ٢٨٤ فلينظر ذلك من هذه المدينة المياركة التي شهدت ارضها اقدام رسول انه صلى انه عليه وسلم الشريفتين وسمامها نزول الروح الامين ، والتي حرّمها ودعا نها و لاهلها رمول الله صلى الله عليه وسلم وشهدت تثطلاقة الإسلام وفاشت الأرواح الطاهرة للستشهدة في سبيل ان على لرضها ورُوى تراها

بالدماء الزكية هذه المدينة المعظمة حظيت باهتمام

كتابها من عمق الروح وصلب القكر الى عشر



السلمين حكاماً ومحصين اغنياء وفقراء سادة وعبيد امراء وسلاطين ، وملوك وعلماء حتى كان العهد السعودي الزاهر والذي يشهد التأريخ وترى الدنيا اليوم اعظم واروع توسعة للمسجد النبوي الشريف وللمسلجد والإثارالاسلامية الباقية فحق لهذه الدولة وللوكها شرف خنعة المرمين الشريفين وحق على التاريخ تسجيل ما قامت به هذه الدولة كما قام به سعقيها من عقاية ورعلية وعمارة للمصجد النبوي الشريف وغيره باحرف من نور حتى يرث ات الأرض ومن عليها . وحيث ان لكل انصلن بداية ، فبداية كاتبتنا مع المرفُّ والكلمة كبداية اي انسان مع اي لون من إلوان الغن والعطام

والصفتاء

بداية يعتريها بعض القصور والخطأ ، وان كِلْ ذِلْكُ مِنْ سَمَاتَ ابِنَ لِيمِ فَكَلَمَا خَطَاؤُونَ ، الآ انْ ذلك ييدو اكبر في بداية مشوار الحياة الفكرية . فهو يتارجح هذا وذلك ويرتفع وينخفض ، هتى تمطّه التجربة وتطبعه الخبرة ، فينضع فكره ويمخو ذهته وتستين الرؤية . عندها يبدا ظمه يتدفق بالعالمه الجيد والنتاج

بداية مشوارها فتقول وقلوا أن أن دخول المنحقة يحتاج ال وساطة .. هكذا أيل .. قلت : سادخل هذا الميدان بفكرى ــ لابحسبى ونصبي ـ انه واصطنى وكنت في البداية أرسل مقالاتي الى الجريدة عن طريق البريد فكان بعضها ينشر وبعضها يحفظ او يققد في البريد فلا البري مصبح ما لم ينشر منها ولكن مع هذا لم يتسرب الياس الى قلبيء ا هــ .. من رد لها على الاستأثين عبداللؤمن تعملن واحمد حسن محمود ونشر في جريدة المدينة تحت عنوان (حقاً عن بطلب

المُفيد ، وكان هذا ما حصل لكاتبتنا التي تروي لناً

وكل كاتب في بدايته يمر بهذه التجرية ، وتعترضه عثل هذه الأمور ، فعنهم عن يواصل ومنهم من يتقطع فأما اولئك الذين يكتبون للشهرة ويريدون الوعبول الى اللمة ويرون عبورهم في الصحف والمُجلات وتربد اسماؤهم في المُجالس ، والمنتبيات عندما يصطدمون بارض الواقع الفكري الرصين فانهم يصابون بالاحباط بل وقد تئتهي في تقسيقهم المواهب وتعوت في شخصسياتهم

أما الكاتب المبادق صلحب الهدف النبيل

والمُقْصِدِ الشريف ، المُعتقد صحة ما يراه ، المُقتنع

فيما يدعق اليه فان ذلك لايثني من عزمه ولايحول

الحمناء لايطلها المهن .

بينه وبين ما يشتهي بل ينظر فيما كتب ويعيد النظر ويراجع نفسه ويقبم كتابته ويحسن اسلوبه ويؤيد عن اطلاعه حتى تتسع مداركه ويطيعه قلعه ، فيمتطى الكلمة ويتسنم الحرف ليصل الى ميدان القاريء الفكري على صهوة قام قري امين ، وان اي كاتب او كاتبة هذا طريقه أن تهمل كتابته ، واذاً اهملتها جريدة او مجلة ما لحلجة في نفس يعقوبها ، فإن الجرائد والمجلات التي تحترم نفسها وتقدر وتحترم الكلمة الصابقة والحرف التقي لن تعملها ولن تالوا جهداً في استقطاب كاتبها ، الا وان لكل كاتب تجربة ومواقف فلننظر الى تجربة كاتبتنا ومواقفها ليتسنى لنا وللقاريء الحكم العادل والقرار

وكفت دائماً لسال نفسي لماذا حفظت مقالاتي " لابد ان يكون فيها نقص فللوضوع الجيد يقرض نفسه أيا كان كاتبه فكنت أراجع ما أكتبه بلحثة عن نقاط الضعف فيه وكنت دائماً اقوم بعملية التقييم الذاتي وكثيراً ما قسوت على نضي في عملية التقييم هذه .. ولازلت كفلك ، ومضت سنواث واناعل هذه الحال حتى طلبت مني جريدة (المدينة) ا اكتب اسبوعياً في زاوية الرأي المُحْمِصة في الصفحة الاخيرة فكانت زاوية أراء للتقاش وهي الخطوة الاولى للسير في بداية الطريق التى اخترتها قلو كنت فعلا يائسة ومتشائمة لانسحبت من البداية وليس بعد ان قطعت هذه الرحلة الصعبة فهل الجاهد الصافق في طلب الجهاد بتقهقر ويتراجع وهو لايزال في بدئية الطريق ؟ لا وانه ليس هذه صفته) ا هـ . من ردها السابق الاشارة اليه .. هذه الزاوية التي طلئا نظشت فيها بعض

الأراء والمشاكل الاجتماعية والتي من خلالها اطلت بانتظام ووضوح وجراة على القراء ، فكان البعض يؤيد ماتذهب اليه والبعض يعارض ، ولكي تلقى الضوء على بعض لرائها ونوعية مسلكها في حل مشكلات المجتمع فلنثاقش راي أحد القراء حيث أن ذلك المفهوم يدندن حوله الكثيرون منهم ولناخذ راي الاغ سعيد ، المنشور في جريدة المنبئة المنورة العدد ٤٩٠٦ الاثنين ٧٧ جمادي الثانية ١٤٠٠ هـ. تحت عنوان مراي على (أراء للتقاش) يقول . الرَّاوية التي تكتبها سهيلة زين العابدين حمق بلغت الحلقة الثقثة عشرة وهي للتحنث عن مسيرة الراة السعودية الى اين ٬ وكان يعكن ان تكترُم الصعت عما كتبته عن الراة أو لا انها تحدثت في الحلقة ١٣٠، التي نشرت في الاسبوع الملضي عن المراة السعودية بشكل لم أطق السكوت عليه ، ذلك لانها من وجهة نظري ومنت الى مرحلة ٍ بقي مجال الحديث عن المراة الصعودية، تجتاج معها الى ان تقول لها القد

تحاوزت المدر وهي منذ ان بدات المديث عن المراة المعوبية كانت تطالب تصريحاً او اشارة الى الغاء دور الراة في المجتمع ، على ان يقتصر دورها في البيت وفي احسن الإحوال في المدرسة واست من الذين يدعون الى نزول المراة الى ميدان العمل بشكل موسع ايماناً مني بانه يجب ان نتخذ عبرة من المُجتَمعات التي زجت بنساتها الى ميدان العمل بشكل موسع فاصبحت اليوم تعاني من مشكلات

لجتماعية خطيرة . و لِ نَفْسَ الْوَقْتَ لَا لَؤْيِدِ الْآرَاءَ الَّتِي نَامِتَ بِهَا سهيلة زين العلبدين ومحاولتها ضرب حصار حول الراة السعوبية بميث لاتتحراء الا في دائرة صفيرة وتدعو إلى أن تضيق هذه الدائرة ماستمران.

فلقد اشارت في حديثها بل وطالبت بمذع المراة

السعوبية من العمل في الإذاعة والتلفزيون بحجة ان ذلك يدعو المراة السعونية الى الاختلاط بالرجال وهي تؤدي عملهاء ومع ان معنى الإختلاط الذي اشارت اليه يختلف كثيراً عن معنى الاختلاط في المصانع والشركات وما شاكلها الا اننا لانتصور بأن هذا الاختلاط ديتم بللفهوم العام لمعنى الكلمة، ولاشك لن ثقافة الرحل وا البينية في مجتمعنا سوف تضع الضوابط اللازمة والحدود الوافية لجعل هذا الإختلاطان وجديتم في احْسيق الحدود .. الى ان قال : اما غاية التطرف ﴿ القول فقد وصلت اليها عندما قالت بأن المراة

سعيد هدام الله ولنبدأ في مناقشة هذا الراي بصرف النظر عن قلائله ذلك أن هدفشا هي الافكار وليست الشخصيات وان كان بعض الاخوان ناقشوا رليه هذا وهم الاخ لحند.لحند بابا في جريدة الدينة في عددها 1417 الثلاثاء ٦ رجب ١٤٠٠ هـ وعيدات

السعودية التي تصافر الى خارج الملكة تسيء الى

ممعة المُراة السعوبية .. الى آخر ملاكر الاخ

سعيد الضياف في نفس الجريدة في عددها ١٩١٩ القلاقاء ١٣ رجب علم ١٤٠٠ هـ وقد اخترت هذا الراي لأن القلقلين به كثير والنين بدندنون حول نور المرأة في بلادنا يحتجون بعثل هذا الراي . اللحديث صلة،

ملحق «الندوة» الأدبي

شعر: حماد احمد صبح

هو مكان خال في صحراء (﴿ ﴿ وَعِنْ كُنتَ أَعْمَلُ ﴿ الْعُنَ الْإِخْتَلَافِ فِي البه مع رفيقه درب العمر وفي عام قضى الله از نتخلف الرفيقة في الوطن. فعدت وحدي ومعد نردد قصدت الى ذباك المكار فتسجائى رماد البار القى كنا يوقدها لاعداد القهوة فكانت هذه القصيدة

واحسزن قلبى هدده انسارنسا تعدو مواشل في القفر العافي هذا رماد النبار بشهد اننيا كنا هنا حيناً من الآلاف ياأيها السربع الخلى الم نكن قليين عاشا للحنان الصافي ناوى اليك كطائرين توحدأ في الفــة جلت عن الاوصاف نقضى سويعات الاصيل هنية

ببضاء حالمسة بغير تجاف واليوم كيف اتيت يا يوم الاسي

ماليت شمسك لم تلخ لطلوع جئت القفير وزهرتي ليست معى ماذا معى غير الشجى ودموعى

غاب المحيا الطلق والخلق الندى وشسذى عبيركم أشار ولوعي عصفت بنا ربح الشتات فصوحت ايسام وصل رائق الينبسوع فلتهسو ياقلبي السولود معانقا

هدذا الرماد مجللا بخشوع

سسيرى عجالا ياخطا ايامنا ما أبطا الإسام للمشتاق وتوامضي برقسأ سريعا خاطفأ وخذى السنا من ملهب الاشواق كيما ارى الإلف االاحب وارتوى من منهل السحر الحلال الساقي

مالدة الدنسا بغسم حبيبة تحلو الحياة بوصلها المغداق والمرء فان والحيساة قصيرة شبه البروق بحلكة الأفاق

البلب . كان الصوت النسائي مشروخا

_من انت ...

Gi . Gi .

عدث خال الوفاض ، الحسرة تاكل احشائي ، لكني كنت أدندن

باغنية حرينة ..

سقل ل: خرجت حزينا، وعدت فرحا مسرورا. صُحكت في داخلي .. فصديقي خالي البالي .. من انبائي بهذا يا هذا ؟ قال : لماذا لا ترد على .. هل ازداد رصيدك واردف .. عادة اهل والارصدة، لا يتكلمون عتيرا .. ولكني اعرف ان في رؤوسهم كمبيوتر .. ضغت نرعا ، قلت له ٠

• ارجوك لا تظفني بتنبؤاتك ! فانا عدت كما خرجت لا حزينا ولا فرحا .. ان حلدي لا يتحمل الفرح او انني لم اتعود .. لكني -صدقتي .. لست حزينا فعلام افرح او احزن .. انها ايام وسوف

• ليس ذلك قراري

Y-977p-Y [[s]]لا تجده .. التلفون لا يتكلم - تنكرت اننى لم ادفع المستحق

ــ الى أين سنفادر .. إبق معنا .. فالذي تعرف خير من الذي لا

انتبه على رنة صوتى .. استعاد بانه وتركنى .. فكرت لحظتها . تعجیت .. هل هذا حقا انسان سوی ، لماذا ینزعج و پجزع من شیء لابد أنه حاصل .. اهو الامل أهي الامنيات ام أنه التشبث الذهني .. ام ننه .. انه

في المساء ، كانت الدنيا معتمة .. الظلام يلف الحي . تلكات ظيلا . الى اين ؟ كان صوتها حزما .. لاشيء انني أبحث عن انسان ما .. لماذا لا تبقى لن نجد احداً لكني على موعد .. انصل به اولا قد اوف . كيف ل ان الدفع . ثم ما الذي دعاني لان نركب في منزل

اهي على حق الناس يعارون بعضهم . فيسنعر من يستمر . ويسقط على الفاع الذين لا يحسنون المني وفعت على

ــ اسف لم يكن هنا . اعنى خرج ● مٿي يعود .. — لا ادري [™] ق المساء يحرج ، وفي الصباح يحرج ، هل اعود حال الوفاص . المحسرة تاكل احشائي . كل ما دفقت على داب .. كان مقفلا ياالهي حتى متى اسرت وسط الازقة ، الظلام بلف المكاز . احسست بالوحشة . بالخوف . مسكين انا انسكع ق الطرقات أبحث عن انسان ما .. يفتح ل قلبه أولا وعقله ثانيا .. كل الابواب مغلقة عل أعود من جديد . اعود من جديد $II \circ II$

دخلت وفي نعبي الم . على اطراف اصابع رجلي امس الأرض لمسا .. العيون الحانية ترقبني شفتيها ننعته صدرها يعلو

الباب ، مددت يدى على الجرس عصدور يزفزق ، العصافير نزفزق

على الشجر فما بالها تزفزق على الابواب المخلقة - من نصف

ــ لماذا لا تنامى يا امى ● كيف اللم ، والله داخل خارج الفي اعرف اعرف ـ ادعى في يا أماه انا في حاجة الى دعانك ضحكت ، بانت البسمة المشرقة حداق الدندا كلها و دلك

● لا توصيني . فانت الني كيف لا ادعو لك صرحالك ماهو عاجبنى للاا هذه الحيرة والشرود

ــ الحيرة والشرود ، ليتك تعرفين ليتك تعرفين كدت از اثلام كدت فنغص على قط شارد ما الدى تسحث عنه الما فاقصك طلر النود من عيني المدت بدي الى الورق المدا اكتب سوف اكتب لماذا اكتب ولمل مصلب القلد من سامل . ضعطت عن مقمة رسى ، حتى الله تصلبت الونفان الفكر منوثق القلم مستعد للكتابة لكر لد يكز عبال ما يسنجة ليما ـ ترى بعض التواثر السياسية في عاصمة بيرو ان كوماندوز

حرب العصلبات الماوية للدرب المضء والخلايا الحضرية حركة نورية

توبك امارو اعطت انطباعا خلال الإسابيع الاخبرة بانها تريد مناوشة

الحكومة الاشتراكية الديمقراطية التى يراسها الرئيس الأن جارسيا

الوسطاء والسماسرة في القطاع الغذائي .

واشار بعض الخيراء مثل عالم

الاجتماع رول جونتا ليث الى ان القوات

السلحة وجهت بعض الضربات القاصمة

لرجال حرب العصابات في سييرا الوسطى

كما القت القيض على عضو المكتب

السياسي بلدرب المشيء الذي لم تعلن

شخصيته وبدأت الحملة الرابعة للمنظمة

مع ذلك مثلما تقرر غلال لقاء القمة الذي

ريؤكم المطلون أن هذه الحطة الرابعة

ستوجه خصيصا شد حكومة الرئيس

جارسيا الذي استطاع خلال سنة اشهر

من الحكم كسب تعاطف ٨٠ في المانة من

الشعب رفقا لاستطلاع رأى اجرى أ

وقد ركز رجال حرب العصابات من هذا

المنطلق اهدافهم خلال الاسابيع الاخيرة

على الإماكن التي تختارها الحكومة من

اجل اقامة المشاريع الكرري خاصة أ

منطقة جبال الانديز قرب بحيرة تيتيكاكا

على الحدود مع بوليفيا في نهس المناطق

التي حصل فيها الرئيس جارسيا على نتائج

ايجابية في مجال اشفاه الطابع السلمي ،

وعلم في الدوائر القربية من قصر

الرئاسة ان رئيس الدولة لرر رام حالة

الطواريء في جميع انحاء البلاد في د

فيراير الحالي ولكن الدرب المفيء لم يرغب

ل متحه هذه الفرصة للفوز المعنوى ومن ثم

شاعف من عملیاته فی قری جبال سیما

الوسطى وق منطقة اياكوشو التي ظلت

واعلن العسكريون الذين يسيطرون على

الإقاليم عددها ٢١ الثى الغيت منها

الغيمانات الدستورية منذ مارس ١٩٨٢

انه سيكون من الخطورة بل بمثابة عملية

انتمارية الغاء هذه القرانين الاستثنائية .

بمضاعفة غبرياتها بينما تحاول تربك

أماري الحلائظ على صوريتها على غرار روبين

يتريد حركة الدرب المضيء اثبات قوتها

معقلا لحرب العصابات ،

*** ***

. - - .

. -- .

--.

عقد في ليما في شهر يوليو الماضي .

بيريث عن طريق عطيات عنيفة ومنتقاء .

وقد سقط ۱۷ قتیلا فی قری جبال

الانديز مناطق اياكوشو وابوريماك

رمانکافیلیکا وسیو دی باسکو واصیب ۲۷

بجراح في ليما اثر الاعتداء بالديناميت

الذي تسبب في وقوع خسائر فيمتها عشرة

ملايين دولار في البنية الاساسية كنتيجة

للعمليات التي قامت بها طرأبير الجيش

الشعيى للدرب المفيء وكوماندوز الشعب

الثوريون منذ بداية شهر يناير وفقا

ويشج الراقبون الى انه خلال خسة

اعوام من حرب العصابات تجاوز عدد قتل

العرب التذرة جيرا سيسيا ٢٥٠٠

معطمهم من فلاحي جبال الاندين الذين

واحوا خدمايا الإشتباكات الدامية دون

ولاييدو ان حركات حرب العصابات

تعتزم المد من عطياتها كما نشج بعض

البيانات الرسمية المتفائلة منذ بضعة ايام

مل انها ضاعفت من هذه العمليات أن جميع

أرجاء البلاد ولكثها تنتقى ضماياها من

بين العسكريين المتعسفين وسنبرى قوات

ألامن كما تضاعف من عنف اعتداءاتها

وللمرة الخامسة منذ بداية العام

استيقظ شعب ليما فزعير قبل اسبوع على

أعبوات انفجارات اربعين قنبلة اسقرت

عن اماية ثلاثين شخصا بجراح خطية

المجهم من العلف الشعبي للثورة

الامريكية المزب الماكم التابع للرئيس

جاربي واثنان من الحرس الذين كانوا

وق الوقت تفسه أنفجرت شحتات

ديناميت مدمرة اريعة اعمدة تحمل خطوط

تيار خيفيد عال مما اسفر عن حرمان

العاصمة من الاضامة لفترة تزيد عن

ساعة وياترت واجهاك ثمانية فروع بنكية

وخريت ثمانية مقار للحلف الشعبى للثورة

رز الاسابيع السابقة هاجم الحلف

الإمريكية في الضواحي،

هدقا تكوماندور الدرب المضيء .

علم ذلك من مصدر موثوق به .

لتمقيقات المخابرات الرسمية .

ترقع لحل عاجل .

ميتران أن مثل هذا المؤتمر يتيح الفرصة

لطرق النزاع للتعبير عن وجهة نظرهما الا

أن الرئيس الغرنس حذر من أن تأخر عقد

هذا المؤتمر او انعزال ای طرف فی تعنته

كما ببرز المؤلف انه دافع اثناء الزيارة

الرسمية التي قام بها لاسرائيل عن حق

الشعب الفلسطيني في الانتماء الى وطن ..

اى ق النصرف ق ارض يقيم عليها البنيان

الاساسى لدولته بالشكل الذي يختاره في

حين انه ايد خلال زياراته لكل من الجزائر

والطائف ودمشق حق اسرائيل في الرجود

داخل حيود امنة ناصحا الجميع

بالاعتراف الصريح بقرارى مجلس الامن

ويصف فرانسوا ميتران كيف ثام بعد

نترة قميرة من تسلمه مهام رئاسة

الجمهورية بزيارة اسرائيل متهيا بذلك

المقاطعة التي كان قد فرضها عليها اسلاق

مما لم يلهه عن القيام بادانة اعمال

اسرائيل العسكرية في الجولان وفي لبنان

وقصفها الانتقامي لمقر منظمة التجرير

ويذكر الرئيس الفرنسي انه عبذ مشروع

الملك حسين ويأسر عرفات الخاص باقامة

رحدة فيديرالية اردنية م فلسطينية وهي

النقطة الجديدة الوهيدة التي وضحت ف

حوار لم يحرز اي تقدم وانه ايد مبادرة

مصر في الامم المتحدة وشبعع روح الانفتاح

الغلسطينية في تونس .

سيتسبب أل الضاعة كل القرص .

باريس .. اكد الرئيس الفرنس فرانسوا ميتران ان منهج فرنسا عند مواجهة مواقف سياسية يتعنر فيها وضوح الرؤية هو الاهتداء بالقاعدة الحكيمة التي تكمن ف تابيد وتشجيع التطلعات الشروعة للشعوب التي لها اصلاة تلريخية لاتقبل نقيض وفي الوقت ذاته في احترام سلامة الدول الاعضاء في منظمة الامم المتحدة ووحدة اراضيها .



ميتران

ويرى الرئيس ميتران ان فرنسا بعد ان تعرضت الى انتقادات لاذعة من الجانبين الإسرائيلي والعربى والى الإتهام بتبديل

منهجها ثبت للجميع مع مر الزمن انها ليس لمها سوى كلمة واحدة وانها تمكنت من الحفاظ على صداقاتها مع الكل بعد ان

جازفت بها احتراما منها للحق. ويتحدث الرئيس في كتابه عن الازمة اللبنانية ويقول ان سببها المباشر يعود الى

نزوح عدة الاف من الفلسطينيين من رجال مسلمين وعائلات في حالة مأساوية طردوا من اراضيهم بعد اقامة دولة اسرائيل فنتج من لجراء ذلك تقاقم عدم الاستقرار

واختلال الارضاع الطائفية الناتج عن

الانفجار السكاني وعن ازدياد التعصب موضحا ان تغلغل الاطماع الخارجية في هذا المقل الأفوم عجل من أنفجار

ويشم إلى إن فرنسا أرسلت أل اغسطس (أ ب) ۱۹۸۷ توة عسكرية

قرامها ٢٢٠ فردا غيمن القوات المتعددة الجنسية بناء عل طلب الرئيس الياس

عودة هذه القوة بعد عشرة ايام من سميها وذلك على اثر مذابع صبرا وشائيلا ألتي ادت الى قتل مايين الف والف وغمسمائة

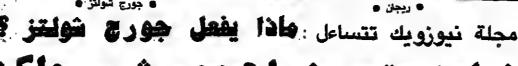
ويذكر الرئيس ميتران انه لابزال هتى الان في جنرب لبنان مابين ١٢٠٠ و ١٤٠٠ جنديا فرنسيا يحافظون على السلام ضمن قوات الامم المتحدة وأن شيام فرنسأ برسالتها الانسانية لى لبنان مكن من حملية وترهيل اربعة الاف فلسطيني من بيوت أن ١٩٨٢ وتقس هذا العدد من مدينة طرابلس في ۱۹۸۲ كما اشرفت فرنسا أن العام ذاته على الافراج عن ١٦٨٢ سجينا فلسطينيا مقابل سنة من الاسرائيليين. ويؤكد رئيس الدولة الفرنسي أنه لم يذكر هذه الارقام سعيا وراء الخلود وانما الحاولة فهم الحجة التي تذرع بها السفاهون الذين قاموا بقتل جنودنا الفرنسيين عندما انفجرت سيارة ملغومة يوم ٢٣ اكتوبر تشرين الاول عام ١٩٨٣ ودفن خمسة وخمسون من بينهم تحت الإنتاض علاوة على الجنود الفرنسيين الذين قتلوا غدرا ق شوارع بجرت رهم يقومون بواجبهم .

اما بالنسبة الى الحرب العراقية _ الإيرانية فيعبر فرانسوا ميتران عن مخارفه معالقد يحيث اذا انفجر الموقف المشتعل في منطقة الشليج فهو يدى أن تنبره مستشار المانيا الاتمادية السابق هلموت شميت سيتحقق فيما قاله من انتا سنشاهد بداية الحرب العالمية الثالثة . ويلول أن هذا الاحتمال المُغيف هو الذي يمثل المرص الذي تظهره القوى العظمى في تعاملها مع البلدين المتناحرين حيث أن فرنسا قررت عام ١٩٧٤ بيع

اسلمة للعراق ثم قامت بتجديد هذا العقد ق ۱۹۷۷ ومرتين بعد ذلك حتى تحافظ على الوضع القائم في شط العرب . واوضح ان حق اللجوء السيامى الذى منحته فرنسا لبعض اللاجئين الايرانيين

اللاين نزحوا اليها كان من بين الاسباب التي ساهمت في ابتعادها عن أيران -ثم اک ان باریس لاترید معاداة طهران وانه يأمل في ان تسود الحكمة في الحوار





تتولتنز يتعرض لمحوه شرس ولكن

في خطوتهم لاعلان مرشح عام ١٩٨٨ م

تماما کما فعل ریجان مع هنری کیسنجر

عام ۱۹۷۱ م (انها استراثیمیة تقودهم

الى ادانة الادارة الحالية دون مهاجمة

لقد اتهموا جورج شولتز بمعارضة

سياسة ريجان الحقيقة تجاء قضايا مثل

الرنيس المبوب شعبيا)

بعد از خلف جورج شولئز الجنرال الكساندر هيج كوزير للخارجية قبل اربع سنوات قالت احدى المؤسسات المقربة من البيت الابيض يومها دعوا جورج يعمل لكن بعض هؤلاء الناس يتساطون الان ماذا

لقد بدأت التساؤلات عندما ضرب شولتز الطاولة بيده وهو يدلى بتصريحات للعراسلين عز مباحثاته مع المسؤولين في يوغوسلافيا حول الإرهاب .. ثم هند غاضبا بالاستقالة اذا تعرض للفحص على جهاز الكذب واخيرا شن حملة شعواء على الرئيس الليبي معمر القذاقي.

> شولتز وبدات الاقاويل تقمدت عن تعرضه لضغوط شديدة وانه على وشك الاستقلاة غير ان العكس بيدو مسحيحا ذلك إن صلابته الجديدة جزء من خطوة لتزعم فريق السيات الخارجية في ادارة الرئيس

وعندما سنألت النبوزويك السيد جووج

سياسة روناك ريجان الخارجية .

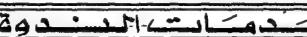
التي ينتهجها جورج "شولتز هي نفس

ردا عز انتقادات خصومه المتزايدة في هذه المعرشات اثارت الشكوك هول اوساط اليمين الجمهوري فالمحافظون يعملون بنشاط من أجل جعل شولتز قضية

شرلتز مؤخرا عما اذا كان يتوى البقاء في منصبه عني المدى المنطور اجلب بالوله ويزك كبار السؤولين في البيت الابيض ايضا ان رصيد شولنز اكبر معا كان عليه في السابق فشولتز يجتمع بشكر خاص مع الرئيس ريجان مرتين أي الاسبوع وقد اشار استقثاء اجرأه البيت الابيض مؤخرا ال أنه يحظى بأعل نسبة ق الموافقة على مقترجاته من أي وزير أخر والاعم من ذلك أنه يقيم علاقة قرية مع كبير موظفى البيث الابيض دوناك ريجاز الذي صرح مؤخرا بان السياسة الخارجية

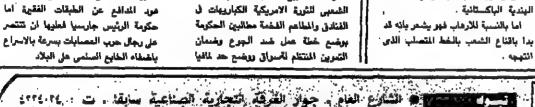


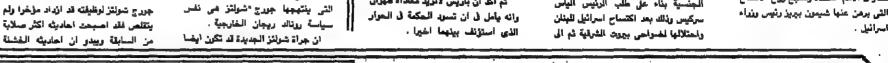
ان وزارة الخارجية تفعل مايريده الرئيس تعاما ريقول شولتز .. نحن لا :-نك سياسة ولكن الرئيس يعلك هذه السياسة . هناك دلائل الحرى تشير الى ان حماس



المسام عمارة محمد على الحيدر ت ١٢٤١٥٦٥ ...

الدرساني: ﴿ شَارِعَ (١٠) عمارة النبل (ج) شقة ٢٠٥ . ت ٢٠٥٢٤١.





١١٠١٠ أمارع أبو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٢٢٦١٢٢٠

🗨 حق الزهراء ، خلف مستوصف الزهراء 🦿 € العصرة التنعيب بجوار ملعب نادي الوحدة . ادارة التحرير

الكمة قد فقد منه .

علانات مكة المكرمة

 پعلن معدد صدیق حسین بخش الباكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٢٢٧٠٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٨هـ صادر من مكة المكرمة

🖨 يعلن كلزار محمد محمد ابراهيم عن فقد رخصسة عمل رقم ١٦١٥٦ وتساريخ ها/٧/١هـ صادرة من مكة المكرمة .

🛎 تعلن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقدم البها المواطنين/ سعيد عطية على الزهرائي وأبناء اخته وهم/ على أحمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية من اهالي قرية بني يزيد طالبين اعطائهم هجة استحكام على الأرض التراعية المسماء القطيعة العلياء والمرجات بجبل الشرقي ، والواقعة شرق قرية بنى يزيد والتى الت اليهم (سعيد عطية على عن طريق الارث الشرعي من والده - وعلى أحمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية عن طريق الارث الشرعي من والدتهم/ شريفة بنت عطية إعلما بانه يمر منها الخط العام الجديد من الجهة الشرقية واختزل

مسلحة الارض الزراعية التي اختزلها الخط

فمر لديه معارضة فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهرين مز تاريخه واش

● يعلز عبدالعزيز ترش احمد خوجة عز

فقد رخصة فيادة خصوصي رقم ١٩٤٠-وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٥ صادرة مز جدة برچی ممل یعثر علیها ان یسلمها الی

مع العرف عمارة الجفالي . الغزة

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة

برجي منز يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

جزء منها وحدودها واطوالها كدا يلي محدها من الشمال ملك خطران بخيث

واخوانه بطول ٥٩م يحدها من الشرق خليج الحبثاء ثم ملك خضر مساعد واخيه/ محمد مساعد بطول ١١،٥٠ ه ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٨٣ه .. ومجموع طول الضلع الشرقى ٥٠.٤٠٥م. يحدها من الجنوب خليج الحيثاء ثم ملك عبدالرحمن احمد والخونة بطول ١٧م. يحدها من الفرب عراقها القائم ثم ملك احمد عطية بطول ٧م نم ينكسر شمال شرقا يطول ١٨٠٥٠م ثم ينكس شمالا بطول ٢٦م ثم ينكسرشمال غربابزاوية خفيفة بطول٢٨م ومجموع طول الضلع الغربى ١٠٩،٥٠ م . واسبالها على العادة القديمة من الجهة

العام الباحة _ بنى سعد = ٢٢٨٤ متر مسلحة الارض الزراعية الباقية = ٩٤٧ متر

المسلحة الاجمالية تقدر بحوالي ٣٣٣١ بتر

● يعلن رضاء الكريم شودري عن فقد دفتر اقسامية رقيم ١٢٣٨٩/شء وتساريسخ ١٤٠٥/٨/١٦هـ صباير من مكة المكرمة يرجى معن يعثر عليه ان يصلمه الى جوازات مكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة الكرمة المواطن/ محمد عبدات محمد عثيق القنفذي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩١٣٢ وتاريخ ١٣٨٥/١/٩هـ سجل مكة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو خفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ موسى حسن حسين ال مسعود البيشي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم -4010 وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

 تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطنين/ سعيد عطية على الزهراني وأبناء أخته وهم/ على احمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية من اهاني قرية بني يزيد طالبين اعطائهم حجة استحكام على الأرض السكنية المسماد ، عجال ، والواقعة شمال قرية بني يزيد والتي آلت اليهم (سعيد عطية على عن طريق الأرث الشرعي عن والده ۔ وعلى احمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية عن طريق الارث الشرعي من والدتهم/ شريفة بئت عطية) علما بأنه لايمر منها

الخط العام او مجارمه ولاخط فرعى وحنودها واطوالها كمايل يحدها من الشمال ملك المنهيين بطول ١٦م يحدها من الشرق علك احمد عطية بطول بحدها من الجنوب ملك جمعان عوض

بطول ٣٠٠٣٠م ثم ينكسى غربا بطول ٩٠١٠م - ومجموع طول الضلع الجنوبي بحدها عن الغرب خط سيارات ترابي بعرض

واحُوانه بطول ٩٠٨٠م ثم ينكسر جنوبا

۲م وبطول ۷۱ م واسبالها على العادة القديمة من الجهة والمسلحة الإحمالية تغير بحوالي ١٠٠٠ متر

فمز لديه معارضة فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه. واش

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة الكرمة . ● يعلنُ محمد بكري عمر عن فقد رخصة

قىلاة خصوصى رقم ٢٠٨٨ وتاريخ 1/4/1هـ صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلعها ألى



صلدر سن عكة يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

جوازات مكة المكرمة ،

• يعلن سعيد عبده فرحان عن فقد رخصة عمل رقم \$\$\$\$ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ صلارة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة . • يعلن محمد حسن قاسم البمائي عن عقد

صك ارض رقم ۷۲۸ و تاريخ ۲/۸/۹/۱ هــ صلار من هكة المكرمة. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية الكيري بعكة المكرمة ا • تعنن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقدم اليها المواطنين/ سعيد عطية على الزهراني

وابناء اخته وهم/ على احمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية من أهائي قرية بني يزيد طالبين اعطائهم حجة استحكام على الأرض الزراعية المسماه ، جناب عجالي ، والواقعة شمال قرية بنى يزيد والتي آلت اليهم إ سعيد عطية على عن طريق الارث الشرعي من والده ـ وعلى احمد عطية وسعيدة بنت احمد عطية عن طريق الارث الشرعي من والدتهم/ شريفة بنت عطية) علما بانه يمر بنها الخط العام الجديد البلحة بابنى سعد واختزلها بكاملها وحدودها واطوالها كما

تحدها من الشمال ملك على سعيد بطول

يحدها من الشرق ملك احمد عطية بطول

يحدها من الجنوب ملك المنهبين بطول ١٦م . يحدها من الغرب خط سيلرات ترابي بعرض ۲م ويطول ۷۰ . والمسلحة الإحمالية تقير يجوالي ١١٠٤ متر

فعن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه وات

 يعلن اسحاق على ارفاق الله عن فقد رخصة اقلعة رقم ٢٩٤٤/ب وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٥ صادرة من جوازات مكة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

جواز سفر رقم ۱۱٬۲۸۱۲ وتاریخ ۱۹۸۱/۴/۸ صادر من صنعاء يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى



السفارة الباكستانية بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن أحمد بن محمد عسيري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفلة مصانع انطوب الاحمر المحدودة.

غربا ألسكة النافذة وبها البلب

يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والإعلان العموم حري.

واخت المواحق.

🐞 يعلن محمد بن محمد على برناوي عن فقد صبك ارض رقم ١٩/١٨٤ وتساريسخ يرجي معن يعثر عليه ان يسلمه الي



شرقا ملك رمڑي بڻ صندور مساعد

• تعلن ادارة الاحوال الدنية في الدمام يافه

١٣٩٤/٧/١٧هـ صادر من مكة الكرمة المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى



كراتشي . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى

الإضافة علاشه سعيد مسعد سرور فمن له

● يعلن زاهر عبدات محمد اليمانى عن فقد لوحة سيارة ديهاتسو سيدان ٨٢٨ رقم ١٣٣٠٦١٧ خصوصي السعودية صادرة من

● يعلن عينوم محارى تولدي عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ١٧٥ ٧١ صادرة من عسير علم ١٤٠٣ .



● بعثن مصلح محمد صائح غوبر عن فقد

الجد واللقب مسعد سرور ليصبح الاسم بعد



شأما ملك معيوف بن عبدات الجبيري

مرور جدة او مكة الكرمة .

مرور عسير .



يمنا: السكة النافذة وبها الباب فكل من له معارضة بتقدم الى المكمة في مدة شهر من تاريخه . واذا مضى الشهر ولم

تقدم اليها المواطن/ محمد عبدات على قعيد الغامدي طالبا تعديل أسم الفخذ الي : القعيد ، بحفيظة نفوسه رقم ٦٠٢٤٧ وتاريخ ٢٤٠٣/٢/١٠ هـ سجل الدمام يحيث يمنيح اسمه الصحيح الكامل هو/ محمد عبدات على القعيدي الغلمدي فمن لنيه معارضة أن يتقدم خلال شهر من تاريخه

معدد عمارة الجوهرة ت ١٤٤٤٧٨٨ عمارة الجوهرة ت € تقدم لادارة الاهوال المدنية بجيزان المواطئه عائشه سعيد طالبه اطباقة اسم

معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تعنن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي أنه تقدم لها المواطنة/ جمعة بنت عبدات عيدالغنى صلحية الحفيظة رقم ١٥٢٨ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٢٣ هـ سجل بالجرشي طالبة اضافة اسم الفخذ ابوحديفة ولقب

الإضافة كالأتي/ جمعة بنت عبدات عبد الفنى أبوحتيفة الغامدى فمن له معارضة على أسم المذكورة يتقدم الى هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه . • بعلن يخبل الله جبر نامير العطوى عن فقد لوحة سيارة دائسون م١٨ رقم

القبيلة الغامدي وهيث سيصبح اسمها بعد

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى • يعلن منصور احمد قروان عن فقد رخصة فيادة خصوصي رقم ١٠٢٤ وتساريخ ١٤٠٣/٢/١٢هـ صادرة من تبوك .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

٦٦٠٣٧١٢ نقل السعونية صادرة من تبوك

• تعلن ادارة الاحوال الدنية في ضباء بانه تقدم اليها المواطن/ محمد شلكر عبدالرحمن طالبا اشافة اسم الشريف ليمنيح اسمه الكامل بعد الإضافة مجعد شاكر عبدالرجعن الشريف قمن له معارضة التقدم الى الادارة

اللُّكُورة خُلال شهر من تاريخه وانه الموفق . أعلانات الطانف يعلن سبلم عيضه الحارثي عن فقد

 يعلن ناصر محسن السبيعي عن فقد رخمية قيادة خصوصي رقم ٢/٨١٠هـ • تقيم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢ صادرة من

پرچی مین یعثر علیها ان بسلمها ال

يرجى معن يعثر عليهما أن يسلعهما الى

رخصة قيادة خصوص رقم ١٩٢٤/٤٠٠ـ

وتاريخ ١٤٠٤/٧/٣ مسادرة من

مرورالطائف. واستمارة بباب سوزوكي

موديل ٨٣ رقم ٢٢٧٩٥٩٤ .

مرور الطائف.

● يعلن جابر عبدات دغديدي عن فقد لوحة سيارة سيدرك رقم ٢٩٦٨٠٨٤ موديل ٨٤ خموص السعوبية . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

 يعلن عبداته شمس الدين عن فقد لوحة سيارة كدلك رقم ١١٣٣٠٩٦ موديل ٨٢ خُصوص السعودية عنادرة من مرور جدة .

تعكس وعيا متزايدا باهمية الحاجة الى

النبلوماسية العامة وخاصة في بناء رأى

ومع ذهاب المستشار السابق لشؤون

الامن القومي روبرت ماكفارثين ومع

انشغال وزير الدفاع كاسبار واينبرغر في

خوض معارك الميزانية تحرك شولتز لتامين

موقعه كمتحدث اعلى باسم السياسة

الخارجية للادارة الامريكية وتد اثبت

المستشار الجديد للامن القومي جون

بونيدكستر آنه موخاف ماهر وكفؤ ولكنه

كما يبدو شوائز مثلهفا للتحرك الى

الامام في مجالات السياسة الدولية فهر

يامل في احراز مزيد من التقدم في الحوار

بين الدولتين العظميين في مباحثات جنيف

وغيرها من مسائل نزع السلاح وكذلك

وضع معايج لبناء ثقة جديدة مع الحلفاء أل

اوروبا واعلان حظر على الاسلحة

كما يريد ان يتحرك قدما في الشرق

الاوسط ان لم يكن يرغب في تجديد

مباحثات السلام ثم على الاقل محاولة

تعسين العلاقات بين مصر واسرائيل

ويتوقع شولتز ان تصبح نيكاراجوا محورا

الاهتمام في واشنطن كما يتكهن بحدوث

تعسن وتطورات تبشر بالخير في العلاقات

الكيمارية .

ليس منافسا خطيرا على السلطة .

عام لضرب الارهاب والرد عليه .

🛎 يعلن محمد اثار نواب خان عن فقد دفتر اقلمته رقم ۲۹۰۱ وتاريخ ۲۱/۱۸/۱۵۰۸ صادر من جوازات الطائف . . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى

جولزات الطائف.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها ال

🌢 يعلن شبيب بداح شبيب السبيعي عن فقد صنك رقم ٢٦٣ صادر مَنْ وزارة العدل يرجيُّ من يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب

يعلن شارع محمد عبداش الحارثي عن

فقد شهادة المرحلة المتوسطة رقم ٢٩٦ه

واستعارتها الحاصل عليها من للتوسطة

الأولى بقطائف لعلم ١٨٨/٨٨هـ. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف. بعلن عوض موسى الاحمري عن فقد شهادة مدرسية للصف الأول المتوسط

الحاصل عليها من مدرسة الريان لعلم

۸٤/۱۰/۳۱ صا*در*

من القاهرة .

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى ادارة التعليم بالطائف . • يعلن مصد عبدالواحد مصطلى عن فقد جواز سفره رقم ۱۳۹۱۰۰ وتاريخ

يرجى معن يعثر عليه ئن يسطعه القنعطية المصرية بجدة . يعلن سعد فهد السبيعى عن فقد لوجة سيارة هاي لوكس م٨٦ رقم ٥٠٧٩٢٢ نقل السعودية صادرة من جدة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

المكرمة المواطن/ عبداته بن ناصر بن تركى الكعيب الحيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٤٠ وټاريخ ٢٩/٢/ ١٢٨٠هـ سچل مکة اللكومة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المنتية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الجغيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعالف

בום בשני בי או או איים ביים ביים الرساس و المراجع العبل مرت و المراع الم والسوم المنافي المنافي العام في عمارة الشيخ احتمد على الافتدى . ت ١٠٥٠٥٥٠٠ • تعلَّنُ المحكمة الشرعية بتريه انه انهي البها كل من الحعيدي محمد بنخت البقى

> محلة الحاثرية بتربه المحدودة بالحدود جنوبا: شارع ٧متر. وشمالا: شارع لامتر . وشرقا : قطعة لعيل محمد مفرح البقمي وغرما: ملك عبدات الذابح البقمي .

ومحمد سعد بلخت البقمى ان من الجاري ق

ملكه وتحت تصرفه كأمل الزرعة الواقعة ق

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه تعان المحكمة الشرعية بالقريع بني ماك انه تقدم اليها المواطن/ عطية بن عطية بن احمد الملكي وانهى البها قائلا ان من الجازى في ملكه وتحت تصرفه كامل الركيب السرداعي العشرى والكاشن بدوادي

واطواله كما يلي : تحدد من الشعال مك عوض بن يخيل الدبن صالح الملكي بطول الضلع ١٢متر. يحده من الجنوب طريق قدم بطول الضلع ۱۲ مثر،

يحدد من الشرق ملك فواز بن محمد ايو

علامه المالكي بطول الشبلع ١١٠ متر.

يحده من الغرب الفضاء يطول الضلع ١١٠ الت اليه هذه الارض الزراعية بطريق الارث الشرعي من والده المتوق عنه فقط ويطلب اعطائه حجة استحكام فس لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة المذكورة في عدة شهرين من تاريخ هذا الإعلان وبات

التوفيق .

● ثعان المحكمة الشرعية ببنى سعد للعموم باته تُقم اليها ورثة محمد بن عوض التقيمي العتيبي على كامل الركيب المسقوى المسعى أباقطي ويشرب من البثر المساه أبا الدَّفْطُر على حسبت اراضيها والواقع بقرية الششة ببني سعد والاثل اليهم بطريق الارث الشرعي من والدهم المتوق للدعو محمد بن عوض النفيعي العتيبي وهو يخصهم بدون مشارك وحدوده كما يل

النقيعي ويحده غرباء زابن الركيب السعى أماً الْخَصَار والعائد علكيته لابنا عسلم بن سفر التقيمي ،

يحده شرقا: ملك ابنا لحمد بن مسفو

ويحدد شعالا : حاطته والفضاء ويحده جنوبا: حاطته والسكة الناضدة للقرية كما أن فيه درك ماء لابنا أحمد وسفران واخبه ويطلبو اعطائهم حجة اُستَحَكَامُ قُعلَ مِن لَدِيهِ معارضة التّقيم ال هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.

@ تقدم الى ادارة الإحوال المنية في جدة المواطن/ على سعيد فرحة الشمراني مفيدا أن يفتر هفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٠٢ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٦هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة

الإحوال المنتبة في حدة أو اقوب ادارة اجوال مدنية - لأن حيازة هذه المفيقلة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها بعد مخالفة معلقي عليها • تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في الطائف

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها الثظام. • تشم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/ سعد رفاع رويفع العتببي مفيدا أن مَقَتْر حَقَيْظَة مُقُوسَة رقع ٧٩٣٠٨ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١١ هــسجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنبية في الطائف أو الرب ادارة

اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من

● تُعَلَّنُ الْمُحَكِّمَةِ الشَّرِعِيَّةِ بِالطَّائِفِ لِتُعْمُومُ أن عبده احمد مهدى دليج مدخل تقدم بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار أرضا وبناء الكائنة بمحلة شرقرق بالطائف الشنعلة على

وغربا : يطول عشرةامتار ويحده ملك عبياز

ويعنا . بطول ستة عشر مترا ويحده شارع معارضة يتكرم الى المحكمة في مدة شهر من تأريخ نشره واذا مفى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من المواطن/ رفاع رويقع لافي العتبيي مفيدا أن دفتر حقيظة نغوسه رقم 8414 وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢١ هــ سيل الملائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها المحليده/البو/ التابعة لمنطقة القريع بني مالك والمسمى ركيب الاقط والذي حدوده

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظلم • تعلن ادارة الاحوال الدنية بالطائف بانه تقدم لها للدعوة/ بدر اينت عبدات سليم الجودي بطلب تعديل اسم جدها وذلك بحقيظة نقوسها الصادرة برقم/ ١٢٨٣٦ وتاريخ ١٣٨٢/٢/١١هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد التعديل بدر ابنت عبداته ابن صليمان الجودي وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حقة وجود معارضة من

وشاما : بطول سنلة عشر مترا ويحده ملك

أهوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحقيقاة او

تاريخ نشر هذا الإعلان، وابد الموفق،

سنكن سظية بمنافعها الشرعية للحدودة شرقا : بطول عشرة امتار ويحده ملك سلطان

محمد البيشي وطلب حجة استحكام بذلك فكل عن له

ماوعمممك

المظاريف

سوم الاحتث

المو افسيق

الموافق

ياوم الاحتلد

71/Y/5.31a

77/7/54 619

F1 / Y/ F · 31 a

سوم الاحسد

18.7/7/5.

**/ T/ FX PI 9

أسوم الاربعاء

18.7/4/58

الموافق

بوم الاحسد

18.7/4/14

7\3\7\Pf

18.7/7/8.

P\ 3\ F L P! -

الموافق

الموافق

بوم الثلاثاء بوم الاربعاء

يوم السبت أبوم الاحسد

7/1/5-314 3/1/5-314

71/3/54 P P 1/3/54 P1

بوم الثلاثاء|بوم الاربعاء

7/X/5-31@ Y/X/2-31@

الموافق | الموافسيق

+19 A7/5/17 | 19 A7/5/10

المرافق

19 27 78 78

الموافق

الموافق

الموافق

-15.1/Y/7 | -15.1/Y/0

01/7/5619 51/7/5619

سوم الثلاثا ً سوم الاربعا ً

A/Y/1-314 P/Y/1-314

AI \7\ FAPI 9 PI \7\ FAPI

بوم التلاشا أبوم الاربعا

-19 A7 / F / F 7 | -19 A7 / F / F 0

● وزارة البرق والبريد والهانف ●●

المنطقة الغربية للاتصالات

اسم المضافسة ووصفها وعرضها

اعمال التغريات ولوازمهسنا

والتمديدات والتوصيمسملات

واللحام وانشاء برابخ وفحرف

تغتبش وازالة وغرس أعمىسده

هاتفيه لمنطقه مكه المكرمية

للاتصالات والمراكز التنابعسه

عملية انشاء ورشة الساتمسف

اعمال الجغريات ولوازمهمما

و التمديد ات و التوميممسملات

واللحام وانشاء برابخ وغبرف

تفتبش وازالة وغرس اعمىسده

هاتفيه لبلده قلوه والمخواه

وقرى ميضان والمر اكسسستر

المجاوره لها التابعىسمه

اعمال الحفريات ولوازمهمسا

والتمديدات والتوصيمسملات

واللحام وانشاء برابخ وغبرف

تغتيش لبلدة محابل والمراكز

المجاورة لها التابعة لمنطقة

اعمال الحفريات ولوزامهمما

والتمديدات والتوصيحمسلات

واللحام وانشاء برابخ وغبرف

تفتيض وازالة وغرس اعصصمده عانفيه لمنطقه المدينسسمه

المنورة للاتصالات والمراكسيز

التابعية لها ٠ (لعدة ثملات

اعمال الحقريات ولوازمهسسا

والتمديدات والتوصيممسلات

وانشاء برابخ وغرف تفتيممش

لمنطقة العوالى والمراكحجز

المجاورة لها التابعسسسه

لمنطقه مثه المكرمه للاتصالات

اعمال الحفريات ولوازمهمسا

و التمديد ات و التوصيممملات |

واللحام وانشاء برابخ وغبرف

تفتيش وازالة وغرس اعمىمده

هاتفيه لمنطقه عسير والمراكزأ

المجاروه لها التابعسسمه لمنطقه الجذوب للاتصممما لاته

اعمال الحفريات ولوازمهمما

والتمديدات وانشاء برابسنخ

وغرف تغتيش وازاله وغمممرس

اعمده هاتفيه لمنطقييسيه

النواريه والمراكز العجاوره

لها التابعه لمنطقه مكسسه

اعمال الحفرينات ولوزامهنتنا

والنعديدات والتوصيمسميلات

واللحام وانشاء برابخ وغمرف

تفتيش وازالة وغرس أعمىسده

هاتنبه لمنطقه مقسم الحسره

الشرقية والمراكز المجماوره

لها التابعه لمنطقه المديشه

اعمال الحفريات ولوازمهسسا

والتمديدات والتوصيمسسلات

واللحام وانشاء برابخ وغيرف

تغنيش وازالة وغرس اعمصمده

هاتغيه لمنطقه ينبع للإتصالات

والمراكز التابعة لها • (لمدة

(لمدة ثلات سنوات)

المكرمة للاتصالات •

المنورة للاتصالات •

الجنوب للاتصالات

سسبنوات)

لمنطقه الباحة للاتصالات •

لها ٠ (لمده ثلاث سنوات)

السيار الآلي بجده •

طسسسرج منافسسسات

وتبائسييق

المنافسه

ريال

7 . . .

ريال

7 . . .

ريال

ريال

ربال

ريال

ريئال

🗆 فعل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات ان يتقدم بطلب لشراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بها على ان يسدد قيمة النسخة طبقا للعدون امامها للادارة الملقية

جىدول رقم (٨)

مکان سبع

الوشائسيق

وتقديمهم

المعمسروض

آخبر موعبد

العمسمروض

الموافق

البمو افق

ياوم السبت

18-7/4/15

الموافق

17/7/54 PI

18.7/7/10

الموافق

يـوم السبت

الموافق

18 . 7 / 7 / 19

P7\7\ FA P1

بوم المثلاثاء

11/4/1-31

العوافق

19 47/8/1

يـوم الـسبت

18-7/Y/T7

الموافق

12.7/Y/T9

الموافق

A\ 3\ \\ \ PI -

الموافق

19 17 / 1 / 0

منافسه

رقىسم

٣1

77

77

TE

70

٣Y

[اعسلان] ع تعلن وكالة الوزارة لشلون الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية عن

مزاد بيع سيارات واثاث رجيع وذلك في تعلم السلعة التلسعة من يوم الاثنين الموافق وعلى من يرغب الاشتراك في الزايدة الحضور الى مقر مستودع وكالة الرعاية

الاجتماعية بالوزارة . علما بأن المشترى سوف يتحمل تكاليف السعى ومقدارها (٢٥٥٪) وكذلك لجراءًات نقل الملكية خلال عشرة ايام من تاويخ الشراء .. ولهدًا جرى الاعلان ...

[تأجيل فتح مظاريف]

■ تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية عن تاجيل موعد فتح مظاريف رقم ١٤٠٦/٠٥/١٤ هـ الخاصة بصيانة ونظافة مجمع ومستوضف وكالة الحرس الوطئي محدة الى يوم الاربعاء الموافق ٣/٦/٦/٣ هـ - للمطومية جرى نشره .

ا _ تنفيذ عملية تجهير برج مياه الخرج بالاثاث اللازم له يشترط على المتقدم سابق خبرة و اعمال تامين الاثاث . رفعها ٥٩/٨ قيمة المواصفات ١٠٠٠٠٠ اخر موعد لتقديم العطاءات الاحد ١٤٠٦/٦/٢١ هـ موعد فتح العطاءات الاثنيّ ١٤٠٦/٦/٢٢ هـ. تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السلاة النين برغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان فيعة المواهنقات لاترد وذلك يموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل طرف مختوم بالشبع الاحمر ومعنون باسم ونيس لجنة فتح العطاءات، علما بلنه سيتم فتح العطاءات في تعام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعليه وحسب تقويعام القرى وعلى مقدم العطاء أن يراعى عند أعداد قائمة الاسعار كتابة لسعار العطاء بالعملة السعوبية رضا وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطيق مصوص نظلم تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوانحه التنفينية المتمعة له فيما يتعلق بتقييم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

> ●● وزارة التعليم العالي ●● جامعة البترول والمعادن الظهران

ترغب جامعة البترول والمعادن طرح مناقصة زعملية توريد وتركيب عدادات كهربائية لسلكن جامعة البترول والمعادن للشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال أعمال

نطلب دفاتر المواصفات في مبنى الادارة بناية ٢١ لدى المحاسبة ـ الدور الخامس مقابِّل نلاته الأف ريال خلال الفترة من ١٧ جماد اول ١٤٠٦ هـ أني ٦ جماد الثاني ١٤٠٦ هـ بين الساعة الثامنة صبلحا وحتى الساعة الحادية عثر والنصف صبلحا .

يراعى تقديم الاوراق التالية مع العروض ا/قائمة بالمشاريع التي قامت بها الشركة او المؤمسة ١/١٤شاريع التي بقوم بتنفيذها الشركة او المؤسسة ٣/قائمة بالقوة البشرية العاملة لدى الشركة أو المؤسسة .٤/ صورة من السجل التجاري بمعرفة توعية الشركة مقعمة العطاء

ه معان بنكى بواقع واجد بالمائة من قيمة العطاء والشيك المصدق لا يقيل أ. صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ٧/ منورة من شهادة الزكاة والنخل العام المثلى

٨/يقم خطاب العرض باللغة العربية ولا يلقفت الى أى عرض يكتب يظلفة الانجليزية أ وقد تقرر فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٣ هـالموافق ١٩٨٦/٢/٢٢ م في تمام الساعة العاشرة والنصف صبلحا وذلك في بناية ٢١ الدور السليع غرفة رقم ٧٠١٪

> اسم الجهة المديرية العامة للشطون الصحية بالشفال/ عرعر اسم المنافسة نظافة اثنان وخمسون مركزا صحيا بالشمال

قيمة ونائق النافسة/ ثلاثة الأف ريال (٢٠٠٠) مكان بيع الوثائق الادارة المالية (المشتريات) بالمديرية العامة للشاون الصحية

اخر موعد لتقبيم العروض ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ العشرون من شهر جعادي ثاني مكان تقديم العروض الإدارة المالية بصحة الشمال/ عوعر

موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢٢ هـ الثلثي والعشرون من شهر جمادي الثاني سناج ١٤٠٦ هـ ق تمام الساعة العاشرة صبلحا تعلن الديرية العامة للشئون الصحية بالشمال بعرعر طرحها باللقاسة العامة إلبين

اوصافها بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الخصول عليها من الادارة

المائية بصحة الشمال/ عرعر مقابل القيمة المؤضحة اعلاء. فعل راغبي الدخول في هذه المناسنة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطف ضمان بنكر التدائم لنسبة ١٪ من القيمة الإجمالية للعطاء وكذلك شهادة تصديد الركاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري وصورة من الإشتراك بالغرفة التجارية . علما انه لايسمح لغير صلحب المؤسسة بتقديم العطاءات ما لم يكن مصحوبا بخطاب

تغويض مصدق من الجهات المختصة .

رقع المناصبة ٢١ اسم الجهة المعلنة الرئاسة العامة لتعليم البنات اسم المنافسة ووصفها وغرضها احتياج الكليات المتوسطة من الإجهزة والادوات للخبرية وقيمة وثلثق المنافسة ٣٠٠ ريال ومكان بيع الوثلاق ادارة للناقصات والمشتريات بالرئاسة اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٣١ هـ ومكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمستريات بالرئاسة وموعد فتح المطاريف ١٤٠٦/٦/٣٢ هـ والمطلوب توعه صورة من السجل التجارى موضحا بها التخصص في المجال المطلوب بالتناسة.

[اعسلان]

■ اسم الجهة المعلنة : قيادة القوات الجوية الملكية السعودية برادارة الامدادات -العقود _ المناقصات _ شارع المطلن القديم ـ اسم المناقصة : تامين سيارات متنوعة لشروع حارس السلام

. قيمة المواصفات : (٥٠٠) ريال ـ احْر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف السلعة العاشرة بالتوقيت الرواق من صباح يوم المسيت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ ـ

[اعسلان]:

يعلن البنك الزراعي السعودي ببيشة عن رغبته في استاد نطاقة مبنى البتك الزراعي بييشة الى مؤسسة نظافة لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١ هـ. فعلى اي مؤسسة وطنية ترغب في ذلك بتقديم عرضها على مدير البينك الزراعي ببيشة في موعد اقصاء ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ بعد الاطلاع على الشروط والمواصفات بالمحتب . على ان

يكون العرض عصحوبا بالاتي - -ا _ صورة من السجل التجاري ٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل

٣ ـ بيان بالخدمات السابقة بأعمال النظافة 1 _ ضمان بنكى مبدئي بقيعة ١ ٪ من قيمة العروض . •

■ الحهة المعلنة · المؤسسة العامة للموانيء : - اسم النافسة ووصفها والغرض منها : تقديم خدمات استشارية لميناء المك فهد

- مكان بيع وثيقة المنافسة : الادارة المركزية للعقود والمناقصات / المؤسسة العامة

• ملاحظات : المناقسة من الشركات السعودية والسعودية المختلطة التي لديها أو لدى شريك فيها خبرة لا تكل عن ثلاث سنوات في مجال الخنمات الاستشارية للموانيء

وبالله التوفيق .. [اعسلان]

الصناعي بينبع . ـ قيمة بيع وثيقة المنافسة : (٥٠٠٠) ريال .

ـ اخر موعد لتقليم العروض : ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٢/٤/١ هـ ، ـ مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق -. موعد تقديم المطاريف : ١٩٨٣/٢/٢ (١٤ هـ الموافق ١٩٨٣/٤/٢ م

[اعلان تمديد منافسة]

2717 - 774 . قم المنافسة . 774 - اسم الجهة العلنة . وزارة البرق والبريع والهاتف الإدارة العامة للمنطقة الوسطى اسم المنافسة ووصفها مباني البريد والتلص والهاتف بطريق الخرج

- قيمة وثائق المنافسة : ٠٠٠ره ريال · - مكان بيع الوثلاق : الإدارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض للاتصالات بالرسلات الدور الرابع الأدارة للقية - اخر موعد القديم العطاءات وموعد فتح الظاريف بعد التمديد الساعة العظارة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١٥ هـ . - التصنيف المطلوب : تصنيف في اعمال المباني سارية اللقعول بالدرجة المكافئة اقيمة

تعلن وزارة الاشبقال العلمة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاشغال العلمة) عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا لغرع الاشفال العامة بتبوك . على ان يكون المبنى على شارع رئيسي ويحتوى على غرف لا تكل عددها عن ١٦ غرفة مسلحاتها غرفتين 0×1 م ٢ وغرافتين £×2 م ٢ وغرفتين ٢×٤ م ٢ وغرفة ٤×٦ م ٢ وتسع غرف ٤٠٥ م ٢ مع كامل المرافق العامة من صالات ودورات مداه ومه لخاء يتسع لثمان سيارات على ان يقوم صلحب المبنى وعلى نفقته الخاصة بعمل الاضافات او الترميمات او التعديلات التي يراها الفرع ضرورية . فعل من يتوفر لديه ذلك التشم بعرضه الى فرع وكالة الوزارة لشئون الاشغال العامة بتبوك اعتبارا من نشر هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٧/١٥ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٥ م حسب تقويم أم القرى

■ تعلن المديرية العامة للاوقف والمساجد بمكة المكرمة بجوار مركز الامومة والطغولة بالزاهر عن رغبتها في تاجير الاتي : - ١) الشقة رقم (٢٢) بالدور الخامس بعمارة درويش كاتب بالسلمانية وأف الحرم الشريف . ٢) بدرومين واقعين برياط جبل هندي بمحلة الشَّامية . ٣) ثلاثة عشر دكانا تلبعة لمسجد الشيخ حسين عرب بكدى . فعلى المعادة الراغيين في الاستنجار التولجد بمقر المديرية العامة في تعام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٦/٢٠هـ للتوجه الى املكن التاجير واجراء المزايدة الطنية ومن يرسو عليه للزاد يدفع نصف قيمة الايجار اما النصف الباقي فيدفعة بالديرية عند تحرير العقد كما بدفع ايجار شهرين كتامين يرد للمستاجر عند عدم رغبته وللعموم جرى نشره واث الموفق. في تجديد العقد .

● اعلان مناقضة ●

 تعلن المؤسسة العامة التحلية المياه المالحة عن رغبتها في طرح مشروع مكة الطلاف السكني الجزء الثاني الكاثن بمنطقة الشعيبة (١٠ اكم جنوب جدة) في منافسة عامة علما بان مسلحة المباني السكنية تقدر بحوالي ٥٠٠٠ (٣٩٠) ثلاثين الف متر مربع فعلى جميع الشركات الراغبة في شراء المواصفات التقدم الي مقر المؤسسة الكائن بالعليا تقاطع شارع مكة مع شارع التحلية علما بان سعر المواصفات هو (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال سعودي . وان فترة العرض ابتداء من تاريخ نشر الإعلان وحتى تاريخ تسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١٠م خلال اوقات الدوام الرسمي . وان فتح المظاريف سيكون في اليوم التالي تمام الساعة العاشرة صبلحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٧/١هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١١م. كما تؤكد على ضرورة احتواء العرض على السنندات التقية : _

١ ـ ضمان سكى لا بقل عن ١٪ من اسمة العطاء . ٢ ـ شهادة تصنيف . ٣ ـ صورة من السجل التجارى . ٤ ـ شهادة انتساب للغرفة التجارية . • _شهادة تسبيد الزكاة . ٦ _شهادة مصدقة من البنك عن الوضع المالي للشركة . ٧ ـ شهادة انجاز اعمال مماثلة قامت بها الشركة . ٨ ـ صورة ميزانية الشركة وبيان الارباح والخسائر خلال العامين الماضيين مصدقة من مكتب مراجع حسابات

ونامل ان توضع هذه المستندات في ظرف مختوم داخل العطاء . والله الموفق .

● الجهة مصلحة الجمارك بالرياض . اسم المناقصة : ـ صيانة وتشغيل اجهزة التكييف المركزي بالصلحة والكائن الخاصة بها والوحدات المنفصلة والسبلت. . رقم المنافسة لعلم ١٤٠٦/٤٠٥هـ (١٠) . مكان بيع الوثلاق وتقديم العروض . . قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض. أيمة الوثائق - مجانا. اخر موعد لتقديم العروض . .. المبيت ١٤٠٦/٧/١٢هـ . موعد فتح المظاريف السَّاعة العاشرة · .. الاحد ١٢/٧/١٣ هـ. شروط عامة : _ يرفق بالعطاءات المستندات التالية : _ 1) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء . (ب) بيان الاعمال السابقة . (ج) صورة من القيد بالسجل التجاري . (د) صورة من شهادة الانتساب للفرفة التجارية . (هـ) صورة من شهادة تسديد الزَّكاة . (و) صورة من شهادة التصنيف بالاعمل الكهربائية والميكانيكية .

●● اعسلان استثجار ●●

تعلن جامعة أم القرى بمكة المكرمة عن رغيتها في استثجار مبنى أو مجموعة مباني في فناء واحد ومتقارية مقرا لقسم الطالبات في فرع الجامعة بالطائف وبالشروط التالية . أولا/ان لايقل عند غرف المبنى عن ستين غرفة وان تكون مساحة الغرف واسعة ثانيا/ان يكون المبنى داخل فناء واسع وله ملاحق اضافية وقابل لزيادة بعض الغرف ثالثاً/ان يكون المبنى مسلحا حديث البناء والتشطيب ممتلز واسلساته قوية ومتيتة رابعا/ان يكون المبني في موقع جيد وملائم ليكون به مقر الطالبات ويفضل ان يكون قريبا من مقر فرع الجامعة بالطائف.

خامسا/يجب أن تتوفر في المبنى خدمات الكهرباء والماء والهاتف والمجارى العامة . فمن لديه مبلني بهذه المواصفات ويرغب تاجيرها للجامعة . التقدم بطلبه اي ادارة الاسيكان بجامعة أم القرى مبنى الادارة العامة بمكة المكرمة ، أو فرع الجامعة بقطائف مكتب للشرف العام ليتولى جمعها وأرسالها لادارة الاسكان بمكة وذلك في مدة لا تتجاوز ١٤٠٦/٦/٥ هـ شريطة ان لايكون للتقدم احد منسوبي الجامعة . وبعد تجميع الطلبات يحدد موعد الوقوف لمعاينة المبائى وذلك بعد ان تستكمل بقية الإجراءات النظامية والإدارية المطلوبة عند الاختيار.

● اعلان للمرة الثانية ●●

تعلن أمانة مدينة جده للمرة الثانية للعموم عن رغبتها في تأجير وتشغيل (السوق العام) المنشأ _ بمخطط بغلف _ والواقع بمدينة جده _ شرق شارع الستين _ بالجهة

فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه ان يتقدم الى - أمانة مدينة جده - الادارة المالية المركزية _ بعنيكش _ قسم الواردات _ لشراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية وقيمة النسخة والخرائط ١٠٠٠ ريال فقط الف ريال لا غير .. وسيتم اجراء للزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٧/٧/١٤٠١ هـ بللوقع المشار اليه بعاليه

- كل متزايد يرغب الدخول في المزايدة عليه تقديم ضمان نقدى بنسبة ١٪ من كامل فيمة الترايدة يراد الى ٥٪ ف حالة رسو المرايدة عليه .

نداء من الجمعية الخيريسة لتعمس المساجد بمنطقة جازان

 قال الله تعالى : انما يعمر مستجد الله من امن بالله واليوم الأخر (الآية) . ■ وفي الحديث الشريف: قال رسول الله ﴿ من بني مسجدا لله ولو كمفحص قطاه . بني

يسى الجمعية الخبرية لتعمير السلجد بمنطقة جازان المثلة في رئيسها معالى امير منطقة جازان ونقنيه فضيلة رئيس محكم منطقة جازان واعضاءها مدير عام تعليم البنات ومدير الاوقف بمنطقة جلزان والاستلاحسن خقد الامع ■ ق إن تدعو الاخوة المواطنين من محبى الخير والاسهام في فعله التبرع بما تجود به اريحتهم لهذا الغرض السامي النبيل ابتغاء مرضاة الله جل وعلا بغرض انشاء مسلجد

جديدة في الاملكن التي تحتاج اليها وترميم المسلجد المحتلجة الى ترميم ومن يرغب التبرع

قة فتحت الجمعية لها حسابا في البقك الاهلي التجاري بجازان واشعار رئيس الجمعية

الو. نائبه وفقنا الله جميعا لما يحبه ويرضاه الجمعية الخيرية لتعمير المسلجد بمنطقة جازان

[اعسلان]

■ أسم الجهة : مصلحة الجمارك بالرياض . .. اسم المناقصة : مناقصة حملة جمرك جيران ورقم المناقصة (١٢) - مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : قسم المناقصات / الادارة المالية / مصلحة الجعارك بالرياض

ـِ عَيْمة الوثائق : (مجانا) واخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٦/٧/١٣ هـ . - فوع فتح المطاريف : الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/٧/١٤ هـ ـ شروط عامة :

ويرفق بالعطاءات المستندات التالية ا ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء . ب ـ بيان الاعمال الساطة ح .. صورة من القيد بالسجل التجاري

و حورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية . معال مورة من شهلاة تسديد الركاة .

· السم الجهة : وزارة الصناعة والكهرباء ـــ اسم العملية : صباتة الحاسب الأل وبرامجه . ـ قيمة المواصفات : (٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة ــ الحصول على المواصفات : يقدم خطف طلب الحصول على المواصفات باسم مبير الشُبُونُ اللَّاية مراقا به صورة السجل التجاري الذي يوضح الترخيص بمراولة هذه المهنة وكذلك شهدات خبرة في هذا الجال .

ت تقديم العطاءات : تقدم داخل مثاروف مختوم بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزراة الشقون اللقية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالجهة الشمالية بالدور

· لَقُر موعد لقيول العظامات ، يوم الاحد ١٤٠٦/٧/١٣ هـ. . ـ موعد فتح الظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٦/٧/١٤ هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة

سنطقة حدة للاتصالات خلال الدوام الرسمي .

١ - ان يكون المتقدم من المقاولين المتخصصين المؤهلين للقيلم بهذه الإعمال

٢ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق نعامله وخبراته ٣ ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من تاريخ يوم السبت الموافق

٤ ـ اخر موعد نتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاتنين الموافق

ه _ موعد قتح الظاريف هو الساعة التاسعة صباحا من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢٣ هـ ٦ _ قيمة مستندات هذه المنافسة الف ريال (١٠٠٠ ريال)

اعلان عن وكالة المشاريع بوزاردَ المعارف

ئىلات سىنىرات)

تعلن وكللة المشاريع بوزارة المعارف بالرياض عن تعديد فترة تقديم عطاءات منافسة رقم ١٨٢/م ش الخاصة بفك ونكل ومعالجة وشحن واتلاف المحولات الكهربانية المحتوية على مادة إبي سي بي ... P. C. B الموجودة في بعض مرافق الوزارة بمنطقة الرياض والمنطقة الشرقية والزلفى ورفحا بعدة سهر اضافية بحيث يكون تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٢٠٦/٦/٢٢ هـ مع مراعاة نفس الشروط السابقة وهي

فعل جميع الراغبين المؤهلين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكلاة المشاريع بالوزارة وذلك خلال الفترة المحددة لنسليم المستندات ونقديم

وللعموم جرى نشره

اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والفروية بالشرفية بالدمام اسد المنافسة ورقم المشروع تكملة المشروع رقم ١٩/٣١/٧٢٧/ فندق واستراحة بالخفجم (التصنيف غير مطلوب) وقيمة ونانق المنافسة ٥٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات 0/١٤٠٦/٧/ هـ واخر موعد لفتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٦ هـ حسب تقويم ام القرى تباع الوثانق وتقدم المظاريف بادارة الشنون المالية بالديرية بالدماد

٨/موعد فتح المظاريف/يوم الانفين الموافق ١٤٠٦/٦/١٥ هـ الساعة الحادية عشر

١/رقم المنافسة ٤ ٢/اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبد العزيز ٣/اسم المنافسة ووصفها وغرضها صبانة اجهزة الحاسب الالى ٤/قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال فقط وقدرد الفا ريال لا عير ه/مكان بيع الوثانق ادارة المستربات بالجامعة ٦/ أخر موعد لتقديم العروض يوم الانتين الموافق ١١٠٠ ٧ م. ٧/مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رفم ٣٨

بالروح - وحدها - استطاع ان يحقق الاتحاديون حلمهم الكبير والدائم بالفوز على الاهلى بعد صمت دام سبع سنوات

لقد اعجبنا بالروح الاتحادية القتالية فقد كان اللاعبون اشبه بالكتل المنتهبة المتناثرة في ارجاء الملعب فاضطر الاهلى للتراجع .. والخسارة .

ولكن السؤال ابن هذه الروح في كل المباريات وكيف غايت في عز الأمال في نهائي الكاس _مثلاً _ ؟!

بساط الريح ..

تفوسنا .. ونغمات موسيقى عذبة تخدر

اوصالنا بخدر لذيذ .. وبساطنا الطائر

يقبل نحونا .. ونحن في عجب من امر هذه

الموسيتي الشجية التي تسبقه نحو ندوتنا .. ولا يلبث العجب أن ينول ونحن

للمح على متن بساطنا السحري ضيف

رحلتنا موسيقار كرة القدم السعودية فهد

● يهبط بنا البساط السحري الطائر على

ارض باريس مدينة النور والجمال .. وكرة

القدم الفرنسية بثألقها وبروزها خلال

مسابقات كأس العالم الماضية أصبحت

• نلتقى بهيدالغو خبير كرة القدم الغرنسي

استقالتك من ادارة الشؤون الغنية

للمنتخبات الغرنسية لكرة القدم التي

مضى على نهاية البطولة الاسبوية الخامسة التي أقيمت في مدينة جدة أكتر

من اسبوع وتوج فريق دايو الكورى بطلا لها واحرز النادى الاهلى مركز

الوصافة بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من كأس البطولة لكن على أي حال

الاهل لم يخسر لانه كسب الشهادة بالتنظيم الرائع والمجهود السخى الذي

بذله جميع اعضاء مجلس الادارة وياتي على رأس هذا الهرم التنظيمي سمو

الامع خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز الذي واصل جهوده الموفقة في سبيل

نجاح هذه البطولة فقد كان على اتصال دائم اثناء تك الفترة يطمئن على

حسن الاداء وسلامة التنظيم وينكد حديثي هذا ما اشار اليه صاحب السمو

الملكي الامع فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذي أبدى في

بكلمته التي القاها اثناء زيارته للنادي فخره راعتزازه بشباب الاهل وجميع

اللجان العاملة التي ساعدت بقدر كبير على أخراج هذا المهرجان الرياضي في

اروع صورة واحسن اداء واجمل تنسيق وحقيقة ان هذه الوقفة الحانية التي

تجسدت في موقف سموه فقد لمس في شباب الاهنى وادارته الموقرة كل التفاش

ل سبيل اخراج تك البطولة بالسمعة التي تليق بمكانة مملكتنا الحبيبة بي

رول العالم لذا لم يبخل سموه كعادته دائما في تقديم كل العون والمساعدة

حتى بطرز ثوب البطولة بنقوس الحب والاعجاب وهذه اللفتة الكريمة أعطت

الاهلاويين مزيدا من النضحية والجهد في سبيل احراز كأس البطولة الذي

تمناه الجميع لكن خسر الاهل الكاس وكسب أعظم حدث تاريخي سجل أي

سنعلات الاندية الاسبوية وهو التنظيم الذي لازم البطولة منذ أن وطأت أقدام

المستولين عن الاندية الاسبوية المشاركة فيها حتى عودتهم بسلامة الله الر

ديارهم والبسمة لاتفارق محياهم من حسن الاستقبال وكرم الضيافة فهنبنا

للاهلي ولرجاله المخلصين على ما بذلوه من جهد وتضحية وهنا يجب أن لاتنسى

الجماهير التي وقفت تساند الاهلى وتشد من أزره في جميع مبارياته وقفت

ساعات وهي تصفق وتدق الطبول وتردد الاهازيج في سبيل تتويج الاشل

ومواصلة انتصاراته فكما سجل التاريخ ذلك التنظيم الرائع سجل استاد

الاسير عبدالله العيصل اروع الصور واحلى المواقف عندما انصهرت تك

الاعداد الهائلة في بوتقة الحب والاخاء ورسم رئيس رابطة المشجعين عاطى

الموركي الوحداوى حتى النخاع صورة تذكارية على مدرجات الاهلى وهو

يرتدى شعار النادى مؤكدا بروحه الرياضية ان التعصب في مثل هذه

المناسبات لامكان له فقد اكد وقوفه بجوار الاهلي قلبا وقالبا وكم كنت اشمى

ان يشارك جعيع رؤساء رابطات المشجعين في ذلك المهرجان حتى يكتمل

منتهى الاخلاص والحب والولاء تمثل في شخصية سمو الامير عبدالرحسن

بن سعود رئيس نادى النصر فقد قال سعوه أنفى رهن الإشارة في أي وقت

وعلى اتم استعداد للعمل في اطار مؤسسات النادى ومنشأته وهذا الاخلاص

اعطى انطباع بنال دلالة واضحة على أن هذا الرجل الرياضي يعشق النصم

ويقدم كل ما في وسعه من اجل ان يحرز النصر النصر وان يظل هذا الكبان

رمزا للاصالة وشعارا للتفوق فقد عرف عن ابو خالد التضحية في سبيل ان

يحقق النصر جميع طموحاته وامانيه الاقتراح الذي اعلنه الزميل معدوج

الشافعي في الزميلة ملحق البلاد الرياضية العدد الخامس عشر والذي ينصر

على توحيد التعاقد مع المدربين الاجانب ورصد أسعانهم في القائمة السوداء

اذا لم تثبت كفاءتهم اقتراح وجيه ينظب من المستولين في الاتحاد العربي

السعودي دراسته للتأكد من مدي اهميته وتطبيقه حتى لو على نطاق دول

مجلس التعاوز الخليجي فقد عانت الاندية من المبالغ الباهظة التي تصرف

على الدربين سنوات عديدة دون فائدة تذكر سوى المصاريف التي تصرف

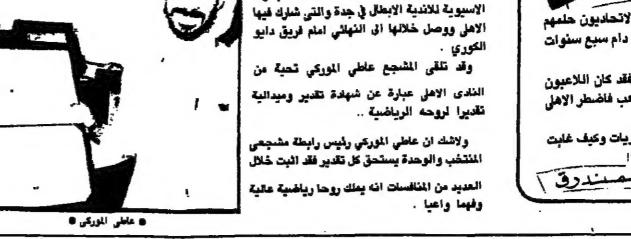
متى تستطيع الاندية از تشكلص من معاناة التبرعات وتعتمد على دخلها

فقد عانت معظم الاندية ومازالت تعانى الازمات المالية التي تقف سدا منيعا في طريق طموحاتها وتحقيق رغباتها ودفع مسيرتها الى الأمام

نصاب التشجيع في تلك المناسبة

الذائع الصيت .. ونبادر بسؤاله : ومسيو هيدالغواء ماهي أسباب

مثار اهتمام العالم الرياضي .



احمد الحبو

الأهل يقدر جهود الموركي

كان المشجع المعروف عاطى الموركي قد قاد

غياب استمر اكثر من ثلاثين عاما ماذا سيفعل الكوريون ؟!

متاعب العمل في مجال كرة القدم ؟!

. الهريني · ما هذه المراوعة باكوتش ؟!

- هيدالغو . (باسما) .، اية مراوغة

* الهريفي: سمعنا أن أحد الاندية عرض

عليكم عرضا مغريا لتدريبه .. فلعاذا

- هيدالغو: يا لهذا العالم الرياضي

العجيب الذي اصبح يفضل الاعلام اشبه

بقرية صغيرة لا يخفى فيها خبر في اية

بقعة من بقاع العالم .. هل سمعتم بذلك

الهريفي: نعم يامسيو هيدالغو..

ـ هيدالغو (مستغربا) وماذا سمعتم

الهريقي . سمعنا أن هجوما وضغطا

عنيفا اصبحت تواجهه من نادي

ـ هيدالغر ، كل ما ذكرته مقيقة يا كابتن

اضافة الى اسباب اخرى شخصية تدفعني

دفعا للاستقالة من الإدارة الفنية لمنتخبات

♦ قهد الهريقى · (مواسيا) .. ولكن رغم

ذلك يا كرتش سيظل اسمك ابدا مرتبطا

بالتاريخ الحديث لكرة القدم الفرنسية ..

• وفي كوريا الجنوبية يهبط بساطنا الطائر

على ارض معسكر المنتخب الكوري لكرة

القدم الذي يستعد للسفر الى المكسيك

للمشاركة في نهائيات كأس العالم لكرة

القدم في شهر يونيو القادم . يقام المسكر

منذ مطلع العام الميلادي الحالي في المجمع

الرياضي تينانغ سانسوش الذي لا يبعد

ويتم لقاء فريد بين نجمنا العربي فهد

الهريفي والنجم الكوري تي عولي الذي نال

اعجابنا (مباريات البطولة الاسيوية

ــ تى . لم تشهد بلادنا من قبل اهتماما

بالنتشب كما تشهده هذه الايام وقد بلغت

متى انضممت الى المسكر

- هيدالقو ، شكرا جزيلا يا فهد ..

كرة القدم الفرنسية .

كثيرا عن سيئول .

للاندية بجدة مؤخرا .

استعداداتنا الذروة .

وسمعنا عنك اخبار اخرى !!

يا هريقي ؟!

يا ثعلب الكرة السعودية ؟!



اليوم يفتتح معرض القنون بنادى الوحدة تحت رعاية سعادة الإستاذ حمد الشناوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة يفتتح مساء اليوم

المعرض الاول للقنون التشكيلية لشباب وفنانى عكة الكرمة وذلك على مىلة نادى الوحدة بحى التنعيم ـ ويستمر غدة اسيوع

مسلما من العباشرة وهتى الواحدة .. ومساة من الخامسة وهتى العاشرة .

وستكون فترة زيارة المرض

 اثبتت مباراة الاتحاد والاهز يوم امس الأول مسمة ما شدت به ام كاشوم في رائعتها كات الميعادي . . وكل ثار تصبح رماد الأ

التاريخية بين الاتحاد والاهلى فقد اشعل فور الاتحاد على الاهلى هذه النار التي اعتقد الكثيون انها خبت وانطفأت منذ سنوات .. لكن الفوز الاتحادى عصر الجمعة اعادها من جديد لتأجج بنفس الرمج الذي كانت عليه في التسعينات فقد كانت تختبيء خلف حفنة من الرماد وعندما قارُ الإتحاد على نفسه وياسه وصبره وطروفه وذاق لعودة البريق والسحر والجاذبية لطعم وشكل ومذاق المنافسة بين العملاقين الاتحاد والاهلى قهى سبيلهما للارتقاء بمستواهما الفنى وسبيلنا الى ارتفاع مستوى الكرة في المنطقة الغربية بشكل خاص





كل جهودنا في الاعداد . * فهد : هل اكتمل عقد المنتخب بالمسكر الإعدادي ؟

حاجة لجهود هذا اللاعب ورجوده في خط

ورز المانيا الغربية نجد باكنباور يقوم بجهود كبعة في اعداد المنتخب الالمائد. لنهائيات كأس العالم .. ونستأذنه بضع دقائق .. فيقبل نحونا مرحبا بنا وينجم الكرة العربية فهد الهريفي .. كم انا سعيد بلقائك يا نجم النجوم في

♦ فهد . ما هي ملامح هذا الاستعداد

ـ تى . ارتفاع اللياقة البدنية لكل لاعب في

المهارات الغنية التي تساعد اللاعب على

اسلوبكم الجديد؟

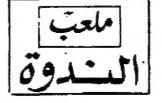
- باكتباور : انا سعيد ايضا بهذا اللقاء .. وقد سمعت انهم يلقبونك بموسيقار كرة القدم في السعودية .. اننى اتمنى لك كل توفيق يا فهد ..

 فهد : شكرا يا كابثن .. هل ممكن نقف على بعض استعدادكم لنهاشي كأس



● منتخب كوريا الجنوبية هل يكون مقلجاة في المكسيك ؟!

عصرك الذهبي يا باكثياور . فهد : ان شوستر بلغ حد العظمة حقا



استقالته مؤخرا استبان الشديد من بعض الاشخاص المحسوبين على ناديه والذين لم يرشحوا احدا منهم لرناسة

بن سعد رئيس نادي الهلال حديثك الصريح والشيق للصحافة الرياضية في الاسبوع الماضي وضع النقاط على الحروف حول کل ما يدور ئي راس

النهج الجديد للأدارة الهلالية للمرحلة المقبلة وهو يغيض بواقعية ويدعو للتفاؤل بمستقبل



ونجن نقول : كل نار تصبح رماد الا نار النافسة الجماهيرية لاول مرة منذ سيع سنوات طعم الفوز على الاهلي اشتعلت هذه النار وأضاعت ما حولها ليصبح المكان كله منيرا والمنصف المحايد يفرح والكرة السعودية بوجه عام .. والملمح الايجابي في عودة المنافسة بين العملاقين الى سابق عهدهما وعلى الصورة التى شاهدناها يوم أمس الاول سيتضح قرييا وستنعكس اثاره على مستوى الفريقين مستقبلا فالاتحاد سيضاعف من جهوده وحماسه واهتمامه ليكرر فوزه على الاهلي عندما يستضيف على ملعبه ويؤكد زعامته للكرة في المنطقة الغربية .. وفي المقابل سيحاول الاهل جاهدا أن يرد الدين للاتحاديين ويخطف بريق الغرح بالغوز من عيونهم وحتى يحققوا هذا الهدف فسيضاعف من جهوده واهتمامه بالفريق وهكذا فالفوز الاتحادي صب الزيت على نار المناقسة وكان سيحدث العكس تماما فيما لو خسر والذين شاهدوا انفعالات الاتحاديين بعد انتهاء المباراة وكذلك انفعالات الاملافيين علدوا بشريط الذكريات الى الوراء الى ايام والصيان، فقد كانت انفعالات وتعبيرات جمامير الفريقين طاغية .. الاتحاديون دارت رؤوسهم بكؤوس الفرحة .. والاعلاديون ذاقوا مرارة الحزن فكما فرح الاتحاديون بالغوز كما لو فازوا بكأس العالم كذلك كان حزن الاهلاويين عميقا وهذا تأكيد جديد على عودة الروح للقاءات الفريقين واشتعال نار المنافسة بينهما من جديد .. نأمل ان تتعكس قريبا على مستواهما الفنى فيرقى سرجات في سلم التطوير





معالجة الخطأ .. بخطأ آخر!!

● من الأخطاء الشائعة والقاتلة التي يقع فيها الحكم عدم احتسابه الضريات الجزاء السباب شتى منها وقوع الخطأ في بداية المباراه أو عند نهايتها وكذلك حساسية اللقاء فيتجاهلها رغم وضوحها والادهى من ذلك هو أن يتعامل مع الفريقين باسلوب ء التعويض ، فيحرم هذا الفريق من ضربة جزاء صحيحة لاغبار عليها .. وعندما يحصل الفريق على ضربة جزاء مماثلة يتجاهلها على طريقة ، واحدة بواحدة ، مستخدما سلاح والتعويض، ..

> وهذا ماحدث في مباراه الاتحاد وألاهلي فقد أخفق حكم المباراه الفوده غير مرة .. الأولى عندما تجاهل احتساب ضرية جنزاء صحيحة للاتحاد وعندما تعرض حسام ابو داود لدفع متعمد من الخلف داخل منطقة السنة فلجأ الفوده الجميع بتجاهله لها وكأن شيئًا لم يكن .. يفعل هذا لأنه لم يحتسب للاتحاد ضربة جزاء صحيحة في بدأية المباراء فهو يعالج الخطأ بخطأ أقدح وهذا مبدا مرفوض جملة وتقصيلا وليو احتسب الفوده ضرية جزاء للاتحاد لما تردد في احتساب غيرية جزاء للاهلي وهو ماكان ينبغي ان يفعله أي حكم مبتدىء فلا حرج أي

تطبيق القانون وتنفيذ لوائحه . ولاادري ما هو شعور القوده عندما يعود لشاهدة المياراء مرة اخرى وقيديوه.. كيف سيفسر تجاهله احتساب ضربتي جزاء صحيحتين للاتماد والاهلي والغريب أنه لم يحتسب شيئا لاضربة هرة مباشرة أو

خارج عن دائرة القانون ولايمكن احتسايه .. تقول هذا بعد أن خرجت المباراه إلى بر الامان لابغضل الغوده ولكن لإنها انتهت بفوز الاتحاد وهو فوز يستحقه على اية حال واو حدث العكس لوقعت احداث لاتحمد عقباها بغضل غطأ تحكيمي لم يكن له

غير مباشرة وكأن الخطأ المتعدد داخل منطقة الجزاء ايا كان نوعه



أبدى رئيس ناد اعلن



_ باكتباور : لقد تم اختيار خمسة وعشرين لاعبا للمعسكر ..

﴿ فهد : سمعت اتك مهموم بعدم انضمام لاعبكم شوستر بسبب خلافاته مع المدرب السابق جوب ديرفال .. ورفضه الانضمام



عزيزي سنو الامح عبدالله

اجاباتك يا ابا فيصل عكست اكثر اشراقا للهلال وللهلاليين .



• وفي روسيا يهبط بنا البساط الطائر حيث

النقاش يدور عنيفا حول لقاء الشطرنج في

العالم السابق الحالي _ كاربوف وكاسيروف

* فهد : لمادًا خللت تعارض ف اللقاء

الشأري بيتك وبحن البطل السابق

- كاسبروف : انا مؤمن بان النزاع حول

البطولة يجب ان ينتهى بانتهاء المعركة

ـ أن من حق البطل السابق أن يجد فرصة

فهد: سمعنا ان الخلاف قد انتهى

ـ كاسباروف: ربما تقوم بعرض ودي

خلال مناقسات كأس العالم بالكسيك

کارابوف: عرفنا انك لاعب کرة قدم

فمن ابن لك هذا الاهتمام بأفهد

الهريفي : أن العالم كله كان يتابع اللقاء

المثير بينكما وصراعكما حول بطولة

ـ الهريفي: للاكثر مهارة وبراعة !!

القادم بعشيئة الله تعالى .

معدرة ايها الاعزاء .. لا بد لنا من فراق

ولكن على أمل في يتجدد اللقاء في الاسبوع

الطويلة من اجل البطولة ..

اخرى لاسترداد اللقب ..

وهنا يتدخل كارابوف قائلا :

وسيتم اللقاء الثأري بينكما ..

ـ وثانقي يهما .

يا كاسبروف ؟

بالشطرنج ؟

العالم ..

النسور الخضر

يصل اليوم الى الدمام فريق (بيفرن) البلجيكي لكرة القدم حيث يدخل مباراة امام المنتخب

في اولى المباريات التجريبية والتي ستقام عصر بعد غد الثلاثاء

الاربعاء التاسع عشر من هذا الشهر

في دورة الخليج

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل

ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام

لرعاية الشباب ورثيس الاتحاد السعودى لكرة القدم وبحضور صاحب السمو الملكى

الامع سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب

الرئيس العام ونباثب رثيس الاتحاد

السعودي لكرة القدم .. كل من السيد

عبدالعزيز المخاد رئيس الاتحاد الكويتي

لكرة القدم وخالد الجربان ـ سكرتير

● وقد تم خلال المقابلة مناقشة فرار

الاتحاد الدولي الذي ادي الى تجميد

مشاركات منتخب كرة القدم الكويتي في

المنافسات الخارجية .. والكيفية التي يمكن

• وقد اكد سمو الرئيس العام على موقف

الاتحاد السعودى لكرة القدم بضرورة

مشاركة المنتخب الكويثى الشقيق ف بطولة

• وكان المسئولين الكويتيين قد وصلا الى

الرياض صباح يوم امس قادمين من

البحرين ف نطاق جولتهما على دول المنطقة

.. وقد غادرا الرياض ظهر يوم امس .

كيار الوحدة

يتعادلون مع صغارهم

اقيمت عصر الخميس الملضى على ملعب رعاية

الشياب بمكة المكرمة مناورة كبرى ف كرة القدم

بين الفريق الاول بنادي الوحدة وفريق الشباب

بالنادى وانتهت بتعادل الغريقين بهدف لكل

سيطر شباب النادى على مجريات المباراة ولولا

غبربة الجزاء الثي احتسبت مجاملة للغريق

الاول وجبرا لغواطرهم لخرجوا كاسبين نتيجة

تلك المناورة بالاضافة الى المستوى الرائع الذي

بواسطتها معالجة هذا الموضوع .

كأس الخليج القادمة .

الرياض _ السيد شلبى

يقسول لمسدير الشركة السعودية للابحاث والتسويق

يتسليم صوره شيكا يمبلغ مليون ريأل ● وثلك لحساب الاتعاد العربي لكرة القدم وثاك بناء على المقد المرقع مع الشركة لتتقيد

عدد من البرامج الاعلامية خلال وقائم بطولة كأس العرب التي اقيمت خلال شهر. شوال الماضى على ملاعب مدينة الملك فهد الرياشية

اعراد: على حسس

الفيت ثمانية من المباريات التي كان من

اغترر اقامتها في انجلترا امتى السبت في

نطاق مسابقة دورى كرة القادي الاتجليزي وذلك بسبب سوء الاحوال الجوية

وانخفاض في برجة الحرارة وصل الي عشر

درجات تحت الصفر .. ومن بين المباريات

الملفاة مباراة أيفرتون متصدر الدورى

حاليا ضد واتقورد ،، ومباراة ويست هام

ضد ستون فيللا ،، ومن ناحية اخرى

انتقل فريق ويست هام الى المرحلة

الخامسة من بطولة كنس الاتحاد

الانجليزي لكرة القدم حيث يلعب مباراته

القادمة ضد مانشسش يونايتد وذلك بعد

فرزه امس الاول على أبسويتش ١/معقر

جاء الهدف في الدنيقة الحادية والعشرين

من الشوط الثاني الإضال عن طريق توثي

كرتى الذي أصبح له سنة عشر هدفا هذا

وكان كوتى قد أبعد مانشستر يونايند

عن صدارة دوري كرة القدم عندما سجل

هدف فور فريقه أن الاسبوع الماضي أن

شبك مانشستر .. وفاز فريق واتفورد على

مانشستر سيتي ١/٣ وانتقل ال الرحلة

الخامسة وسيلعب شند ٍ فريق بأرى من

رفض هيمان نيوييجر رئيس اللجئة

النظمة ليطولة كأس العالم في الاتحاد

الدول لكرة القدم الفيفا .. رفض اقتراحاً

تقدم به اینزو بهزوت مدرب منتخب ایطالیا

لركة القدم يقضي بالسماح للفرق المشاركة

ن نهائيات كاس العالم بتغيير ثلاثة لاعين

بدلا عن اثنين .. وقال نيوبيجر الذي يعمل

الضا رئيسا لاتحاد كرة القدم الاغاني ان

هذا الاقتراح لإيمكن تطبيقه لان ذلك

يتطلب تغييرا في قوانين اللعبة .. وايد

نيوبيهر فكرة وجود أحد عثر لاعبا

اعتياطيا يستطيع المدرب اختيار أثثين

• ومما يذكى أن القوانين للعمول بها

حاليا .. تسمح بجارس خمسة الاعبين فقط

الغى منتخب الاتحاد السوفيتي لكرة القدم

الموجود حاليا بالكسنيك مبارأة ودية كالن

من المقرر ان يلعبها ضد المائيا الشرائية

وقال مدير بعثة الاتحاد السوفيتي

(مارك الاكشاندرو فيك ان اللاعبين

مغضلون البقاء ف المكسيك للتعود مع

الطروف المناخية) واعتدر لمنظمى المباراة

لقد حدث سوه فهم أن تحديد الوعد.

وذلك بسبب خطأ ف ترجعة التلكس.

استقال هائز لوهر مدرب كولون لكرة القدم

وهو من قرق الدرجة الاولى في المانيا

النربية وذلك بصبب نتائج الفريق السيئة

حيث خسر في الاسبوع الماضي ٢/٢ على

ارضه لمام فريق ليقركورن بالرغم من أنه

• وقبل ثلك المباراة كان قد حسر ايضا

أمام بروسيا دورمند ١/٥ ويحتل كولون

حاليا الركز المادي عشر في نوري كرة

القدم الالماني الغربي للدرجة الاولى والذي

يضم ثمانية عشر فريقا اي بفارق ثلاثة

عشر تقطة عن بريمن الذي يحتل للركز

ويضم كولون ثلاثة من اشهر لاعبى

منتخب المانيا وهم شوملكر حارس المرمى

وبيح تتبارسكي وكلاور الوفر.

كان متقيما ٣/معفر ،

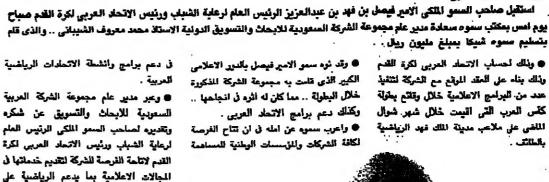
منهم فقط للمشاركة في المباراة .

على مقاعد الاجتياط.

الدرجة الثالثة .

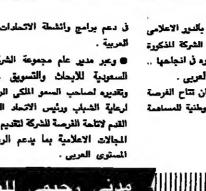
الكبير أأذى قامت به مجموعة الشركة المذكورة خلال البطولة .. مما كان له اثره في انجاعها .. وكملك دعم برامج الاتحاد العربي

● واعرب سموه عن امله في ان تتاح الفرصة لكافة الشركات وللؤسسات الوطنية للمساهمة









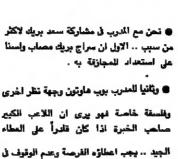




بعد ايقاف خَالد غراب وضم شقيقه الكابتن عبدات غراب ال صفوف المنتخب الوطني .. كيف سبكون الحال عليه ١١ ● الدكتور مدنى رحيمي و عضو مجلس الادارة ومدير الكرة ـ بندى الاتحاد يجيب على هذه التساؤلات بقوله : • أرجو من جماهير الاتحادُ الوفية أن تطمئن تماما على مستقبل الفريق .. وسيثبت الاتحاد أنه ليس فريق الاحد عشر لاعِيا فهناك البديل الجاهز للغراب ، اخوان ، ففي خط القلهر لدينا اكثر من لاعب حاهز ليلعب مكان خالد غراب مثل : هانی قنوری وعبدالعزیز رشید .

> والتشكيل الذي سيلعب امام الهلال سيكون نفس التشكيل الذي لعب امام الوحدة والاهلي . اللهم ان تطمئن جماهير الأتّحاد على مستقبل

> وحول مشاركة سعد بريك في مباريات الفريق الاخيرة على حساب زميله الناشيء سراج فريج .. قال الدكتور رحيمي .

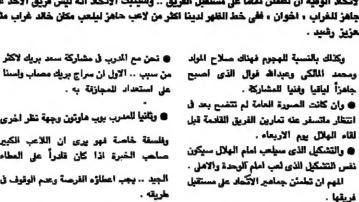


وسعد بريك قادر على العطاء وينفذ مايريده

ويرى بوب أن التوازن بين عناصر الخبرة والدماء الشابة الجديدة يخلق فريقا قويا متجانسا وهو مايسعي لتحقيقه دائما .







الدرب .. فلماذا لايتخذ فرمية

تعادل احد والانصار واشتعلت المنافسة إإ

احرجوا به كبار الفريق. سجل للشباب اللاعب حسن جلى بعد ان ارسل قديفة بيسراه تستقر ف الشباك على يسار زهير شاكر والذي لم يحرك ساكنا وعادل للفريق الاول اللاعب محمد عمر من ضربة جزاء .

الاتحاد بنفرد

جده _ مكتب الندوة .. تتفرد مجموعة (ج) عن المجموعات الثلاثة الاخرى في مسابقة كأس الاتجاد السعودي لكرة القدم بتربع الاتماد على صدارة مجموعته بدون منافس فيما تشهد المجموعات الاخرى

تتافسا واضما على المركز الاول .. ● فقى المجموعة الرابعة (د) التتاقس اشتعل بين القادسية والاتفاق وفي المجموعة الاولي (1) يتنافس النصر والشباب على صدارة الجموعة .

وكتلك الحال في المجموعة (ب) التي تشمم الهلال والكوكب والرياض.

مسن مباريات الاسبوع السادس ندورى الدرجة الاولى لكرة القدم وعلى ستاد المركز جاحت للباراة متوسطة المستوى كما لم يوفق حكام للباراة البصيري والشنيقي والحركان ويكر سعيد استطاعا الحفاظ عل شياكهما وَقَدُ ظَهِر خَطْ مَفَاعِ احد بِحَالَةُ أَفْضُلُ عَنْ نظيمه باستثناء الظهير الايسر حسين فلاته حيث تمكن خامد وواصل مدافعي احد الحد من تعطورة وليد شرقى ومرسى مرثوق مهلجمي

الدمام _ احمد ماهر

تولجده بالسعودية ,

بعد أن قررَ الاتفاقُ عدم تجديد عقده:

بالامارات ليتولى تدريب فريق كرة القدم بالنادي ..

يقادر هذا الاسبوع الى البرازيل السيد فورميقا عدرب فريق الاتفاق السابق لكرة القدم

وقدتم يوم الاربعاء الماضي تصفية الحسابات الخاصة به واستلامه لكل حقوقه في

وقد علمت (الندوة) ان هنت مفاوضات تجرى بين السيد فورميقا ونادى العين

♦ ولم يتم الاتفاق حتى الأن حيث سيعقد اجتماع مع المسؤولين بالثادي وفورميقا في

● من جهة اخرى لم يتحدد حتى الآن وجهة الاتفاق في الاستعلقة بمدرب جديد

جلسة ضمته مع اعضباء ادارة الاتفاق .. وقد ابدى سعادته بما لسه من مودة اثناء فنرة

الاتصان ورائق مبيري ابوالدهب في ايقاف خطورة فينمو الاتصار عيداف الشريف مما اعطى القرصة للوسط الاحدى بقيادة بندر الجار الأ أن أمتلاك منتصف لللحب أغلب فترأت الباراة . ومع ثاك فقد أغماع وأبيد شرقى وموسى مرتوق قرصا ثمينة خاصة في الشوط الثاني. كما استغل موسى مرزوق جناح الإنصار الأيمن تقدم ظهير احد الايسر وارسل العديد من الكرات العرضية التي لم تجد احداً من وَهُلِائه في استقبالها وترجمتها الاهداف. أم ومع نهاية اللباراة وفق حارس الانصار

نظيفة طوال شوطي الماراة

خبرية زكتية لتتتهى المباراة بتعامل الغربتين يدون اهداف واقتسما نقطتي الباراة . ويهذه النتيجة يتصدر الانصار عقدمة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم من جديد وبعشرين

الله ويقارق الإمداف من التعاون والرائد . وتشتعل حرارة المناقسة على المسعود الى المتاز بين الفرق الثلاثة .. الاتصار والتعاون

000000 نتائج دوري الجوف

الجوث _ خالد نياب أرضع الكتب الرئيسي لرعاية الشباب والهوف النتائج النهائية لدوري النطقة فيجميع الإنباب رقد جامت النتائج كما يلى: • في يطولة تنس الطاولة جاء الاول بدنة - وفي الشياب أحرز العروبة المركز الاول .. • عرفي كرة السلة جاء الاول القلعة والثاني يعنة .. وق الشباب القلعة والثاني بدنه . • واحررُ بدنه المركزُ الاول في كرة اليد والثاني الرنقل وعلى مستوى الشباب احرر القلعة الركر

• أما في الكرة الطائرة فقد جاء العروبة في اللركز الاول وفي المركز الثاني السيرة وعلى مسترى الشباب الاول العروبة والشانى

سوف يتم توريع الكؤوس والمداليات على الغزق الفائرة لهذا العلم خلال الحقل الحنامي ألذي سيقيمه الكثب خلال الايام القلباة



جدة _ مكتب النفوة .. 🐇 🎺 المتازين



تتطلبها غروف اللاعيين الميانا .. وعلى معقوظ حاقظ أن يعيد حساباته من



واعادة الحسابات

سجل لاعب الاتجاب مطوط عانظ تراجعا كبيرا في مستواه .. فقد ظهر في مسابقة كاس الملك وبالتخديد ف الماراة النهائية وكذا مبارتي الاتماد أمام الهمدة والامل .. ظهر يعيدا عن مستواه الرائع الذي ظهر به ف الدودي والغريب أن يوب عاوتون لم يستبدله في الثيل والجندل في الركز الثاني

مباراة الاهلى رغم تمقاقه أن أداء وأجباته الدقاعية والهجومية .. وكان للقروش استبداله ن الشوط الثاني - إلا أن يوب لم يقط مواصلة عناده للعتاد واهماله لحثميه التغيير التي

AND THE RESERVE OF THE PARTY OF



٠ محاوظ حالظ ٠

ق الكثير من القرارات .

ورغم الفرص للقليلة التي اتيحت الهلجمي

الغريقين .. الا ان حارس الرميع، عثمان حسن

@@@@@@@

انتقت بعض الاقلام الجيدة .. دعوة نادي الوحدة للفتان الكبير حمدي حافظ .. للمشاركة في

وقامت الدنيا .. ولم تقعد على حكاية ان الوحَّدة في عارّة لقرفين .. ثلاثة .. 🗨 ونصوا الزملاء .. اوتتأسوا .. أن الغنان حمدي حافظ قد تغضل مشكوراً .. وتنازل عن حقه بالكامل من الحال .. مقابل تقديمه لغتان العرب محمد عبده .. وأذا عرف السبب يطل

الخلص

اقلم الاتحاد السعودي لالعاب القوى بالتعاون مع المكتب الرئيسي بالمنطقة الوسطى اول بطولة للاندية أبطل المناطق وذلك على ملعب الملز بالرياض وشارك فيها اندية القادسية ، ضعك ، النجوم ، الصالور ، الانصار ، الامجاد ، يدنه .

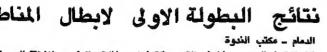
۱۰۰ متر - ۲۰۰ متر - ۱۹۰۰ متر ۲۰۰۰ و متر ۱۰۰۸ نتابع وثب عالي ، روثب طویل ، جلة ، قرص ، رمح .

لاعبا فقط من كل ناد . القادسية من الخبر ونادي ضمك من خميس

● ومن احسن السباقات التي اقيمت وشهدت تنافساً كبيراً سباق الـ ١٥٠٠ متر حيث كان في مقدمته اربعة لاعبين من ضمك والقادسية . واستطاع لاعب ضمك عطية الشمراني من الغوز محققاً رقماً يعتبر من افضل الارفام التي تحققت خلال الاعوام الاشيرة وهوزارررة دقيقة) وجاه في المركز الثاني لاعب ضعك ايضا سُيف الفالح برقم (٥٠٠٥ دقيقة) والثالث راشد التعبعي من القادسية برقم (٧٠٠ر٤)

يتية ،

رجاء الترتيب النهائي للفرق كالتاني: الاول القادسية (١١٥ تقطة) والثاني ضمك (٨٨ نقطة) والثالث النجوم (٦٣ نقطة). السميباني ـ نائب رئيس الاتحاد وعبود العتيبي نائب مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بتسليم الكؤوس والميداليات للفائزين .



وهي الاندية ابطل مناطق الملكة ، وهذه البطولة تقام في عشر مسابقات فقط هي

الى رحمة الله ائتقل الى رحمة انه تعالى فجر الجمعة ويسمح باشتراك من عشرة الى اثني عشر

الماضى بباريس الشيخ محمد حسن غنيم عم الزميل زهع غنيم محرر صفحة الكشافة هذا ولقد ظهر التتافس وأضحاً بين نادي وسوف يصل جثمان الفقيد ويصلى عليه بالسجد الحرام . تعارينا كل غنيم , انا نه وانا اليه

راجعون ،

وفي نهاية السباق قام الاستاذ عبدات



هل صحيح ان بعض الحكام يتعمدون ارتكف الخطاحتى يظل مادة سعة للصحافة الرياضية .

(الصــــقر)

● وسوف يصل اليوم ايضا الى الدمام لاعبو المنتخب للاقامة بفندق الاوبروي مع الفريق ● ومن ناحية اخرى فقد واصل الغريق تدربياته تحث قيادة مدرب المنتخب الوطني خليل الزياني وذلك لفترتين بوميا وقد انتظم جميم اللاعبين في المسكر الذي بدأ يوم الاتحاد السعودي يؤكد ضرورة مشاركة الكويت

الزيائي معه حق!!

جده _ مكتب الندوة .. شم الجهاز الفني المشرف على تدريب المنتخب للاعب عيدات غراب او غيره لمعسكر المنتخب اجراء سليم لاينبغي أن يتهكم الاخرون عليه بالغمز واللمز

وان الزياني يضم كل يوم لاعبا جديدا .. فليس في هذا خروج عن المآلوف والرقم الذي وصل اليه عدد لاعبي المنتخب طبيعي جدا .. فلا احد يعلم ماذا سيحدث في مرحلة

اليوم افتتساح معرض فنون الوحدة.

مكة المكرمة _ سعيد اللحياتي .. على شرف سعادة الاستاذ حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة يتم مساء اليوم وفي السابعة مساء .. افتتاح المعرض الاول للغنون التشكيلية بنادي الوحدة . وذلك خسن الانشطة الثقافية لهذا الموسم .. وقد أشرف على هذا المعرض قسم التربية الفنية بجامعة أم القرى .. ● ● وسيفتع المعرض أبوابه للزوار من الساعة العاشرة مسباحا وحتى الواحدة ظهرا ومن الخامسة مساء الى العاشرة ليلا للزوار بعقره بنادي الوحدة بالتنعيم .



🗷 لاظىء يخنش الاطار الجميل ئلوحة الغوز والانتصار مثل الغطرسة والغرور والادعاء والتباهي ..

تلفزة الهلال والاتحاد

جدة - مكتب الندوة .. على قدم وساق تجرى استعدادات الاتحاد لمباراة الهلال الخبرية والحنفال بالسنة الدولية والاحتقال بالسنة الدولية للشباب .. والتي يحرص الاتحاديون على ان تخرج مباراة الأربعاء بين الاتحاد والأملي وهي الأولى على ملعيهم في أبهى وأجمل صورة .. وقد علمت الندوة من مصادرها الخاصة ان

المباراة ستنقل على الهواء تلغزيونيا لجميع دول

جدة _ مكتب الندوة .. اعلن احمد بايزيد نجم الاتحاد رسميا عن اعتزاره عن مواصلة المشوار مع فريق وأوضع للعدرب بوب هاوتون انه

لايستطيع الاستمرار لظروف تفسية .. بعد أن فقد الأمل نهائيا في مشاركة الفريق خاصة ف مسابقة كاس الاتعاد السعودي لكرة القدم .. والتي كان يعلق عليها امالا كبيرة في المشاركة بعد ان تعذر ذلك في مسابقتي الدورى المثاز وكاس جلالة



مسئولا في اتحاد كرة اليد لوضعت كافة أمكانات الإنجاد المادية والغنية والخبرات رهن اشارة الاهل الذي يدافع حائياً عن الوان كرة اليد السعودية امام ابطال الخليج في الكويت ..

صدرت الموافقة السامية بأن يتولى صاحب السمر الملكي الامع بندر بن سلطان بن عبدالعزيز عني جلالته في واشنطن رئاسة مجلس امناء الاكاديمية الاسلامية السعودية في واشنطن ..

كما صدرت الموافقة على عضوية كل من معالى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبداله بن عبدالمسن التركى ومعالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد ووكيل وزارة المعارف وحاكم ولاية فرجينيا ورئيس مجلس ادارة شركة ميوبيل بالاضافة الى شخصيتين امريكيتين يغتارهما سفير جلالته في واشنطن وعضوية مدير عام الاكاديمية الاسلامية السعودية

كما صدرت الموافقة السامية على ان يعقد المجلس جاستين كل عام احداهما في الملكة والاغرى في الولايات المتحدة الامريكية .

كة المكرمة _ توفيق عمر حلواني :

ابراهيم سليم ويعتبر الدخل ف حد ذاته ضيقا

لايسع لسير الخارجين من مسلاة الجمعة بشكل

ذكر المتحدث باسم الحكومة اليونانية ان

حكومته رفضت طلب اللجوء السياسي الذي

ندمه جان کلود دوفالییه رئیس هایتی مدی

الحياة .. الى اليونان الذي هرب من بلاده

3 15 1

● الايدراد معشر المتزوجين ان

راحتهم تكمن في عدم استخدامهم ادات

الاستفهام (لملاا) بصورة دائما؟! • لاتوجد قوانين تعاقب حالات النصب والاحتيال التي تحدث في محيط المشاعر

والعواطف والعلاقات الإنسانية .

رسالة ماجستر

في الجامعة الاسلامية المينتة المتورة _ تناقش مساء اليوم الاحد بالجامعة الاسلامية بللدينة المنورة رسالة لملجستير المقدمة من الطالب خبير خليل عبدالكريم اندونيسي الجنسية بعضوان ، تحقيق وبراسة كتاب النكت الوفية في شرح الإلفية للبتلعي، وذلك على قاعة المحاضرات . وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور سعدي

مهدى الهاشمي الإستاذ المشأرك بالدراسات العليا بالجامعة مشرفأ عل الرسالة وعضوية

كل من الدكتور محمد ضياء الاعظمي الاستثاث المشارك بكلية الحنيث والنكتور عبدالعزيز راجي الصاعدي عميد كلية اللغة العربية

اللوحات .. بالملايين !!

مدريد _ طلبت وزارة الثقافة الاسبانية من المشرفين على مزاد (كريستى) بلندن وقف لوحة فنانها الاسباني الشهير (جويا) حيث ان منك شكا في أن تكون ثلك اللوحة قد عربت من

اللوحة رسمها جويا عام ١٨٠٥ وتعكس (بورتریه) لابنة دوق بینافین وهی تعزف علی

ويرى الخبراء ان ثمن اللوحة يقدر بأكثر من

عشرة ملايين دولار .. وبهذا تكون قد تعدت

أعلى سعر دفع في لوحة جين اشترى متحف بول

جيتي في العام الماضي لوحة ، تزيين ماجن ،

للرسام مانتيجان بمبلغ عشرة ملايين دولار .

ترضى الكرام بالكلام

وتصاد اللئام بالمال

أسبانيا بطريق غير مشروع .

يرم الجمعة الماضي ..

مريح .. فكانت الحيره في تشييع الجنائز الخمسة واخراجها من بين السيارات المتلاصقة الجمعة الماضى وذلك بسبب الخطأ الذى ارتكبه والتي كانت واقفه بصورة غير منظمة بحيث الرور في مكة المكرمة بعيث سمح للسيارات لاتسمع بمرور شخص واحد من بينها . بالوقوف عند مدخل ، الجودرية ، امام عمارة

> تسببت التحذيرات الكاذبة من وجود قنابل في اخلاء دار الاوبرا بباريس ومحلات (دروج ستور) بالشانزيليزية من روادها وبعد عشرين دقيقة استؤنف العرض بعد ان قام رجال البوليس بتفتيش المكان دون ان يعثروا على شيء ... ■ نيويورك ..

وبعد وقت طويل وبجهود كبيرة امكن أيجاد

مخرج للجنائز لتأخذ طريقها الى القبور

اضطر الاطباء بالولايات المتحدة الى بتر ساق المغنية الامريكية (كأت سميت) التي تبلغ من العمر ٧٨ عاما نتيجة اصابتها بمضاعفات مرض السكر .. وكانت سميث من أشهر مغنيات الفلكلور بالولايات المتحدة ..

🗷 اسپنیسا .. تعقد اليوم الاحد ف فيينا اعمال الدورة التاسعة الخاصة للجنة المفدرات للاعداد للمؤتمر الدولى الذي يناقش مشكلة المغدرات ووضع العلول الجذرية للعد من انتشارها على مسترى العالم والتي تبدأ اعمالها هناك غدأ الاثنين بالمقر الاوروبي

והחדה

يقضون فيه واطفالهم اجازة نهاية الاسبوع ويستعتعوا باوقات طببة تنسيهم عناء ومتاعب اسبوع كامل من الجهد والعمل وتجدد فيهم الروح وق النهاية تؤجر وبتم تحويلها الى والنشاط ليعود كل منهم الى عمله او مقهى عادى لا يرتاده الا الرجال فعل مدرسته بنفسية مرتلحة وهذا هو الهدف من الاجازة الاسبوعية واذا الإكل اذا كان هناك اصرار على ذلك و اذا كانت هناك فاروف لم تمكن الإمانة مز نظرنا الى نشاطات امانة العاصمة استغلالها من قبلها وجعلها حديقة عامة المقدسة في هذا المجال نجد انه لا زال في حلجة الى دفعة الأوى وجهود اكثر اقول على الاقل ان تكون هنگ شروط على حيوية وجدية لان ابجد متنفسا المستلجر بأن يتع استخدام مثل هذه الحبيقة باسلوب حضارى من حيث طبيعيا للاهالي من الإمور الحيوية ذات التجهيز والتنظيم لا أن يُكتفى باقامة الاهمية البقفة فليس رب كل اسرة دكاك بطريقة عشوائية لتقديم الشاى بقدر على ان يصطحب أسرته ﴿ نَهَايَةُ و (الحجر) ولا شيء غير ذلك وهذا ايضا كل اسبوع الى جده هيث تتوفر هناك ينطبق على ماتم تلجيره بالنسبة الحداثق والمنتزهات المزودة بكاقة المرافق سواء ما كان منها تايم للدولة أم للحدائق التي اشرنا اليها في كل من للقطاع الخاص وتحن هنا لانتهم شارع المنصور والسطاة حيث ان الامانة بانها لم تقم باى جهد في هذا تجهيزاتها لا تتفق ابدا مع الثوق العام المضمار ابدا فقد سبق وان اشدثا ولا مع المظهر الذي يجب ان تكون عليه محهدها في انشاء حديقة الجزيرة بالنسبة اوقوعها على شارع عام العربية الواقعة على الخط السريع مكة وليسمح لى معالى أمين العاصمة المقدسة الكرمة ـ جده بجوار مخطط الاسكان العلم وايضا بحديقة الرصيفة والحنيقة الاخرى الواقعة املم قصر العطوة للافراح الا أن هذه الحداثق تحتاج الى تزويدها بعدد كاف من الراجيع والإلعاب الاخرى للاطفال بالإضافة الى فرض شيء من التنظيم والرقابة عليها حتى يعكن حسن استخدامها بالإضافة الى انها لا تكفى لاستيعاب طالبي النزهة خلال ايلم الإجازة وهذا يدفعنا لان نتطرق الى عملية تاجير الحداثق على بعض المستثمرين لتحويلها الى استراحات تشتمل على مقهى وكافتريا قد يكون هناك عدم اعتراض على هذا المبدأ بالنسبة للحدائق الصغيرة كللوجودة في

شارع المنصور والمسقلة مع ان هناك

ملاحظات عليها سنوردها بعد قليل

ولكن اعتراضنا على هذا المبدأ بالنسبة

للحداثق الكبيرة كحنيقة دقم الوبر هذه

الحديقة التي انفقت الامانة عليها

جلحة ماسة الى المزيد من الحداثق

العامة المزودة بكافة الخدمات

الضرورية كدورات المياه ومراجيح

الاطفال والعابهم مقرونا ذلك كله بحسن

التنسبق وجمال التنظيم حتى

يستطيعوا ان يجدوا لهم متنفسا



باستفلال هذه الاستراحات على تحو اغضل وتجهيزها بمستوى لاثق يتفق ومكانة ثم القرى ويحترم بقتال النوق العلم الرتاميها اماحنيقة دقم الوبر



بأز اقول بأنه من الضرورى والضرورى ● معالى محمد أبا الحُيل ● جدا الزام مستاجري هذه الحداثق كنت امشى فيها فصادفت (ليلي) فوق جمر يشوى ونار تلظى منالعمق [وعيون الحسناء مغرورقات

بن اتراب كالجمان تسيرُ وافساع في نسابهن شرورُ بدموع قيها الاسى منظورُ قلت ماذا يُبكى الجميلة ؟قالت أنا لايبكيني اللظى والسعير

انما ببكينى فراق حبيبي

وفراق الحبيب خطب كبيرً

مختلف لثحاء مكة للكرمة وعلى أي أرض تكون تليعة للدولة مع دعواتنا لهم بالتوفيق في خدمة أم القرى وأهلُهَا ألا يمكن تحاوز هذا الشرط؟! • يلنم بنك التسليف خندمات مشكورة للمواطنين ذوى الحلجة عن طريق مساعدتهم بققروض الميمرة للزواج وترميم للنازل والعديد من الحالات الشامية وقد استفاد الكثير من خدمات هذا البتك الذي يأتي كو احد من الكارم الكثيرة لحكومة صلحب الجلالة خادم الحرمين الشريقين من أجل سعادة ورفاء المواطن وما نود ان تشير اليه هذا

هو ان هناك شرطا للبنك نتمنى ان تتم دراسته وتعبيله حتى لايقف حجر عثرة امام الكلير خاصة الراغيين في اكمال نصف دينهم وهذا الشرط يتعلق يمستوى الدخل فاشرط يقول بأن من يزيد راتيه عن ثلاثة الإف ريال لا يحق له الاقتراض من البنك للزواج ومعنى هذا ان الراتب لو زاد مائة او مائتي

فللطلبة هنا باعدة النظر ف تأجيرها واعادة تتطيمها وتتسيقها من قبل

الإمانة وفتحها للعواطئين واذا كان

ليس بالامكان ذلك في الوقت الحاضر

فيجب تكليف المستثمر باهمية تجهيز

الحديقة بصورة لاثقة وجعلها تتلق

ومستوى . تطلعاتنا حتى -يرتبادها

المواطنون ويجدوا غيها متنفسا راقبا

يقضون فيه واطفالهم اجازة تهاية

الاسبوع في جو معتم عطمتن .. أننا

تامل من املتة العلصمة المدسة وعلى

وأسها معالى الامين تكتيف جهودها

لاقامة المزيد من الحداثق العامة ق

ريق فمعنى هذا ان يحرم الكثير من الاستقادة من قروض البنك كما حدث لاحدهم حيث تقدم بطلب قرض مقداره عشرين الك ريال لاكمال نصف ديته وراتبه ثلاثة الاف وملاتي ريال ولكن طلبه رفض حيث أصبح ف حيرة من أمره فهو في حاجة قصوى لهذا المبلغ لاتعلم زواجه وهذه حالة من حالات كثيرة مشتبهة .. اننا وقد عرضنا هذا المُوضُوع لِنَامَلُ مِنَ المُستُولِينَ فِي البِيْكُ دراسة هذه المشكلة وجعل الحد الاقمى للقرض خسنة ألاف ريال تيسيرا على المواطنين ذوى الدخول المحدودة وأث

سؤال اليوم وردنا من القارىء ربيع محفد الصقر من جده ـ يقول في سؤاله و ماهو النور الذي تقوم به الدار السعودية للخيمات الاستشارية ؟ ، .

الهنيس عبدالعزيز الزامل

وزير الصناعة والكهرياء

اهم هيف من اهدافها وهو تأهيل وتدريب

وتكوين الكوادر الفنية السمودية القادرة على

حمل أعباء العمل الاستشارى في مختلف

كما ساهمت في العديد من الاستشارات

الهندسية واعداد التصاميم والمراصفات الفنية

لشروعات مختلفة للهيثات والمؤسسات واعداد

العديد من دراسات الجدوى الاقتصادية

والاولية والتسويقية للمشروعات الصناعة

والزراعية والتجارية والصحية ودراسة القرص

الصناعية وغيها من الدراسات التنظيمية

هذه بعض المهام المندرجة تحت هذه الدار .

اليهم مع النحية

سعادة مدير مرور مكة الكرمة .

· يقل أن ايقاف الإشارة الضوئية ﴿

طريق الحفائر _شارح الستين بعد فترة

القلهر يسبب ارباكا للحركة للرورية ق

تلك المنطقة .. خلصة وان هذا الطريق

ذو لريمة اتجاهات ولايد ان تعمل هذه

وللذا لاتعمل هذه الإشارة الضوثية

هل هو خلل فئی ام انه نظام جدید

تتبعه لدارة الرور بمكة للكرمة.

الاشارة بصورة مستعرة ...

والادارية والفنية والمشروعات الحضرية .

_ يقول معالى وزير الصناعة والكهرياء ورئيس

لقد أمنيح العبل الاستثماري في عمرتا الحاضر بمثابة عصب التنمية الحديثة سواء كلنت في المجالات الصناعية أو الهندسية أو الغنية وهو بمنفة علمة حتمية يقرضها التطود السريع الذي تمر به كافة الدول المتقدمة او

ويساهم الاستشاريين مساهمة فعالة أن تقديم اقصاديات الدول النامية بعد تكوين الكفاءات الوطنية والخبرات اللازمة لها وأصبحوا المرجع الاساسي لاسداء الشورة وتقديم العون .

واقد دعت حاجة الملكة الى وجود عمل استشاری پتعش مع منظابات غطط التنمیة وتعبئة جميع الغبرات والكفاءات واتباع الاسالب العلمية والتكتولوجية الحديثة للحصول على خدمات استشارية مطية تساعد على سرعة تتفيد برامجها الاتماثية وخططها الانتصادية وتعقيق اعلى معدلات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

ومن هذا المنطلق كان انشاء الدار السعودية للخدمات الاستشارية ف منتصف عام ١٢٩٦ هـ كخطوة ايجابية في هذا الاتجاه ولقد عملت الدار منذ انشائها على تحقيق

کتاب جدید لاحمد جمال

الرياض _ مدر الكتِكِ السليع عثر من سلسلة للكتبة السعودية التي تصدر عن الجمعية العربية السعونية للثقفة والفنون وعنوان الكتك ، فكرة الدولة في الاسلام، ب تاليف الإستلا لحمد محمد جمال والد اشتعل الكتاب الذي جاء في ١٣٦ صفحة من القطع المتوسط على قصفين الاول كان حواراً حول تحكيم الشريعة الإسلامية بين المودودي والندوي وسيد قطب وتعقيبات من المؤلف وتضعن الفصل الثاني حبيثاً موجزاً عن

الحكمية الإسلامية . كما مندر عن تَدي القملة السعودي في الجمعية مجموعة قصصية جديدة للقاص عبدالعزيز مشري يعنوان «اسفار السروى» .

(انديجساني)

الدكتوة تسييله محدثا بست

الدكتور محد عبد السلام ابراهيم مكتوراه الجراحة العامة وأخصاف أول»

الاسعاف والطواري

عكى جميع الكشوفات ولمدة عشرة السيسام

۲۶ سکاعة

استاذة التعاليل الطبية

سبب الصراع بين الأمام والصبحي



وعز اقامة هذا للعرض التشكيل الذي محدث

لاول مرة في نادي الوحدة بالتعلون مع كلية النربية معتلة في قسم التربية اللنية .. يقول معالى

أمين العاصمة المقدسة . ورئيس مجلس ادارة

نادي الوجدة المهنيس فؤاد محمد عمر توفيق .

لايسعني الا ان اجزل الشكر للشباب العامل ق

فسم التربية الفنية بكلية التربية ولكافة الاخوة

الذبن ساهموا في المعرض مؤكدين بان نادي

الوحدة سيشهد الزيد من هذه الإنشطة دعماً منه

أما النكتور عبدالهادي الحسيني . رئيس

يسعد أسم الثربية الفنية بجامعة ام القرى از

يشارك بعض طلابه (انشطة ناري الوحدة

العريق .. بتقديم اعمالهم الفنية المختارة والتي

تظهر قدراتهم المتواضعة في معالجة الخامات

لمسيرة الغن التشكيلي في هذا البلد الطيب

أسم التربية الفنية فيقول

وتتاول وتنوع الاسلب

في القاهرة تتحدث الارساط الفنية هذه الايام عن الصراع الخفي الدائر بين عادل امام ومحمد صبحى والذى اندلع بعد عرض مسرحية (الهمجى) والتى يلعب يطولتها محمد صبحى وتشهد اقيالا جماميها منقطع النظير والتي سحبت البساط من تحت اقدام عادل امام ومسرحية (الواد سيد الشفال) .

المتربون من عادل أمام يرجحون سبب غضبه الحقيقي الى ثناء واطراء الصحافة الفثية لمحمد صبحى ورصفها له بانه النجم الكوميدي الاول أن مصر !!

ويقال ان سبب غضب عادل أمام هو ثأثر مسرحيته بنجاح (الهمجي) وتفاؤل عدد الجمهور الذي يشاهد مسرحية كل يوم

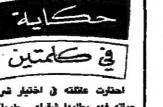
١٠٠ فنان في مهرجان الفن التشكيلي لشباب مكة المكرمة

بحضور ورعلية سعادة الاستلا حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة .. سيثم ممشيئة ان افتتاح المعرض الاول (للفنون القشيطية) لشباب فناني مكة المكرمة من طلاب (قسم التربية الفنية بكلية التربية) وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الاحد ولادة اسبوع بالصالة الرئيسية (بنادي الوحدة) بحي التنعيم والدعوة عامة للجميع وسوف تكون الزبارة لحضور المعرض بومياً لكافة الجمهور وطلاب المدارس اصباحاً من الساعة ١٠١٠ ومساءاً من ١٠٠٥

- دراسات بالظم الرصاص ، وبالعبر الشيئر هذا ويحوي المعرض اكثر من (١٥٠) لوحة التربية الفنية بكلية التربية بجامعة ام القرى وبالوان الجواش. ومن الزخرقة الإسلامية بمكة الكرمة .. وتشمل الإعمال الفنية المعروضة هنية . شارك بها اكثر من إمانة) طالب من قسم تصوير زيتي ، فن الخط العربي

كثيرون لاحظوا الموقف المحرج الذي تعرضت له السنع الجنائز التي كانت تأخذ طريقها عقب صلاة الجمعة من الحرم الى مقابر المعلام ولالدرى تماما كيف فات على رجال المرور احتمال مواجهة مثل هذا الموقف فسمحوا للسيارات بالوقوف والتكس عند مدخل (الجودريه) مما ادى الى توقف مسار (الجنائز) فترة طويلة حتى امكن ايجاد ممر

والمسقة من وجهة نظرى خطأ يجب العمل على ثقديه في المرات القادمة من قبل رجال الرور وما اختلهم الا فاعلىن ا



احتارت عائلته في اختيار شريخة حياته فهو يطلبها شقراء .. طويلة .. ذات شعر ذهبي ولها سمات جمالية

وبعد بحث مرير .. تم العثور على (العروس) وتقدم بمرعة لطلب يدها .. وجهڙ اموره .. فعلب الحلوى لها شكل مقعلي خاص!! ويولقر الفرح .. وطائراته كانت اكثر من المعتاد .. والجسيس .. كان من الفضل نظراءه .. ولم تكتمل فرحت .. فقد خيم شبح الطلاق على هذه الزيجة التي تحمل الكثير من المظاهر ..

وكان لابد لصاحبنا بان يعرف بان اغتيار شريكة هباته لابد وان يكون ف اختيار (ذات الدين) .. كما اوهى نبى الإسلام عليه الصلاة والسلام .. (النـــواب)

● الورود .. لمريم الغامدس ●

■ على المرير الابيض في مستطعى الدكتور سليمان فانيه ترقد هذه الايام الفنانه الكبيرة مريم القامدى لاصابتها مؤخرا بوعكة صحية .. وقد امتلات غرفتها بياقات الورود التي تحمل التعنيات بالشفاء العليل ..

لقاط والرم الهجر ببادرا

مؤسس ومديرعتام ا المستشفى الأهسكى السعودى

يتشرف بأن يعان لأهساني مكحة المحرمة الكرام عن افسستاح

الزرال الطبي المحافي

" المستوصَف الأهاى سسابقًا "

وذلك اعتبارًا من يوم السنبت ١٩٨٥/١٠٥١م ا توافق ١٩٨٦/١/٨١م عت إدارة الدكتور: عبد العرير شعراوى

ويضم المركز نغب من أساتذة الطب والجداحة والاخصائيين وههم:

الدكتور محمد رجب الدمياطي الدكتور منصوريوسف قنديل استاذ امراض النساء والولادة والعقم استشاري استاذ امراض الاطمنال ، استشاری،

الدكتور عبد الحكم ابراهيم هديب استاذ الأمراض الجلدية والتناسلية والعصم واستشارى،

الدكتورة فاطمه عبد اللطيف موسى د كتوراً و الأمراض العصبية والنفسية والمعرع

الدكور محمد نبيل الجوهرى دكتورا الامراضي الباطئة وأخصافي أول "

وعناستبة الافتتاح حصم

مكة المكرمية .. الجسمينة .. ما تنسب ١٦٩ ٧٤٧٥

ON COLOR